

MÉDIATION

Montreuillois ! Devenez les acteurs du bien-vivre ensemble ! PAGE 11

© GILLES DELBOS

tous Montreuil

LE JOURNAL DE LA VILLE ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr | N° 134 | DU 21 AVRIL AU 18 MAI 2015

Rendez-vous mardi 19 mai pour le prochain numéro de *Tous Montreuil.*

« Depuis un an, Montreuil unie se reconstruit »



© GILLES DELBOS

Un entretien avec le maire Patrice Bessac. Retour en images sur les actions entreprises depuis l'élection de la nouvelle majorité municipale. PAGES 4 À 8



© GILLES DELBOS

CONSEIL MUNICIPAL

Vers un regroupement des services communaux en centre-ville. PAGE 20



© JÉRÔME CORGIER

DÉMOCRATIE LOCALE

Vous avez des idées, la mairie les finance ! PAGE 10

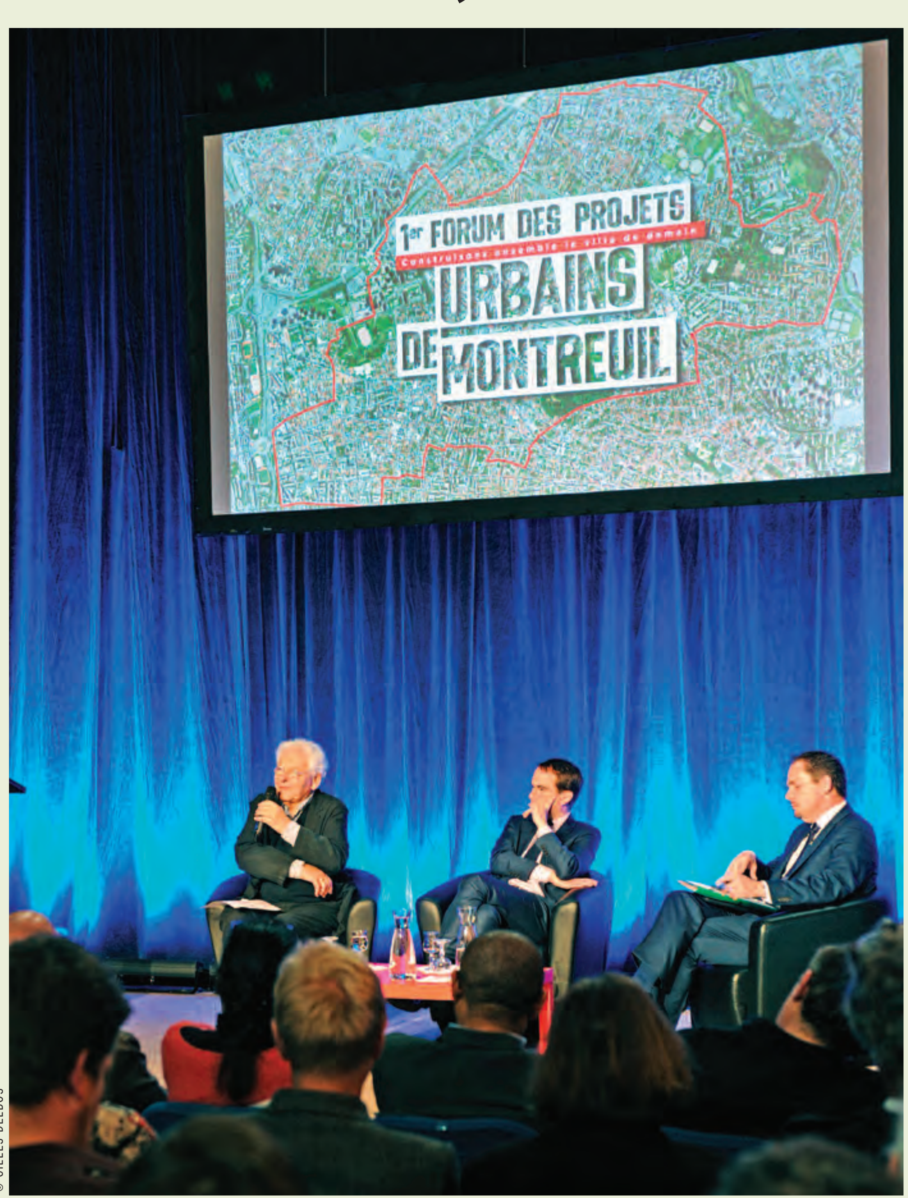


© GILLES DELBOS

THÉÂTRE

La Girandole s'installe aux Murs-à-pêches. PAGE 16

LE GRAND SUCCÈS DU PREMIER FORUM DES PROJETS URBAINS



© GILLES DELBOS

Du monde, beaucoup de monde, s'est déplacé pour assister au premier Forum des projets urbains ! Plus de 350 personnes sont venues découvrir les grands projets du Montreuil de demain en présence, notamment, de l'architecte et urbaniste Paul Chemetov, invité de marque de cette première édition (à gauche, aux côtés du maire Patrice Bessac et de Gaylord Le Chequer, son adjoint à l'urbanisme et aux grands projets). Après la présentation de quatre projets (Prus La Noue et Bel-Air, la Croix-de-Chavaux et le Bas-Montreuil) abordés sous trois thématiques, les Montreuillois ont pris de la hauteur sur le toit de Mozinor. Vue imprenable sur la ville et son aménagement futur.

Lâcher de ballons à Fabien-Boissière


© GILLES DELBOS

Du foot, du basket, du volley et du hand, c'est le tournoi des Quatre ballons, lancé par l'accueil de loisirs Françoise-Héritier et durant lequel se sont affrontés sept accueils de loisirs en trois phases : qualification, demi-finales et finales. Ces dernières se sont jouées mercredi 8 avril entre deux équipes de Fabien-Boissière qui s'étaient choisi pour couleurs celles du Bayern et de la City. C'est l'équipe du Bayern qui s'est imposée en finale. La consolante, qui opposait le Real au PSG (alias Françoise-Héritier et Voltaire), a été remportée par le PSG.

Gou-thé des îles aux Ramenas

Le 2 avril, les résidents des Ramenas avaient convié ceux des Blancs-Vilains pour zouker au bal gran moun* et déguster des produits et pâtisseries des îles concoctées par l'équipe des foyers-logements. Après le goûter à l'orientale, dont la formule avait déjà bien pris, certains résidents ont demandé à découvrir, cette fois, les cultures domiennes. L'occasion, encore, de revêtir les costumes traditionnels et de décorer la salle de convivialité des Ramenas aux chaleureuses couleurs des Antilles.

** « aîné » en créole.*


© VÉRONIQUE GUILLIEN

Marche : en route pour le titre national

© PHILIPPE ROLLE

De grandes foulées, pour un grand événement. La 57e édition du Challenge Facoetti, qui s'est déroulée le 12 avril, a rassemblé de grosses pointures de la marche athlétique, dont quelques-unes internationales. La plus ancienne course de France organisée par le CAM a permis à certains de ces sportifs de mesurer leur niveau avant le sprint final de la saison et à d'autres d'obtenir leurs billets qualificatifs pour les prochains championnats de France Elite.

Les Chlorophylliens, leur truc, c'est le troc !

Dans le beau jardin du square Marcel-Cachin, l'association des Chlorophylliens a organisé une nouvelle édition de son troc vert, le 12 avril. Sur le même format, le même principe et le même esprit que les éditions précédentes, amoureux des jardins partagés, branchés du jardinage, experts en trocs verts ou en culture de balcons ont échangé et partagé leurs bons plants.


© PHILIPPE ROLLE

QUINZE BOUGIES POUR MICHTO LA NOUE

Du 7 au 12 avril, La Noue – Clos-Français a vibré au rythme des cultures du monde et fêté tous les arts du vivre-ensemble lors de la quinzième édition du Festival Michto La Noue. Ici, chant et percussions par les enfants de l'association Les Amis de l'école, les élèves des ateliers de chant et de rythme de l'Instrumentarium (Maison des pratiques amateurs). Ce spectacle se donnait dans le cadre de Michto la rue, événement organisé par la compagnie Les Anthropologues, dans le cadre de « L'Usine à rêves, saison des arts de la rue ».


© VÉRONIQUE GUILLIEN

Montreuil-sur-livres a écrit sa nouvelle page

Sur une scène, ce samedi 11 avril, l'artiste plasticienne, musicienne et chanteuse montreuilloise Violaine Lochu a livré avec intensité des chants du répertoire klezmer, sous la halle du marché de la Croix-de-Chavaux. Autour d'elle, une quarantaine d'éditeurs indépendants, auteurs, illustrateurs montreuillois et des alentours ont présenté leurs ouvrages et participé à des ateliers et séances de dédicace. Des cafés littéraires – dont un à la bibliothèque Robert-Desnos – ont rythmé cette journée festive avec tous les acteurs du livre de la ville. Ils sont réunis maintenant dans l'association Montreuil-sur-livres, qui fédère la richesse et la diversité littéraire montreuilloise. À bientôt pour un prochain chapitre…

www.montreuilsurlivres.fr


© VÉRONIQUE GUILLIEN

Notre pays va mal ! En êtes-vous sûr ?


© VÉRONIQUE GUILLIEN

Le maire échange avec les habitants lors de la visite du quartier République, le 6 mars dernier.

Cher-e-s Montreuillois-es, ce numéro qui reflète votre vie quotidienne à Montreuil est en partie consacré au bilan de notre première année commune et, surtout, aux voies et projets qui se dessinent dans un avenir immédiat pour Montreuil. Je vais donc utiliser cet espace habituel de rendez-vous pour sortir des limites de notre commune sans nous en éloigner vraiment.

À longueur de journée, les médias s'emploient à relayer les paroles de ceux qui nous dirigent et de ceux qui rêvent de revenir au pouvoir. Leur discours est presque le même : la France va mal.

Eh bien, sachez qu'il n'est pas aussi en berne que ça, notre beau pays. On peut même dire que pour certains, c'est un pays de cocagne ! Le journal *Le Monde* ne titrait-il pas, il y a quelques jours, que la France est championne d'Europe des versements de dividendes, c'est-à-dire d'une partie des bénéfices réalisés grâce au travail des salariés d'une entreprise cotée ?

Et le journal du soir de préciser : « *C'est en France que la rémunération distribuée aux actionnaires (par les plus grosses entreprises, ndlr) connaît la plus forte hausse, avec 40,7 milliards de dollars (37,8 milliards d'euros) distribués (+ 30,3 %), ce qui fait de notre pays le plus important payeur de dividendes en Europe, devant l'Allemagne et le Royaume-Uni, d'après l'étude réalisée par le gestionnaire d'actifs Henderson Global Investors (HGI).* »

Le diable se cache bien sûr dans les détails. Et dans cette citation, le détail, c'est cette croissance de 30,3 % de la rente des actions en un an.

Que les salariés et les retraités montreuillois qui lisent ce petit billet et qui ont connu une augmentation de 30,3 % de leur salaire ou de leur pension lèvent la main ! On aura assez de nos dix doigts pour les compter bien que notre ville compte plus de 100 000 habitants.

En revanche, c'est quasiment une ville entière qui lèverait les mains si nous posions la question suivante : « *De combien votre pouvoir d'achat a-t-il baissé depuis 2008 ?* » L'Institut national de la statistique (Insee), a fait l'enquête et le calcul pour nous. En moyenne, chaque ménage de notre pays a perdu 1 630 euros de pouvoir d'achat entre 2008 et mi-2014 !

Dès lors, ne vous étonnez pas que la consommation stagne, que les carnets de commandes des entreprises ne se remplissent pas.

Nos communes sont soumises aux mêmes aléas. On nous coupe les vivres, la TVA augmente, on nous prive de ressources, comme la taxe d'apprentissage. Résultat : tout le monde resserre les boulons, exactement comme le font les ménages.

Additionnez ces deux serrages de ceinture et vous aurez une économie aux abois et du chômage qui augmente, sauf… bien sûr, si vous baissez les rémunérations. Or, c'est bien le sort des jeunes qui entrent sur le marché du travail et qui, à qualification identique, n'ont pas les mêmes salaires que leurs prédécesseurs débutants.

On nous parle beaucoup de marges (bénéfices) des entreprises qu'il faut gonfler à bloc, fût-ce au prix de licenciements rendus plus aisés, de ristournes d'impôts et de cotisations sociales supprimées. Ces principes sont archaïques. Les bénéfices, s'ils ne sont pas réinvestis dans l'économie réelle, serviront à la spéculation – la bourse pulvérise les records – et à l'enrichissement personnel.

Pour sortir notre pays de l'ornière, il faut cesser d'appauvrir les ménages et les communes. Il faut remettre toutes les aides aux entreprises à plat (200 milliards par an, selon un calcul précis de la CGT) pour ne favoriser que celles qui créent des emplois, procurent des salaires décents et prennent soin de la nature.

Si les Français vont mal, on connaît la nature de leurs douleurs : l'inégalité, l'absence de partage équitable des richesses produites. La France est riche d'intelligences et de savoir-faire. Il suffit de les mettre au service du bien commun pour que l'espoir renaisse pour tous. Mais ça, c'est un autre choix politique.

Le débat est ouvert.

Merci de votre attention et bonne lecture de *Tous Montreuil*.

● **Patrice Bessac, votre maire** @patricebessac

« Depuis un an, Montreuil unie se reconstruit »

Entretien avec Patrice Bessac, maire de Montreuil

Le 30 mars 2014, une nouvelle majorité municipale rassemblant les principales formations de la gauche montreuilloise était élue. Patrice Bessac, communiste de 36 ans, cheville ouvrière de ce rassemblement des progressistes devenait maire. Quel premier bilan tirer de cette première année de mandat ? Quelles perspectives se dessinent pour la ville dans un contexte de crise économique ?

Lors des dernières élections départementales, les Montreuillois ont observé que certaines formations qui composent votre majorité municipale se sont présentées en concurrence.

Patrice Bessac : En effet. Qu'au premier tour, les formations qui composent la gauche à Montreuil et qui sont rassemblées au sein de la nouvelle majorité municipale veuillent être présentes indépendamment les unes des autres, c'est classique. On observe les mêmes comportements à l'échelle départementale, régionale et nationale. En revanche, ce qui était moins habituel, c'est qu'au second tour, alors qu'un appel départemental formel au rassemblement était lancé par les formations comme le PCF-Front de gauche, EELV et le PS, cet appel unitaire ne soit pas respecté, ici chez nous, par certains, cela a choqué nos habitants. Ils ont d'ailleurs manifesté leur point de vue en tranchant clairement en faveur des candidats du rassemblement à gauche au deuxième tour.

Et vous êtes intervenus dans la campagne...

P.B. : J'ai apporté mon soutien immédiat et public à l'appel départemental au rassemblement des formations de la gauche. J'ai estimé que le désistement systématique en faveur d'une gauche rassemblée était nécessaire. L'appel a montré que la gauche sait dépasser ses querelles et ses différences, quand l'avenir social et écologique du département peut être mis à mal. En cela, j'ai été fidèle à ma ligne de conduite politique, qui a été celle que j'ai notamment défendue et prônée, lors des élections municipales en 2014. Face à la crise, face aux défis que l'avenir nous impose, l'heure n'est pas aux chicailles politicardes. Il faut « unir pour réussir ». C'est ma règle, mon slogan, même. J'en ai été le garant lors de cette séquence électorale. Comme je serai le garant du rassemblement de la gauche pour le progrès à Montreuil et l'intérêt de Montreuil demain, si nécessaire. Je suis sincèrement heureux que les Montreuilloises et les Montreuillois aient validé ce choix en élisant les candidats qui se réclamaient clairement de cette option démocratique. Désormais, chaque formation qui a pris part à la campagne est à même de réfléchir aux choix faits et à méditer sur celui exprimé très clairement par nos habitants, qui veulent le rassemblement. Quant à la majorité municipale, elle travaille, et elle n'a jamais cessé de le faire, y compris pendant toute la campagne électorale. À cela aussi j'ai veillé. Mon parti, c'est avant tout le parti des Montreuillois et du rassemblement à gauche ! Toutes mes prises de position en découlent.

Comme tous les Français, les Montreuillois subissent la politique d'austérité menée par le gouvernement. Que peut faire un maire ?

P.B. : D'abord notre devoir est de protéger coûte que coûte la population et en particulier ceux qui sont dans la difficulté – les privés d'emploi, les précaires, les jeunes, nos retraités, contre les effets et les méfaits de la crise. Deux exemples : en matière d'éducation, nous avons fait le choix de sanctuariser les crédits consacrés à l'éducation dans le budget de la commune. Il en va de l'avenir de nos enfants. Deuxième exemple : il concerne le pouvoir d'achat des ménages. Nous avons décidé de l'épargner. Nous n'avons pas augmenté les impôts locaux à Montreuil pour compenser la baisse drastique de 11 milliards d'euros des dotations


© GILLES DELBOS

Lors de l'entretien dans le bureau du maire.

aux communes décidée par le gouvernement, ce qui représente 12,5 millions d'euros pour Montreuil jusqu'en 2017. Nous avons considéré qu'il était hors de question d'infliger une double peine aux Montreuillois. Je rappelle que les impôts ont augmenté de quelque 1 600 euros pour les couches moyennes ces dernières années. Et dans notre pays depuis 2008, le pouvoir d'achat a baissé de 1 630 euros par ménage tandis que les actionnaires du CAC 40 se sont partagé 56 milliards d'euros de dividendes en 2014 !

> « Mon parti, c'est avant tout le parti des Montreuillois et du rassemblement à gauche ! Toutes mes prises de position en découlent. »

Pensez-vous pouvoir tenir cette même politique pour les années à venir ?

P.B. : Je vais faire tout mon possible. Mais il faut surtout que le gouvernement arrête de nous imposer de nouvelles charges, comme les rythmes scolaires, et de couper nos ressources. Il doit respecter ses engagements en matière de dotations et de subventions, et cesser d'appauvrir les communes qui sont des facteurs dynamiques de la vie économique. Couper les subventions, c'est fermer le robinet de travaux et créer 50 000 chômeurs dans le bâtiment !

Pas d'augmentation d'impôts pour compenser la baisse des ressources revient forcément à diminuer les dépenses. Allez-vous redéfinir les périmètres de vos politiques publiques ?

P.B. : Nous avons clairement besoin de faire des économies. Chaque euro dépensé doit être un euro utile. Nos forces et nos moyens doivent se consacrer sur ce qui engage aussi l'avenir. J'ai dégagé trois grandes priorités, trois plans-avenir : éducation-jeunesse, espace public - cadre de vie, propreté, tranquillité - et le sport. Nos priorités budgétaires porteront sur ces politiques publiques. Sur d'autres secteurs, avec l'aide de nos agents communaux, nous devons faire des économies, année après année, sans rien céder sur ce que je considère être notre devoir : nos obligations notamment sociales, les investissements d'avenir.

Quelle place peut prendre la population ?

P.B. : Pour la première fois dans l'histoire de Montreuil, la population a été informée de l'état réel des finances, et de nos intentions budgétaires : procéder à des économies et à des choix bien ciblés. Ces questions ont été soumises à débat puis au vote des élus. Cette association s'étend désormais à la gestion elle-même d'une partie du budget communal. Nous avons créé un budget


© GILLES DELBOS


© VÉRONIQUE GUILLIEN


© GILLES DELBOS


© GILLES DELBOS



© D.R.



© GILLES DELBOS

1 Proclamation des résultats du second tour des élections municipales, le soir du 30 mars 2014. La liste « Unir Montreuil », conduite par Patrice Bessac, arrive en tête.

2 En un an de mandat, le maire Patrice Bessac a fait deux fois le tour de Montreuil en arpentages.

3 Le doyen des conseillers municipaux, Jean-Charles Nègre, remet l'écharpe de maire à Patrice Bessac, à l'issue du conseil municipal d'investiture, le 5 avril 2014.

4 Le nouveau maire de Montreuil, Patrice Bessac, remet à son tour l'écharpe de premier adjoint à Ibrahim Dufriche-Soilili.

5 La nouvelle municipalité a réintégré les personnels du cinéma le Méliès injustement écartés dès le mois de juin. Le nouveau complexe de 6 salles ouvrira ses portes en centre-ville le 19 septembre.

6 Tous les élus du conseil municipal et 10 000 familles montreuilloises se sont rassemblés pour le prolongement des lignes de métro et de tram pour les quartiers mal desservis.


© GILLES DELBOS

participatif en proposant aux Montreuilloises et aux Montreuillois de voter dans les différents quartiers pour établir leurs priorités à financer, pour dire ce dont ils ont le plus besoin, pour tel ou tel aménagement public. Ce budget participatif sera lancé cette année et aboutira en 2016. Mon objectif est de mêler de plus en plus la population à la stratégie financière et budgétaire de la commune. 2015 est une première belle étape.

Quelle sera la part de ce budget participatif dans le budget global ?
P.B. : Nous allons faire le premier pas, une première expérience avec environ 5 % du budget investissement, soit quelque 1,5 million d'euros.

Vous avez déjà fait deux fois le tour de chaque rue de la ville en visites systématiques des quartiers. Quelles sont les principales préoccupations de vos administrés ?
P.B. : Première remarque, deux fois le tour de chaque rue de la ville, ça fait sans doute un sacré paquet de kilomètres, car en un an, j'ai dû changer plus souvent de chaussures qu'avant d'être élu maire ! Ça me coûte un peu plus cher, mais je ne m'en plains pas, au contraire. Plus je parcours nos rues et nos quartiers, plus je les aime, plus je saisis chez nos habitants le désir d'être de la partie, dans une ville qui bouge enfin. La première préoccupation de nos Montreuillois, c'est clairement leur cadre de vie. Nous avons pu en partie répondre à leurs attentes, même si nous sommes encore loin du compte. Je considère que le premier droit de nos concitoyens, c'est d'avoir, quand ils sortent de chez eux, un environnement beau, sûr et agréable à vivre. S'occuper des trottoirs, des lampadaires, des dépôts sauvages, ces détails font le bonheur ou le déplaisir d'une vie au quotidien. C'est le rôle primordial du service public local. Il reste encore beaucoup de travail, mais épaulé par nos services, qui sont bien engagés dans cette bataille de la qualité de l'espace public, je ne lâcherai pas.

Vous avez sans doute été interpellé aussi sur des problèmes de sécurité…
P.B. : Dans de nombreux endroits à Montreuil, il existe en effet des problèmes de sécurité. Nous avons des rencontres régulières avec le commissariat de police qui a été doté de nouveaux effectifs, grâce à nos interventions. Nous favoriserons, lorsque ce sera nécessaire, le système de vidéoprotection, c'est utile et efficace, car c'est dissuasif. Bien entendu, nous n'oublions pas tout le travail nécessaire de prévention. Prévenir plutôt que guérir, c'est ma devise, mais il n'y a pas de sécurité possible dans un océan de frustrations et de manques économiques sociaux et culturels. Je voudrais que l'État fasse son boulot ; il ne le fait pas.

Quel a été votre premier dossier à gérer quand vous avez pris les commandes de la Ville, il y a un an ?
P.B. : Le dossier du cinéma le Méliès. C'était une source de tension extrême. Il y avait un imbroglio politique et administratif très complexe. Dès mon arrivée, j'ai décidé de réintégrer les personnels, car rien dans le dossier ne permettait de les écarter. D'ailleurs, ils sont aujourd'hui lavés de tout soupçon par le tribunal. Chacun a désormais retrouvé son calme et je suis fier de pouvoir annoncer que le 19 septembre prochain, nous allons inaugurer le nouveau complexe Méliès de 6 salles. Les Montreuillois sortent gagnants de ce mauvais pas. C'était mon objectif : il est atteint.

Et le dossier le plus difficile ?
P.B. : Celui du groupe scolaire Résistance, où le chantier avait pris un retard important, et celui des nouveaux rythmes scolaires. Il était déraisonnable de demander aux collectivités locales de dépenser des sommes importantes, soit 2,1 millions d'euros pour Montreuil, mais il a fallu assumer nos responsabilités. Nous l'avons fait dans un délai extrêmement court. Nous y sommes parvenus grâce à un mouvement de coopération générale. Et en nous appuyant beaucoup sur les parents d'élèves, sur les syndicats d'enseignants et nos employés communaux. Le chantier du groupe scolaire Hessel-Zéfirottes avait lui aussi pris du retard. Et je dois dire qu'après avoir passé les mois de juillet et août au téléphone avec les différents intervenants, pour bien préparer la rentrée scolaire, j'ai été heureux de constater que tout allait bien le jour de la rentrée pour les enfants de Montreuil.

Baisse des dotations de l'État jusqu'en 2017, hausse des dépenses avec les rythmes scolaires, n'avez-vous pas le sentiment d'être pris dans un étau ?
P.B. : Je l'ai précisé précédemment. Les trois années qui viennent seront terribles pour tous les maires de France. D'ailleurs, je remarque que Bordeaux, Lille, Lyon ou encore Marseille ont fait le choix d'augmenter leur niveau d'imposition, parfois massivement, comme à Toulouse, avec une hausse de 15 %. Pour des communes comme la nôtre, il s'agit vraiment d'un coup de poignard dans le dos. Avec le concours du personnel communal, nous devons faire un effort considérable, redoubler d'intelligence et de créativité, pour faire face à ces contraintes. J'ai confiance, car depuis un an Montreuil unie se reconstruit, elle est devenue plus forte.

Vous avez cependant préservé les grands chantiers de rénovation et d'aménagement notamment pour le quartier de La Noue…
P.B. : Oui. La Noue est une richesse de notre ville. Ses habitants sont exemplaires, y compris face aux difficultés réelles du quotidien. À mes yeux, le quartier n'était pas assez bien considéré. Nous avons enfin débloqué les financements. La réalisation des travaux permettra au quartier de La Noue de connaître une seconde jeunesse. Je suis très fier de la mobilisation de nos services et de ce que nous avons fait. Le premier coup de pioche des travaux vient d'être donné le 18 avril. Après un an de mandat, voici une belle pierre pour notre nouvel édifice communal !

« En n'augmentant pas les impôts locaux, malgré les suppressions des dotations, nous avons décidé de préserver le pouvoir d'achat des Montreuillois »

Vous avez également mobilisé la population pour le métro et le tram…
P.B. : La construction du tram 1, le prolongement des lignes de métro étaient menacés dans le cadre de la politique d'austérité. On a immédiatement réagi. La bataille des transports a été la première grande mobilisation montreuilloise. 10 000 familles ont signé la pétition communale que nous avons déposée auprès du Premier ministre. Les élus - et, j'insiste, tous les élus à mon appel - ont su se rassembler et ils ont fait entendre d'une seule voix notre exigence commune. Cette mobilisation exemplaire des Montreuilloises et des


© GILLES DELBOS


© D.R.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

1 Le premier budget, sans augmentation d'impôts, de la nouvelle équipe municipale a été voté dans un contexte financier contraint en raison de la baisse des dotations de l'État et de la hausse des coûts due aux rythmes scolaires.

2 Léon Zyguel, résistant, communiste, grande figure de Montreuil, n'est plus.

3 En présence de la ministre Christiane Taubira, Montreuil a rendu hommage à Tignous (ici, son épouse Chloé) et à toutes les autres victimes des attentats de janvier.



© GILLES DELBOS



© VÉRONIQUE GUILLIEN



© D.R.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

4 La réhabilitation du cimetière était une forte demande des Montreuillois. Les ateliers et les équipes des Espaces verts ont été mobilisés dès la rentrée 2014.

5 Les effectifs de la police municipale sont en cours de renforcement. Ils passeront de 4 à 12 d'ici fin 2015.

6 Les services communaux seront regroupés en centre-ville dans la tour Altaïs, ex-Rond Point 93. Objectif : meilleures conditions d'accueil et de travail, dans un espace plus grand mais moins cher par rapport aux loyers actuels.

7 Il a fallu gérer la mise en place des nouveaux rythmes scolaires imposés par le gouvernement, soit un surcoût pour Montreuil de 2,1 millions d'euros par an.

8 La propreté de la ville est une des priorités de la nouvelle municipalité. De nouveaux matériels (balayeuse multifonction, désherbeur, fourgons électriques, souffleurs…) ont été acquis.

9 La décision du gouvernement de ne plus compter le collège Paul-Éluard dans le Réseau d'éducation prioritaire est un coup dur, et a provoqué la colère et des manifestations.



© GILLES DELBOS



© VÉRONIQUE GUILLIEN


© PHILIPPE ROLLE


© GILLES DELBOS


© GILLES DELBOS


© GILLES DELBOS

1 La population est consultée pour de nouveaux projets de renouvellement urbain. **2** Le premier coup de pelleteuse vient d'être donné le 18 avril pour la rénovation de La Noue. La réalisation des travaux permettra à ce quartier de connaître une seconde jeunesse. **3** Les enfants pourront marcher sur l'eau ! La nouvelle piscine ouvrira ses portes fin 2015. **4** Le projet de tutorat sera mis en place dès cette année sur un principe de solidarité simple : la municipalité soutiendra financièrement l'étudiant qui, en contrepartie, accompagnera un collégien qui a besoin d'aide pour progresser.

Montreuillois et des élus locaux a fait tache d'huile dans le département. Nous avons obtenu l'arrivée de la ligne 11 du métro à Rosny-Bois-Perrier et le prolongement de la ligne 1 du tram. Unir pour réussir, ça marche ! Il reste à gagner le prolongement de la ligne 9 du métro. C'est notre prochaine bataille.

Et vous travaillez à faire des économies d'énergie en ces temps de vaches maigres et de pollution intense…

P.B. : En allant chercher de l'eau chaude à 1 600 mètres sous terre, nous allons pouvoir fournir de l'énergie moins chère aux logements sociaux et ensuite à l'hôpital public. Grâce à ce projet de géothermie, ce sera moins d'argent sur la facture énergétique des particuliers et du public. Le forage a commencé. C'est un projet à fort potentiel écologique et social que nous avons lancé avec la municipalité de Rosny-sous-Bois, notre voisine.

Cette année écoulée a vu aussi des drames, notamment l'assassinat de Tignous, ainsi que la disparation de grands Montreuillois, comme Léon Zyguel.

P.B. : Montreuil est une ville solidaire qui fait vivre les valeurs de la République. Léon Zyguel en était une formidable illustration. Résistant juif et communiste, déporté par les nazis dans les camps de concentration, il n'a jamais cessé de se battre avec l'obsession de « *montrer que nous restions des femmes, des hommes libre dans nos têtes malgré les barbelés et la barbarie des Allemands* ». Sa mort nous donne des obligations de perpétuer son combat. Concernant les événements tragiques du début janvier, comme maire, ma responsabilité était de permettre à la population de se réunir, de se recueillir et de réfléchir ensemble, face à ces tragiques événements. Et puis j'ai voulu montrer que Tignous, fils adoptif de Montreuil depuis plus de trente ans et qui faisait partie des victimes de *Charlie Hebdo*, n'était pas simplement un dessinateur, mais que c'était un homme attaché à sa ville de banlieue. Il avait fait le choix d'aller dans nos lycées et dans nos collèges, de prendre part modestement, mais sûrement, à la vie de son quartier, de nos quartiers. Derrière ces figures devenues médiatiques, il y avait des hommes et des femmes de chair, de sang, de passion et de valeurs. Les Montreuilloises et les Montreuillois leur ont rendu de beaux hommages et ce n'est pas fini…

« Le regroupement des services communaux, le tutorat et les rénovations de La Noue et du centre sont en chantier »


© GILLES DELBOS

Quels sont les projets à venir ?

P.B. : Ils sont nombreux, mais pour éviter l'avalanche, je veux en citer trois, qui vont directement influer sur la vie de chacun d'entre nous. D'abord, le regroupement des services administratifs en plein cœur du centre-ville dans la tour Altaïs, ex-Rond Point 93. Ce projet nous permettra de créer de meilleures conditions d'accueil pour les usagers, de travail pour les agents, et de réaliser plusieurs centaines de milliers d'euros d'économies, par rapport aux loyers actuels multiples, que nous devons payer pour des bâtiments dispersés. Cela montre qu'en rationnalisant, on rend plus de services pour moins cher. Ensuite, notre projet d'aménagement du carrefour de la Croix-de-Chavaux, conjugué au travail que nous effectuons avec la maire de Paris pour la transformation de la Porte-de-Montreuil. Ces travaux nous permettront de donner un nouveau visage à cette grande continuité qui va de la Porte-de-Montreuil jusqu'à la place de l'Hôtel-de-Ville. Enfin, au travers du lancement d'un projet de tutorat, nous voulons, dès 2015, accompagner les collégiens en difficulté, pour trouver la voie de la réussite scolaire. De fait, c'est un projet qui est dans l'ADN du Montreuillois. Il est basé sur un principe simple : la commune soutiendra financièrement l'étudiant, et en contrepartie citoyenne, l'étudiant accompagnera un collégien par un soutien scolaire. Pardonnez-moi de me répéter, mais voilà un bel exemple, une belle illustration de notre devise « unir pour réussir », non ? Coopérer et être solidaire, ça donne du sens à la vie et à notre ville. Avec de tels outils, on peut avoir un bel avenir. ●

BUDGET PARTICIPATIF

C'EST PARTI !

LUNDI 18 MAI 2015

je m'exprime !

je propose !

AU CŒUR DE MA VILLE

je participe !

j'ai une idée !

j'agis !

PRÉSENTATION À 19 H • HÔTEL DE VILLE

Suivez nous sur :
#budgetparticipatif


facebook


twitter


instagram





Ville de Montreuil • Direction de la communication • Conception graphique Florie Saint-Val • avril 2015

Vous avez des idées ? On vous offre les moyens ! Rendez-vous le 18 mai.



Vous avez des projets, des idées, des envies pour votre ville ? Rendez-vous le 18 mai pour la réunion publique de lancement et la présentation du budget participatif.


© GILLES DELBOS

Le 8 avril, l'heure est à la phase de définition du mode d'emploi du budget participatif avec des représentants des conseils de quartier, de conseils de maison de centres sociaux, du Conseil de la vie associative et du club des seniors, venus rencontrer Tania Assouline, adjointe déléguée à la démocratie locale et à la vie des quartiers, et la direction de la citoyenneté.

Démocratie locale

« L'ingéniosité des habitants est une belle ressource. » C'est en partant de ce constat que le maire a décidé de lancer le premier budget participatif à Montreuil. L'ambition de cette initiative ? Permettre aux Montreuilllois-es de proposer puis de voter pour un certain nombre d'opérations de transformation, d'amélioration et d'embellissement du cadre de vie. Enfance, jeunesse, verdissement, circulation, écoles, solidarité, innovation, développement durable… tous les projets d'intérêts généraux et collectifs, qui s'inscrivent dans le cadre légal, sont les bienvenus… À condition qu'ils n'interviennent pas dans l'espace privé ou sur les voies départementales, et qu'ils soient réservés à l'espace public et aux équipements de proximité. Outre la volonté de faire participer les habitants, « *cette expérimentation a l'ambition de créer un temps fort de démocratie locale et de renforcer le lien social, comme les relations avec les élus* », indique Sylvie Baste-Deshayes, responsable de la mission Citoyenneté de la Ville. Un moyen aussi de sortir des circuits de réalisation classiques et de proposer un mode de participation ample, puisque cette démarche s'adresse à tous les Montreuillois. Sans limite d'âge !

Proposer, voter, réaliser

Pour voir le jour, les projets devront passer l'épreuve de la faisabilité et être réalisables sur une échelle de dix-huit mois à deux ans. La première phase s'étend de 2015 à 2017, avec une enveloppe de 3 millions d'euros sur deux ans, soit 5 % du budget d'investissement par an, équitablement répartis entre les quartiers. La seconde court de 2017 à 2019, pour un total, au final, de 9 millions d'euros. Pour s'approprier les enjeux de cette opération, les Montreuillois sont conviés à des ateliers dans les quartiers afin de réfléchir et de cadrer leurs projets. Ils se tiendront dans des lieux et services labellisés et identifiés (centres sociaux, service Jeunesse, antennes vie de quartier…) pour aider les participants à la formulation d'idées. L'occasion encore de découvrir le coût de certaines installations. Combien débourser, par exemple, pour un candélabre ? Quel est le circuit d'une prise de décision publique ? Comment construit-on un budget ? Car, précise Sylvie, « *les propositions des habitants devront être chiffrées…* » Propositions qui seront ensuite analysées par les services de la Ville, puis sélectionnées et soumises, cet automne, au vote de l'ensemble des habitants. ● A.L. & A.J.

SAVOIR PLUS : Lancement du budget participatif, le 18 mai à 19 h, salle des fêtes de l'hôtel de ville, avec tables rondes, présentation des enjeux et de la démarche. Retrouvez un espace web dédié au budget participatif sur montreuil.fr à partir du 18 mai

Calendrier prévisionnel

- 18 mai : réunion de lancement avec la présentation des enjeux et de la démarche, à l'hôtel de ville.
- Juin : dépôt des projets.
- De juillet à septembre : temps d'analyse des projets par les services municipaux.
- Fin septembre : discussion collective des projets lors d'une réunion publique.
- Octobre : votation des Montreuillois sur la base d'une liste de projets. ●

14ᵉ Salon de printemps du Centre horticole

Samedi 16 mai de 10 heures à 18 heures, pour la quatorzième édition, le service municipal Jardins et Nature en ville tient son traditionnel Salon de printemps et ouvre ses portes et ses serres aux visiteurs. Les jardiniers de la Ville seront disponibles pour vous donner des conseils et répondre à toutes vos questions. Ils distribueront gratuitement des plantes issues des massifs d'hiver de la ville (bulbes, pensées, giroflées, vivaces…) et fourniront à ceux qui le souhaitent du broyage d'élagage des arbres de la commune. Ce broyage peut être utilisé au pied des plantes pour empêcher la pousse des mauvaises herbes et limiter les arrosages. Pensez à vous munir de sacs. Des associations horticoles de la région seront également présentes. ●

SAVOIR PLUS : Rendez-vous au Centre horticole, 31, boulevard Théophile-Sueur.

Fait divers

Les Restos du cœur de Montreuil victimes du vol de leur camion-frigo

Début avril, des voleurs ont privé l'antenne montreuilloise des Restos du cœur de son indispensable camion-frigo. Un appel à la générosité de tous est lancé envers cette association venant en aide à plus d'un millier de familles.

Au petit matin du 3 avril, Richard Sautour, responsable des Restos du cœur de Montreuil, a reçu un coup au cœur en constatant la disparition du camion-frigo de l'association. « *Pour nous, c'est une catastrophe. Ce véhicule est la pièce maîtresse de toutes nos ramasses en produits frais chez Carrefour et Auchan, mais sert aussi au transport 5 jours/5, depuis la plate-forme de Villepinte jusqu'à Montreuil, des denrées alimentaires et de tous les produits de première nécessité offerts aux bénéficiaires.* » Acheté neuf il y a quatre ans pour la somme de 55 000 €, le Centre communal d'action sociale de Montreuil (CCAS) avait participé à hauteur de 10 000 €, le conseil général à hauteur de 25 000 € et les donateurs montreuillois à hauteur de… 25 000 € ! En quête de dons publics et privés, Richard Sautour a donc repris son solide bâton de pèlerin. Bien sûr, la commune versera sa contribution, mais la mobilisation des habitants est essentielle.

Montreuil, championne de la collecte nationale !

« *Nous étions justement sur le point de les remercier pour avoir été les plus généreux de tous les Français lors de notre collecte nationale en mars dernier. Deux tonnes de dons supplémentaires par rapport à 2014, alors que, partout ailleurs, ils ont baissé ! À présent, nous devons à nouveau les solliciter* », se désole un peu Richard. Allons, allons…, généreux un jour, généreux toujours. À votre bon cœur, citoyens et citoyennes ! ● M.B.

SAVOIR PLUS : Don par chèque à l'ordre des Restos du cœur (préciser sur papier libre : « don pour l'achat d'un camion-frigo »). Don en liquide, en se rendant à l'antenne de Montreuil, 70, rue Douy-Delcupe, 93100 Montreuil (visite des lieux offerte). Site : http://restoducoeur.93100.free.fr/

Bien vivre ensemble : devenez médiateur social



© GILLES DELBOS

Médiateur citoyen bénévole : une mission au plus près des habitants.

Candidatures attendues ! Le service municipal Médiation sociale lance une campagne de mobilisation en direction des Montreuilloises et Montreuillois désireux de s'engager bénévolement aux côtés des médiateurs professionnels de la Ville. Mais cela veut dire quoi : être « médiateur citoyen bénévole » ?

Citoyenneté

Être présent dans l'espace public, auprès des habitants

La Ville a choisi la médiation comme outil privilégié du lien social. À l'écoute des habitants, les médiateurs interviennent dans les conflits de la vie quotidienne afin d'apaiser les tensions. De même, ils sont présents lors de chaque événement public (repas de quartier, Bal de la Libé, Marché de Noël...) pour diffuser la culture du dialogue.

Travailler en équipe

« Les médiateurs citoyens bénévoles ne sont jamais seuls sur le terrain, travaillent en binôme et en coordination avec les médiateurs professionnels, explique Zarien Rajan, responsable de ce service municipal. *C'est donc un travail d'équipe, où l'on échange sans cesse sur les bonnes pratiques de la médiation à partir de situations concrètes rencontrées sur le terrain. »*

Être un tiers neutre et impartial

Autrement dit, pas question de prendre fait et cause pour l'un ou l'autre. Mais s'en tenir à entendre les arguments avancés par chaque partie, faire en sorte que la parole s'exprime et se libère. Enfin, graal de tout médiateur : permettre au dialogue de se renouer, au conflit de se résoudre.

Détenir les mêmes ficelles qu'un professionnel

Les premières heures de la vie du médiateur bénévole commencent par une formation d'une cinquantaine d'heures environ, délivrée par des formateurs choisis pour leur excellence. De quoi se lancer dans la défense du vivre-ensemble et de la cohésion sociale doté de solides cordes à son arc...

● M.B.

✖ SAVOIR PLUS : Service Médiation sociale, direction de la Citoyenneté, Politique de la Ville, Jeunesse et développement Vie des Quartiers, pavillon Frachon, 20, avenue du Président-Wilson. Tél. : 01 48 70 67 71. Adresse postale : Hôtel de ville, 93105 Montreuil Cedex.

Témoignage

Jean-Pierre Cabanach,

retraité, médiateur citoyen bénévole à Montreuil depuis trois ans.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

« En plus de faire partie d'une équipe formidable dont les membres viennent de tous les milieux, tous les horizons, je suis très heureux de me rendre utile auprès de mes concitoyens. Dans un conflit qu'il faut apaiser, nous cherchons avant tout à amener les deux parties à s'écouter, à trouver un terrain d'entente puis un compromis dans une logique de gagnant-gagnant. Nous n'avons ni à juger, ni à trancher, c'est la règle d'or qui nous est enseignée en formation. Par la voie de la médiation et du dialogue, il nous faut permettre aux parties en cause de trouver par elles-mêmes l'issue au conflit. » ●

Repas de quartier

Repas de quartier 2015 : inscriptions jusqu'au 30 avril



© VÉRONIQUE GUILLIEN

L'un des repas du quartier Jean-Moulin – Beaumonts en 2014.

Cette année, les repas de quartier se dérouleront le vendredi 29 mai, date de la Fête des voisins. L'occasion de rencontrer vos voisins, rassembler les habitants d'un quartier, d'une rue ou d'un immeuble autour d'un repas en extérieur, dans un esprit d'échange et de convivialité. Chacun apportera un plat à partager.

Conformément à l'esprit des repas de quartier, l'organisation revient aux habitants et elle est simple. Il vous suffit de remplir sur place le formulaire d'inscription disponible auprès de l'antenne vie de quartier de votre secteur. Vous pouvez également le télécharger sur le site de la Ville à l'adresse : www.montreuil.fr/repas et le déposer à votre antenne vie de quartier.

Cette année, il est souhaitable que les repas de quartier s'installent, dans la mesure du possible, dans les lieux qui n'obligent pas à arrêter la circulation (place, square...). Pour les repas utilisant les axes secondaires, des autorisations seront prises par un service municipal pour la fermeture de la circulation.

●

✖ SAVOIR PLUS : Attention, la fin des inscriptions est le jeudi 30 avril 2015.

En bref

MUR-PIGNON

APPEL AUX ARTISTES Le dernier conseil municipal a pérennisé le projet « Pignon sur rue » jusqu'en mai 2017, permettant à des artistes – ayant un statut professionnel –, que leur œuvre soit offerte au regard des passants, apposée sur le mur donnant rue du Capitaine-Dreyfus et place Jacques-Duclos. Le changement de bâche aura lieu tous les deux mois. Si vous souhaitez participer à la prochaine sélection, un bulletin de candidature et le règlement de cette résidence éphémère sont disponibles à la direction du développement culturel, service des Arts plastiques, 116, rue de Paris. www.le116-montreuil.fr

CAFÉ DES AIDANTS

SOLIDARITÉ « *Elle met tous le monde à la porte, je me retrouve seul.* » Comment faire quand la personne aidée refuse l'aide. C'est le thème du prochain Café des aidants, porté par la Ville et le conseil départemental, en partenariat avec l'Association française des aidants. Attention : ces rencontres ne sont pas destinées aux professionnels. Prévoir une participation pour la consommation.

✖ SAVOIR PLUS : Tél. : 01 48 70 65 01. Samedi 16 mai. Tabac de la mairie, 10, avenue Pasteur.

LES MATINS DE L'EMPLOI

HÔTELLERIE Tout savoir sur les métiers de femme ou valet de chambre, de réceptionniste, d'employé-e de restaurant... ? Direction les prochains « Matins de l'emploi » organisés à Bagnolet par la communauté d'agglomération Est Ensemble sur les métiers de l'hôtellerie.

✖ SAVOIR PLUS : Mardi 28 avril, de 9 h 30 à 11 h 30. Hôtel de ville de Bagnolet, salle des pas perdus. Place Salvador-Allende. Inscription obligatoire au 01 79 64 52 60.

BRIC-À-BRAC CULTUREL

VIDE-GRENIERS Le dimanche 31 mai, de 7 h à 18 h, la troisième édition de ce Bric-à-brac sera dédiée à toutes les disciplines artistiques et culturelles. Une occasion unique de monter un stand de partitions musicales, œuvres d'art, costumes de théâtre, vinyles, instruments, livres... Une scène montée face au Théâtre Berthelot offrira l'opportunité à des artistes de participer au tremplin musical organisé par le festival Rares talents qui donnera ce jour-là son concert de clôture.

✖ SAVOIR PLUS : Inscriptions au Bric-à-brac : comitedesfetessolidarite@gmail.com Renseignements à l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, tél. : 01 71 86 29 30.

Nos scolaires mettent la science dans tous ses états

Le dispositif « La Main à la pâte » donne l'opportunité aux écoliers montreuillois de découvrir les matières scientifiques sous un nouvel angle, en mettant à disposition des enseignants des moyens conséquents sur le territoire.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Toute l'année, les élèves montreuillois ont dû créer des expériences scientifiques pour répondre aux énigmes posées.

Éducation

Une horde de petits génies a envahi l'hôtel de ville ! Le 27 mars dernier, les écoliers montreuillois étaient conviés avec leurs familles au Festival des sciences, une cérémonie mettant en valeur les nombreuses expériences scientifiques qu'ils ont réalisées depuis septembre. Les écoliers montreuillois participent en effet à La Main à la pâte, une fondation créée en 2006 par l'Académie des sciences, qui ambitionne d'améliorer la qualité de l'enseignement de la science et de la technologie à l'école. De la petite section au CM2, 86 classes issues de dix-sept écoles ont découvert cette année les joies de la démarche d'investigation scientifique. « *Nous proposons aux élèves et à leurs professeurs des énigmes ; à eux d'imaginer des hypothèses et de trouver des solutions*, expose Élodie Foussard, coordinatrice du centre pilote La Main à la pâte, à Montreuil. *L'intérêt, c'est la démarche scientifique. On veut développer cet esprit dans la tête des écoliers.* » Un cuisinier maladroit fait tomber le sel et le poivre, qui se mélangent : comment les séparer ? Comment allumer une ampoule à distance ? Comment faire flotter des billes ? Pour répondre à la centaine de questions posées, les chercheurs en herbe ont été épaulés par Félix Nilius, un étudiant polytechnicien. Électricité, engrenages, aimants, biologie… Félix a la science infuse sur de nombreux sujets ! « *Mon rôle, c'était d'épauler les enseignants dans la partie expérimentale : ils choisissaient un thème et on préparait ensemble l'expérience*, détaille-t-il. *Je devais aussi dire si un projet était réalisable ou non. Étudier la cuisine moléculaire avec des CE1, par exemple, ça me paraissait un peu compliqué !* »

Lieu ressource

« *La Main à la pâte est partie du constat qu'on avait un peu de mal en France avec les sciences. Il fallait donc renforcer cet enseignement, qui était un peu le parent pauvre de l'école* », informe Élodie. À Montreuil, une École des sciences a donc été aménagée : un lieu ressource où une enseignante, Valérie Hay, épaule les élèves et leur fournit le matériel nécessaire pour que la science prenne vie. Nathalie Ruellan, institutrice, a travaillé sur l'air avec sa classe de grands de la maternelle Jules-Ferry. Elle est ravie d'avoir intégré ce dispositif. « *La main à la pâte nous permet de nous pencher sur la question des sciences différemment, et d'en faire plus ! Toute l'équipe de mon école s'est penchée sur la question, ça a créé une belle dynamique !* » C'est un axe important de La main à la pâte : accompagner et valoriser le travail des enseignants. « *Dans chaque école, il y a un professeur volontaire qui assiste à des réunions mensuelles à l'École des sciences et diffuse ensuite ce qui lui est transmis à ses collègues*, informe Élodie. *Et une fois par an, le Festival des sciences se charge de montrer aux familles l'étendue du travail fait dans les classes.* » À l'hôtel de ville, de grands panneaux d'exposition montrent les différentes expériences réalisées. Diderot 2 a travaillé sur l'écosystème, Berthelot a fait une maquette de volcans. Estienne-d'Orves s'est penché sur la récolte des déchets… Gérald accompagne sa petite fille, qui est à la maternelle Rosenberg : « *Cet événement est intéressant, ça réunit les générations… Et puis j'ai appris plein de trucs sur les chenilles !* » Cerise sur le gâteau, les élèves reçoivent un diplôme attestant qu'ils sont des savants prometteurs. Leur trophée : un MAP [main à la pâte] d'or.

● **Antoine Jaunin**

De nombreux partenariats

La main à la pâte, c'est aussi un réseau qui entend fédérer les forces du territoire afin d'améliorer l'attrait des jeunes pour les sciences. Les partenariats sont foisonnants : les enseignants du collège Jean-Moulin mutualisent leurs pratiques avec les enseignants de l'école Diderot 2 ; des élèves de Lenain-de-Tillemont donnent des conseils d'horticulture aux maternelles d'Anatole-France… L'IFSI (école d'infirmières) devrait bientôt intervenir en primaire sur la question de l'hygiène des mains… Et toutes les forces sont les bienvenues : le jour du Festival des sciences, les écoliers étaient accueillis par les élèves en bac pro accueil du lycée Eugénie-Cotton. Quant à la Maison des sciences, un bel objet pédagogique à disposition des élèves, elle a été confectionnée… par l'atelier de la Ville ! ● **A.J.**

Éducation

Les parents de l'école Daniel-Renoult en colère

Ils ont formé une chaîne humaine le 7 avril dernier pour manifester leur inquiétude face au manque de moyens qui touche l'école, notamment le manque de formation des remplaçants.

Matinée du 7 avril. Une chaîne humaine composée d'une cinquantaine de parents d'élèves se forme devant l'école Daniel-Renoult. Elle se prolonge à l'intérieur de l'établissement jusque dans la cour de récréation, où tous les enfants se tiennent par la main. « *Des remplaçants formés pour nos enfants !* », scandent, en cœur, les parents. La raison de cette colère : « *Il y a un décalage énorme entre ce que l'on nous annonce et le manque de moyens humains et financiers qui sont octroyés à l'école dans le département*, avertit Céline Hatet, mère d'élève. Exemple éloquent : à l'école Daniel-Renoult, un quart des enseignants remplaçants sont des contractuels recrutés par Pôle emploi. « *Or, ce métier n'est pas un métier anodin. Nous demandons un plan d'urgence pour que les remplaçants soient mieux formés !* » poursuit Céline Hatet. Au sein de la chaîne, devant l'école, on reconnaît quelques maillons : le député Razzy Hammadi est présent, ainsi que plusieurs élus de Montreuil. Bélaïde Bedreddine, adjoint au maire à l'éducation, est venu montrer sa solidarité : « *Nombre de remplaçants recrutés ne sont ni qualifiés ni formés. Il y a un adulte devant les enfants, oui, mais ce n'est pas un éducateur.* » Au-delà de la question des remplacements, l'élu s'inquiète du peu de moyens accordés par l'Éducation nationale au 93 : « *Les créations de postes ne compensent pas la forte dynamique démographique que connaît le département*, affirme l'élu. *Le gouvernement doit impérativement accélérer un certain nombre de mesures pour combler les dix ans que la Seine-Saint-Denis a perdus en termes de suppressions de postes, entre 2002 et 2012.* »

Bonnets d'âne

Ce 7 avril n'est pas choisi au hasard : ce jour-là a lieu le Comité technique départemental -carte scolaire, une réunion entre syndicats et rectorat durant laquelle se décident les ouvertures et les fermetures de classe



© VÉRONIQUE GUILLIEN

pour la rentrée prochaine. Inquiets d'entendre des annonces en deçà de leurs besoins, les parents de l'école Daniel-Renoult se sont associés au « ministère des Bonnets d'âne », un collectif de parents et de professeurs engagés de Saint-Denis, qui demandent sans relâche davantage de classes et suffisamment de remplaçants. « *On ne veut pas des miettes mais*

8 mai 1945 : l'Europe sort du cauchemar de la guerre



© JÉRÔME CORGIER

Rendez-vous vendredi 8 mai pour la commémoration nationale du 70e anniversaire de la victoire sur le nazisme. Le 8 mai 1945 marque la fin d'une guerre qui fit 50 millions de morts dont 6 millions de Juifs dans les camps d'extermination.

Cérémonie

C'est avec la *Complainte du partisan*, chantée par le Chœur populaire de Seine-Saint-Denis, que s'ouvrira à 10 heures cette journée d'anniversaire au monument à la Résistance, à la Croix-de-Chavaux. Viendra ensuite le dépôt de gerbes par les associations d'anciens combattants, les représentants de la communauté d'agglomération Est Ensemble, du conseil départemental de la Seine-Saint-Denis, du conseil régional d'Île-de-France, le député de la Seine-Saint-Denis et le maire de la ville de Montreuil. Une minute de recueillement sera tenue avant les allocutions officielles.

Le chœur populaire de la Seine-Saint-Denis entonnera le *Chant des partisans* avant que l'ensemble du cortège, accompagné par la batterie-fanfare montreuilloise Les cuivres d'Argillos, se rende à la mairie où un hommage sera rendu aux porte-drapeaux et aux grands témoins – déportés, résistants ou combattants – montreuillois.

Des voix de résistance, des voix pour la paix

À partir de 13 h 30, plusieurs concerts auront lieu sur scène, place Jean-Jaurès, sur le thème « Des voix de résistance, des voix pour la paix ». Après avoir répété plusieurs semaines sous la direction d'un chef de chœur, les enfants des centres de loisirs Diderot et Stéphane-Hessel assureront l'ouverture de la programmation, puis ce sera au tour de la Chorale de l'Est parisien de donner de la voix. Cette journée anniversaire se poursuivra à 15 h 30 par le spectacle *Parole de mutins !* proposé par les onze musiciens et chanteurs de la compagnie Jolie Môme.

● **Caroline Thiery**



Hommage aux convois des 45 000 et des 31 000

Samedi 25 avril, à 15 heures, la cérémonie d'hommage aux hommes déportés du convoi dit des « 45 000 » (1 175 résistants déportés le 6 juillet 1942 à Auschwitz, 119 ont survécu) et aux femmes déportées du convoi dit des « 31 000 » (230 résistantes déportées le 24 janvier 1943 à Auschwitz, 49 ont survécu). Ils furent dénommés les « 45 000 » et les « 31 000 » à cause du matricule qui fut tatoué sur leur avant-bras, comme pour la plupart des détenus enregistrés à Auschwitz. La cérémonie aura lieu au parc Montreau, Allée des 45 000 (à côté du musée de l'Histoire vivante), avec Florian Vigneron, adjoint au maire délégué aux anciens combattants, aux cultes et à la mémoire, la Maison des combattants et de la mémoire, l'association « Mémoire vive des convois des 45 000 et des 31 000 d'Auschwitz-Birkenau » et celle des Amis de la Fondation pour la mémoire de la déportation. Après la cérémonie, une visite guidée de l'exposition « Grandir après la Shoah » sera proposée au musée de l'Histoire vivante. ●

Journée nationale d'hommage aux déportés

Dimanche 26 avril, célébration de la Journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la déportation dans les camps de concentration et d'extermination nazis. En cette année du soixante dixième anniversaire de la libération des camps où près de six millions de Juifs furent exterminés et nombre de résistants périrent, cette cérémonie aura une teneur particulière. Patrice Bessac, maire de Montreuil, Florian Vigneron, adjoint au maire délégué aux anciens combattants, aux cultes et à la mémoire, la Maison des combattants et de la mémoire et ses associations, et l'association des Amis de la Fondation pour la mémoire de la déportation (AFMD) vous invitent à participer à cet hommage. Rendez-vous à 10 h 30 devant la mairie de Montreuil pour le fleurissement des plaques du 50e anniversaire de la Libération et de Danielle-Casanova, militante communiste et résistante, morte à Auschwitz. Le cortège se rendra ensuite au monument à la Résistance à la Croix-de-Chavaux où se tiendra, à 11 h, la cérémonie de commémoration. ●

Les ouvertures de classes concernent les élémentaires Boissière, Danton, L.-Michel et J.-Curie I. Fermetures : maternelles Berthelot, D. Renoult, J.-Curie et l'élémentaire J.-Jaurès.

de la qualité, conclut Céline Hatet. *D'ailleurs, nous entendons nous associer avec un maximum d'écoles de Montreuil pour mobiliser l'ensemble du département.* » À suivre, donc.

● **Antoine Jaunin**

TVM Est parisien

De jeunes Montreuillois-es aux avant-postes sur les réseaux sociaux

Ils débattent en battle. En avril, sept Montreuillois seront Charlie… ou pas, puisque ces collégiens et lycéens débattront à 1 contre 1 autour des attentats des 7 et 9 janvier sur le plateau de #Avant-Post. Une émission consacrée à l'après-Charlie et à la liberté d'expression.

Si « *la grande majorité des jeunes ont dénoncé les attentats de janvier, certains n'ont pas souhaité participer à la manifestation du 11 janvier*, constate Sylvain Poubelle, directeur de l'antenne TVM Est parisien. *Des débats se sont ouverts dans les classes, laissant parfois les enseignants démunis face aux questionnements nombreux des jeunes.* » Pour restituer ces interrogations, les faire partager et confronter les idées dans un débat constructif, la chaîne locale a donc décidé de lancer : #Avant-Post. En amont de cette première émission autour de la question « Je suis Charlie ou pas ? », les débatteurs, âgés de 14 à 19 ans et accompagnés par une enseignante du lycée Jean-Jaurès ainsi que par l'association Ottoproduction, ont pris part aux comités de rédaction. « *À partir de ce pilote, notre ambition est de réaliser une émission régulière à la rentrée, dans laquelle les jeunes seront tour à tour invités à défendre une idée portant sur un thème précis* », annonce Sylvain Poubelle. Pour ce numéro zéro, le grand témoin invité sera le spécialiste des médias, de l'espace public et de la communication politique : Dominique Wolton. À vous les studios ! ● **A.L.**

✖ SAVOIR PLUS : Jeudi 23 à 18 h et 23 h, vendredi 24 à 18 h et 23 h, samedi 25 à 12 h et 22 h, dimanche 26 à 12 h et 22 h, lundi 27 à 18 h et 23 h, et mercredi 29 avril à 12 h, 18 h et 23 h sur Numéricâble Montreuil canal 7 ou 97, replay sur www.tvmestparisien.tv

En bref

TVM EST PARISIEN

UN DOC INÉDIT SUR LE MALI

Où est-ce chez toi ? Ce film documentaire de Sylvie Coulon, tourné au Mali et à Montreuil dans les locaux de l'association En-Temps, part en quête des raisons historiques, politiques, économiques et sociales de l'émigration des jeunes Africains vers l'Europe.

✖ SAVOIR PLUS : Cette production Label Vidéo, Entre2prises, TVM Est parisien sera diffusée les 22 avril à 21 h, 27 avril à 23 h 30 et 30 avril à 21 h, et jusqu'au 8 mai sur www.tvmestparisien.tv

ACCUEIL PRESTATION À L'ENFANT

FERMETURE EXCEPTIONNELLE

Le service Accueil prestation à l'enfant (APE), qui accueille les usagers le samedi matin, sera exceptionnellement fermé les 2 et 9 mai prochains.

CAP'SANTÉ

BÉNÉVOLAT Cap'Santé recherche des bénévoles pour rendre visite à des personnes âgées, malades et isolées. Au fil des visites, une relation se créera et vous serez toujours attendu-e avec plaisir. Vous intégrerez une équipe qui vous accompagnera en toute convivialité dans votre démarche.

✖ SAVOIR PLUS : Renseignements au tél. : 01 42 87 00 07.

FORUM EMPLOI

PANTIN Organisé par Est Ensemble, un Forum de l'emploi et des métiers se tient à Pantin le 6 mai. Avec une trentaine d'exposants annoncés, ce forum est centré sur des filières porteuses sur le territoire : logistique, hôtellerie, sécurité… Sur place, atelier de préparation à la rencontre avec les entreprises.

✖ SAVOIR PLUS : 6 mai, de 13 h 30 à 18 h. Salle Jacques-Brel, 42, avenue Édouard-Vaillant. Métro ligne 7, Aubervilliers-Pantin-Quatre-Chemins ; Bus 330, Quatre-Chemins-La-Poste, 249 et 170, Quatre-Chemins-Édouard-Vaillant.

JEUDIS DE L'ATRIUM

STRATÉGIE NUMÉRIQUE Organisée par le développement économique d'Est Ensemble, se tenant un jeudi par mois, la prochaine matinale d'information des « Jeudis de l'Atrium » destinés aux entreprises de toutes tailles, a pour thème « Le site web, première brique de votre stratégie web : pourquoi et comment ? » (animation par l'agence La Cavalerie).
La visibilité sur le Web sera l'objet des deux matinales suivantes.

✖ SAVOIR PLUS : 23 avril, de 8 h 45 à 10 h 30. Atrium, pépinière d'entreprises, 104, avenue de la Résistance. Inscription au 01 41 72 91 00 ou sur https://www.weezevent.com/jeudi-de-l-atrium-communication-web-1-3

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès, tél. : 01 41 72 77 90.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Centre de quartier Lounès-Matoub, 4-6, place de la République.


Dominique Attia : Le 1er samedi du mois de 10 h à 12 h, au centre social Lounès-Matoub. Informations au 01 48 70 64 01.


Bassirou Barry : Le 1er samedi du mois de 10 h à 12 h. Informations au 01 48 70 64 77.

COMPOST : chaque samedi de 11 h à 13 h, dépôts d'épluchures de légumes dans la compostière autogérée, place de la République.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
• Mardi 5 mai à 20 h 30, centre de quartier Lounès-Matoub : réunion plénière.

BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY
Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.


Catherine Pilon : Sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.


Olivier Stern : Le 1er et 3e vendredi du mois de 10 h à 12 h, en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 63 63.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
• Mercredi 15 avril à 19 h 30, centre Jean-Lurçat : réunion plénière.

BAS-MONTREUIL – BOBILLOT


Véronique Bourdais : Samedi 23 mai de 10 h 30 à 12 h, au centre de quartier Lounès-Matoub, sans rendez-vous.

Dorothée Villemaux : Le 2e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (OPHM, salle en sous-sol), sans rendez-vous.

SEL'AVENTURE

Le Sel'aventure se réunit le 3e dimanche du mois à 18 h, à la maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 6, place de la République. Ces réunions conviviales permettent de mettre à jour les offres et demandes de services et de savoirs. Prochaine permanence, dimanche 17 mai.

SAVOIR PLUS : Marie-Christine, mcmoriniere@orange.fr tél. : 01 48 70 25 45 ou ginette.lemaire@gmail.com tél. : 01 48 59 67 94.

VIDE-GRENIERS, TOP INSCRIPTIONS !

Avant le grand vide-greniers organisé par les parents d'élèves de l'école Marceau et de l'association AME qui aura lieu le 31 mai prochain dans une partie de la rue Diderot, ne manquez pas les sessions d'inscriptions qui ouvrent à partir du 11 mai ! RV les lundis (sauf le 25 mai) de 18 h à 20 h au café Amor y Pan ; les mercredis de 16 h à 19 h au square de la République et les samedis de 10 h à 12 h au café Les Longs Quartiers.


© GILLES DELBOS
Le maire et les habitants au Pepa de la rue Navoiseau.

Bobillot, plus propre

Visite de quartier

Vendredi 3 avril, le deuxième arpentage du quartier Bobillot s'est tenu en présence du maire de Montreuil, de l'élue de quartier, de l'adjoint au maire délégué à la propreté et des services municipaux travaillant sur l'espace public.



« La propreté du quartier s'est améliorée mais il reste des progrès à faire… ! » lance un habitant. C'est par ce sujet qu'a commencé, en cet après-midi pluvieux du vendredi 3 avril, l'arpentage du quartier Bobillot en présence de Patrice Bessac, le maire, de Laurent Abrahams, adjoint au maire délégué à la propreté et à la voirie, de Dorothée Villemaux, l'élue de quartier, de plusieurs riverains et des services municipaux. Six mois après l'arpentage précédent de ce quartier du Bas-Montreuil, rendez-vous était donné, rue Simone-de-Beauvoir, face au futur square Virginia-Woolf. « *Pour l'instant, ce terrain est envahi par des chiens lâchés en liberté, c'est dangereux pour nos enfants. Nous avons besoin d'une clôture* », explique une habitante. « *Cet espace va être transformé en square avec une clôture. Il y a une forte demande de jeux pour enfants. Il est prévu un chantier participatif en juin. Les habitants sont conviés à la première réunion de concertation qui aura lieu le 19 mai* », explique Patrice Bessac. Les travaux d'aménagement auront lieu début 2016. « *Concernant la propreté, nous y avons porté une attention particulière,* poursuit le maire. *Le système d'enlèvement des encombrants à date fixe, qui commence en juin, va réduire leur accumulation. Nous avons aussi entrepris la verbalisation des entreprises délinquantes qui laissent leurs déchets d'exploitation en pleine rue pour économiser le coût de leur enlèvement. Quant aux corbeilles de rue, la Ville va en reprendre la gestion.* » Les problèmes de trafics de drogue, rue Beaumarchais, ainsi que le manque de stationnement dans cette rue et dans la rue des Deux-Communes ont été signalés par des riverains. La délégation est passée rue des Hayeps, où quarante-deux logements sont en construction dans le cadre du projet de desserrement du très vétuste et surpeuplé foyer de travailleurs maliens de la rue Bara. La visite s'est poursuivie rue Navoiseau où un Pepa (Petits espaces publics autrement) a été réalisé. La partie principale de cette voie est devenue piétonne. Une dizaine d'arbres ont été plantés et les places de stationnement réaménagées. Rue du Sergent-Bobillot, les participants ont été reçus par l'Association des femmes maliennes avant d'être accueillis au Théâtre de la Girandole, rue Édouard-Vaillant. Un important lieu culturel du quartier, où les arpenteurs ont pu échanger et se réchauffer après la pluie. ● C.T.


© GILLES DELBOS

BARBÈS : UN FRÊNE ET PLUS DE SÉCURITÉ

Un frêne planté rue de Paris ! Derrière cette plantation, l'inauguration d'un nouveau Pepa (Petits espaces publics autrement) au carrefour Paris-Barbès, le 4 avril dernier, a permis de mettre en lumière une nouvelle intervention de requalification de l'espace public qui consiste à opérer de petits aménagements fonctionnels dans une démarche d'économies de moyens. Une opération qui a consisté à élargir les trottoirs pour sécuriser la circulation des piétons, dégager de l'espace pour le stationnement des deux-roues et créer des espaces pour les ordures ménagères. Une solution adaptée aux usages. Simple et efficace ! ●

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains, mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, tél. 01 45 28 60 60.

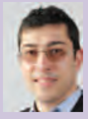
RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
Maison de quartier, place du Marché-des-Ruffins, 141, boul. Théophile-Sueur.


Franck Boissier : Les vendredis de semaine paire, sur rendez-vous au 01 48 70 64 84.


Ibrahim Dufriche-Soilihi : Samedi 16 mai de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

MONTREAU – LE MORILLON
Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.


Agathe Lescure : Tous les vendredis de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.


Florian Vigneron : Tous les vendredis de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.


© VÉRONIQUE GUILLIEN

UNE ANNÉE DE CRIÉES

Les Crieurs du Haut-Mont', de la compagnie Aorte, multiplient les performances artistiques dans le quartier depuis plusieurs mois. Rendez-vous le mercredi 13 mai prochain, à 15 h, au sein de l'espace Romain-Rolland du centre social, 56, rue des Blancs-Vilains, pour assister à la projection d'un film qui retrace les meilleurs moments de leurs criées… ●

SAVOIR PLUS : Tél. : 06 19 43 79 25.

BRADERIE DE VÊTEMENTS

L'association UAPM organise sa traditionnelle braderie de vêtements d'été, du jeudi 14 au lundi 18 mai, au sein de l'espace Romain-Rolland, 56, rue des Blancs-Vilains. Les dates d'inscription pour le dépôt et la vente seront communiquées début mai.

SAVOIR PLUS : Tél. : 01 49 35 03 11.

OUVERTURE DU LEADER PRICE

Après plusieurs mois de mobilisation, le supermarché Leader Price ouvrira enfin ses portes le mercredi 22 avril prochain sur la place Le Morillon. Une inauguration officielle aura lieu le 24 avril, à 18 h.

VIDE-GRENIERS DES RUFFINS

Le prochain vide-greniers des Ruffins aura lieu le 7 juin prochain. Inscription à partir du 22 avril : les mercredis et samedis, de 10 h à 12 h, au local de la place du Marché-des-Ruffins. 7 € le mètre (2 mètres linéaires au minimum). Apportez une pièce d'identité et un inventaire succinct de vos biens. À noter : un chèque de caution de 30 € sera demandé et rendu le soir du vide-greniers, après nettoyage.

SAVOIR PLUS : Tél. : 01 49 35 03 11.



agenda


Pour les enfants

- Théâtre ‣ I
- Musique ‣ I ‣ II
- Danse ‣ II
- Expos ‣ II
- Lectures et rencontres ‣ II ‣ III ‣ IV
- Cinéma ‣ III
- Cours/ateliers/stages ‣ IV
- Réunions publiques et concertations ‣ IV
- L'agenda des seniors ‣ IV


TOUS MONTREUIL N° 134 DU 21 AVRIL AU 18 MAI 2015


© D.R.

Festival court au théâtre, au Théâtre Berthelot.

Théâtre

JUSQU'AU 25 AVRIL

JE T'AIME - UN APARTÉ QUI A DU CORPS
Théâtre - musique
LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - LE 23 AVRIL À 19 H 30 ; LES 24 ET 25 AVRIL À 20 H 30
‣La danseuse et chorégraphe Fanny Travaglino, de la compagnie EAU.ID.A., entourée de Romain Lemire et Pauline Ziadé, a mis en scène ce spectacle pour vous parler d'amour.
‣Tél. : 01 48 70 75 51. Entrée 10 € et 13 € pour les Montreuillois-es.

DIMANCHE 26 AVRIL

LA LUNE ET L'AMPOULE
Théâtre et cabaret italien
LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - 16 H
‣Jubilation et ensoleillement garantis en deux actes pour ce spectacle absurde, tendre et poétique sous la plume de Dario Fo.
‣Tél. : 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr
Entrée 10 € moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, intermittents du spectacle ; 13 € pour les Montreuillois-es.

LES 28 ET 29 AVRIL

DE TANT D'HORREURS MON CŒUR DEVINT IMMENSE
Théâtre
LA PAROLE ERRANTE
MAISON DE L'ARBRE
9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE - 20 H 30
‣Adaptation poignante du témoignage de Gisèle Giraudeau *La Déportation et la Résistance à 20 ans*. Déportée pour faits de résistance, l'auteure met en scène les conditions d'enfermement dans les camps de concentration de ces femmes ayant fait preuve d'un courage hors norme, comme l'une de ses codétenues Marcelle Baron.
‣Tél. : 06 10 99 77 72 et ciedusautdelange@gmail.com Entrée 12 € (moins de 16 ans et demandeurs d'emploi) et 14 €. www.ciedusautdelange.wix.com

SAMEDI 2 MAI

TRANSHUMANCE
Promenade déambulatoire
DU THÉÂTRE DE LA GIRANDOLE AU THÉÂTRE DE VERDURE
LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - 19 H
‣Une montée à « l'alpage » au Théâtre de Verdure avec des haltes touristico-théâtrales ; 20 h 30, arrivée rue Pierre-de-Montreuil ; 21 h, Cena, présentation de la programmation « Sous les pêchers la plage ».
‣Tél. : 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr Entrée 5 € ; demandeurs d'emploi, allocataires du RSA et habitants des quartiers ZUS 2 €. www.girandole.fr

DIMANCHE 3 MAI

LE PETIT BAL DE POCHE
Bal d'ouverture
THÉÂTRE DE VERDURE
65, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - 17 H
‣Un orchestre qui fait guincher entre valses et tangos.
‣Tél. : 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr Entrée 8 € ; demandeurs d'emploi, allocataires du RSA et habitants des quartiers ZUS 2 €. www.girandole.fr

LES 6 ET 7 MAI

DOM JUAN OU LE FESTIN DE PIERRE, DE MOLIÈRE
Comédie à partir de 14 ans
THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30
‣Le metteur en scène Nicolas Hocquenghem a travaillé sur la découverte d'une version de *Dom Juan* datant de 1683, et dont la ponctuation réhabilite le texte original voulu par maître Molière…
‣Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois.

LES 10 ET 17 MAI

ARTS DE LA RUE ET CABARET
Sous les pêchers la plage
THÉÂTRE DE VERDURE
65, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - 17 H
‣Le 10 mai, spectacles de la compagnie de théâtre de rue Les Anthropologues. Le 17, *Commedia dell'arte* par le Cabaret du radeau avec Nino Montalto et ses invités.
‣Tél. : 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr Entrée 8 € ; demandeurs d'emploi, allocataires du RSA et habitants des quartiers ZUS 2 €. www.girandole.fr

DU 12 AU 16 MAI

FESTIVAL COURT AU THÉÂTRE
3e édition
THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - LE 12 À 20 H ; LE 13 À 19 H 30 ET 21 H ; LE 15 À 20 H ET 21 H ; LE 16 À 18 H
‣Troisième édition du festival Court au théâtre qui met en lumière les auteurs de pièces courtes. Le 12, *L'Ours* et *La Demande en mariage*, de Tchekhov. Le 13, à 19 h 30, *Small Talking*, d'Alexandre Markoff, et *Une sale journée*, d'Étienne Parc et Benoit Résillot. Le 13 à 21 h, *L'Homme du lac*, *Cul-de-sac*, *Les Hauts-Fonds*, de Julien Lefebvre ; *Nos Otages*, de Dominique Chryssoulis. Le 15 à 20 h, *Le Voyage d'Anna*, d'Éric Wiener. Le 15 à 21 h, *Les Silencieuses*, de Chantal Lebaillif, et *Insomnie*, de Jon Fosse. Le 16 à 18 h, *Paie ton canon !*, de Nicolas Soloy.
‣Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois.

LES 13, 16 ET 17 MAI

FLECHA ET LES CHIENS ESPRITS
Conte et marionnettes de 3 à 7 ans
THÉÂTRE DE LA NOUE
12, PLACE BERTHIE-ALBRECHT - LES 13 ET 16 À 16 H ; LE 17 À 11 H ET 16 H
‣Conte, masques et marionnettes racontent l'histoire du jeune Flecha, en quête des Chiens Esprits vivant au fond d'un lac enchanté. Il les trouvera…
‣Tél. : 01 48 70 00 55 et theatredelanoue@gmail.com Entrée 3 € pour les habitants du quartier ; 4 € pour les moins de 16 ans ; 6 € pour les Montreuillois-es.

DU 21 AU 23 MAI

L'AVOIR ! ODE CHANTÉE AU SAVON
Poème visuel et sonore à partir de 18 mois
LES ROCHES
19, RUE ANTOINETTE - LES 21 ET 22 À 10 H ET 14 H 30 ; LE 23 À 16 H
‣Chant visuel moussant et poème sonore pour six bassins, deux mouchoirs, un drap et treize savons avec projection d'images.
‣Tél. : 01 49 88 39 56. Entrée enfants 4 € ; adultes montreuillois 6 €.

REMOUS
Danse et arts plastiques à partir de 2 ans
LES ROCHES
19, RUE ANTOINETTE - LES 21 ET 22 À 14 H 30 ; LE 23 À 15 H 30
‣Approcher, toucher des installations en mousse aux couleurs douces, sauter et participer au spectacle de la danseuse.
‣Tél. : 01 49 88 39 56. Entrée enfants 4 € ; adultes montreuillois 6 €.

Musique

LES 17, 24 ET 30 AVRIL

BALABOSTA - INSOLITE TRIO - LE FORRO
Apéros musicaux
LA TABLE D'ÉMILE
7, RUE ÉMILE-ZOLA - À PARTIR DE 18 H 30
‣Le 24 avril, Insolite trio de jazz, avec Manuel Fraiman au chant et à la guitare, Bruno Morange à la contrebasse, Christian Laurella à la batterie. Le 30, Le Forro de Bernardo Luiz et musique du Nordeste du Brésil.
‣Tél. : 01 42 87 67 68. Entrée libre.

LES 24, 28 AVRIL, 6, 12, 13 ET 15 MAI

MUSIQUES IMPROVISÉES
Concerts électroacoustiques
LES INSTANTS CHAVIRÉS
7, RUE RICHARD-LENOIR - LES 24 AVRIL, 12 ET 15 MAI À 20 H 30 ; LES 28 AVRIL, 6 ET 13 MAI À 21 H
‣Le 24 avril, Nocturne, Konstrukcija, Starpliktuve et DJ Interwave. Le 28, l'ensemble Delalus. Le 6 mai, DJ Sniff & Paul Hubweber et Cameron Deas. Le 12, scène locale Q#2015#3 avec Alexandre Bellenger, Quentin Dubost, mamiedaragon, Synch, Flayed Alive. Le 13, Oren Ambarchi et Antilles. Le 15, Le Singe blanc, Svin et Uns.
‣Tél. : 01 42 87 25 91.
Entrée le 24 avril : 12 € ; les autres concerts 8 € et 10 € pour les Montreuillois-es. Entrée libre le 12 mai. Tarif unique 6 € le 15 mai. www.instantschavires.com

JEUDI 30 AVRIL

THE INTERRUPTERS - THE MERCENARIES
Ska - punk
LA PÊCHE
16, RUE PÉPIN - 20 H 30
‣Les Californiens The Interrupters et leur mix ska-punk percutant pour la première fois en France ! En première partie, The Mercenaries, des Parisiens au punk rock explosif.
‣Tél. : 01 56 63 07 20. Entrée 8 €, 11 € et 14 €. www.lapechecafe.com (prévente à l'Office de tourisme, 1, rue Kléber).

SI ÇA ME CHANTE
Les jeudis musicaux
LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - 20 H 30
‣Les chansons de l'âge d'or du cinéma français revisitées par Kika Lenfant (chant), Alain Robak (guitare hawaïenne et ukulélé), Hervé Staincq (contrebasse).
‣Tél. : 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr Entrée 10 €. www.girandole.fr

JEUDI 7 MAI

STEVE LEHMAN - MACIEK LASSERRE - HPRIZM - GASTON
Jazz électro
LA PÊCHE
16, RUE PÉPIN - 20 H 30
‣Création de hip-hop expérimental, new jazz et live électronique

À noter



SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME
OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER
‣Vous pouvez acheter toutes vos places de spectacles, concerts, rencontres sportives, entrées aux musées et aux parcs d'attractions en région parisienne.
‣Tél. : 01 41 58 14 09.
www.destinationmontreuil.fr

inédite ! Collaboration entre le saxophoniste new-yorkais Steve Lehman, le saxophoniste parisien Maciek Lasserre et le rappeur sénégalais Gaston.
▸Tél. : 01 56 63 07 20. Entrée 3 €, 4 € et 6 €. www.lapechecafe.com (prévente à l'Office de tourisme, 1, rue Kléber).

SAMEDI 9 MAI

JAZZ MANOUCHE
Rencontre musicale
LES ROCHES
19, RUE ANTOINETTE - 15 H
▸Musiciens amateurs et professionnels en concert de musique traditionnelle tzigane, valse musette, morceaux de Django Reinhardt.
▸Inscription tél. : 01 49 88 39 56 et maisondesamateurs@montreuil.fr Facebook : Les Roches/Maison des pratiques amateurs

MARDI 12 MAI

SUPPLÉMENT D'ÂME
Concert de jazz
LA GÉNÉRALE
ÉCOLE DU THÉÂTRE ET DE L'IMAGE
11, RUE RABELAIS - 20 H0
▸Concert mensuel avec Jean-Philippe Viret (contrebasse), Éric-Maria Couturier (violoncelle), David Gaillard (alto) et Sébastien Surel (violon).
▸Tél. : 01 48 58 66 07 et contact@la-generale.fr Entrée 10 € et 15 € pour les Montreuillois-es. Restauration possible sur place

DU 15 AU 31 MAI

RARES TALENTS #4
Festival
LA MENUISERIE
77, RUE JULES-AUFFRET - PANTIN - LE 15 MAI À 20 H 30
SALLE DES MALASSIS
36, RUE PIERRE-ET-MARIE CURIE - BAGNOLET - LE 16 MAI À 20 H 30
▸Pour la 4e édition, le bassiste montreuillois Hilaire Penda organise le festival Rares talents à Pantin et Bagnolet, avant Paris et Montreuil. Actions culturelles, répétitions publiques, masterclass, rencontres entre artistes, jeunes talents, créations de musiciens confirmés… Le 15, jazz, blues, rock et musique africaine avec Amen Viana et Corry Dengemo. Le 16, rap, slam et hip-hop, avec Nëggus band et Kohndo.
▸La Menuiserie, tél. : 01 48 40 56 53, entrée 6 € et 8 €. Salle des Malassis, tél. : 01 43 60 87 03, entrée 5 €. Tout le programme sur www.rarestalents.com

Danse

SAMEDI 25 AVRIL

UN AUTRE REGARD
Danse contemporaine
THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 15 H ET 20 H 30
▸Chorégraphie de Azerou Messaoud. Comédiens, danseurs, slameurs y déclinent par le geste et l'humour nos relations aux écrans. Après la représentation de 15 h, rencontre avec Elsa Job, orthophoniste.
▸Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée enfants 5 € ; 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois.

LES 5 ET 6 MAI

UNE FEMME AU SOLEIL
Rencontre chorégraphique
NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
SALLE MARIA-CASARÈS
63, RUE VICTOR-HUGO - 19 H 30
▸La chorégraphe Perrine Valli (Suisse) a créé une pièce sur le désir inspirée de l'œuvre du peintre Edward Hopper et de l'ouvrage du philosophe Jean-Luc Nancy, *L'« Il y a » du rapport sexuel*.
▸Tél. : 01 48 70 48 90 et reservations@rencontreschoregraphiques.com Entrée 12 € et 13 € pour les habitants de la Seine-Saint-Denis. Forfaits : 72 € les six places ; 90 € les dix places. Programme complet sur www.rencontreschoregraphiques.com

THE BLACK PIECE
Rencontre chorégraphique
NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT
10, PLACE JEAN-JAURÈS - 21 H
▸Pour la première fois en France, la chorégraphe Ann Van den Broek (Pays-Bas) présente sa pièce pour aborder les côtés obscurs de notre société, entre danse, musique, chant et vidéo.
▸Tél. : 01 48 70 48 90 et reservations@rencontreschoregraphiques.com Entrée 12 € et 13 € pour les habitants de la Seine-Saint-Denis. Forfaits : 72 € les six places ; 90 € les dix places. Programme complet sur www.rencontreschoregraphiques.com

DU 5 MAI AU 13 JUIN

RENCONTRES INTERNATIONALES CHORÉGRAPHIQUES EN SEINE-SAINT-DENIS
Danse contemporaine
96 BIS, RUE SADI-CARNOT - BAGNOLET
▸Vingt-cinq compagnies internationales venues de quinze pays jouent dans dix théâtres du département et restituent par le corps et le mouvement « *ce présent traversé de bouleversements* ».
▸Tél. : 01 55 82 08 01 et reservations@rencontreschoregraphiques.com Entrée 12 € et 13 € pour les habitants de la Seine-Saint-Denis. Forfaits : 27 € la journée ; 72 € les six places ; 90 € les dix places. Programme complet sur www.rencontreschoregraphiques.com

LES 18 ET 19 MAI

JE M'EFFORCERAI DE TE SUIVRE
Rencontre chorégraphique
LA PAROLE ERRANTE
MAISON DE L'ARBRE
9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE - 19 H 30
▸Pièce pour une danseuse, une comédienne et un artiste multimédia, dans une chorégraphie de Rita Cioffi (Italie), d'après le recueil de poésie de Michel Houellebecq *Configuration du dernier rivage*.
▸Tél. : 01 48 70 00 76 et reservations@rencontreschoregraphiques.com Entrée 12 € et 13 € pour les habitants de la Seine-Saint-Denis. Forfaits : 72 € les six places ; 90 € les dix places. Programme complet sur www.rencontreschoregraphiques.com

LE PRINTEMPS
Rencontre chorégraphique
LA PAROLE ERRANTE
MAISON DE L'ARBRE
9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE - 21 H
▸Une pièce chorale et quatre solos qui évoquent le destin croisé de quatre femmes, danseuses, chanteuses et musiciennes, et interrogent les thèmes de l'émancipation, l'errance et l'exil.
▸Tél. : 01 48 70 00 76 et reservations@rencontreschoregraphiques.com Entrée 12 € et 13 € pour les habitants de la Seine-Saint-Denis. Forfaits : 72 € les six places ; 90 € les dix places. Programme complet sur www.rencontreschoregraphiques.com

Expos

JUSQU'AU 4 MAI

GÉRARD DECKER
Photographies
LE PETIT PUB
37, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE
▸Des photos que Gérard Decker résume : une silhouette, un visage, un clown.
▸Entrée libre.

DU 5 MAI AU 4 JUILLET

RÉ-ÉMERGENCE
L'art et le numérique en résonance 2/3
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - VERNISSAGE LUNDI 4 MAI À PARTIR DE 18 H ; DU LUNDI AU VENDREDI DE 10 H À 21 H ; SAMEDI DE 10 H À 16 H 30
▸L'art numérique induit de nouvelles tendances artistiques comme le démontrent avec force et talent les artistes contemporains exposés ici.
▸Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre. Visites commentées gratuites sur rendez-vous. www.maisonpop.fr

SAMEDI 16 MAI

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES
Ouverture exceptionnelle
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN LE 116
116, RUE DE PARIS - DE 19 H À 23 H
▸Pour cette Nuit européenne des musées, rencontre avec l'artiste Heidi Wood ; vidéo-mapping architectural sur la façade du 116 par Mysterious Kid du collectif No Rules Corp ; vernissage de l'exposition de street art des artistes Evazésir ; présentation de travaux des adolescents ayant travaillé lors d'un workshop.
▸Entrée libre. www.le116-montreuil.fr

JUSQU'AU 23 MAI

TERRE DE BANLIEUE
Photographies
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE
▸Entre ciel et terre, le photographe Patrick Zachmann vous embarque dans un parcours horticole et maraîcher, sur les sentiers des jardins ouvriers en Seine-Saint-Denis.
▸Entrée libre.

JUSQU'AU 30 MAI

PRODUCTION SITE
La banlieue vue par Heidi Wood
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN LE 116
116, RUE DE PARIS
▸Peintre de paysages urbains, Heidi Wood invente des pictogrammes.
▸Tél. : 01 41 63 66 64. Entrée libre. www.le116-montreuil.fr

JUSQU'AU 14 JUIN

PHOTOLIFE - IMAGES DE RIEN
Expo photos dès 8 ans
THÉÂTRE DE LA NOUE
12, PLACE BERTHIE-ALBRECHT - OUVERTURE DU LUNDI AU VENDREDI DE 10 H À 18 H ET LES WEEK-ENDS AUX HORAIRES DES SPECTACLES
▸Le photographe Emmanuel Piau s'interroge sur l'objectivité documentaire et la mise en scène médiatique.
▸Tél. : 01 48 70 00 55 et theatredelanoue@gmail.com Entrée libre.

JUSQU'AU 30 JUIN

GRANDIR APRÈS LA SHOAH
Dessins d'enfants (1944-1951)
MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE
31, BOULEVARD THÉOPHILE-SUEUR - MERCREDI, JEUDI, VENDREDI DE 14 H À 17 H, SAMEDI ET DIMANCHE DE 14 H À 17 H 30
▸Dessins bouleversants d'enfants juifs accueillis aux lendemains de la guerre dans les foyers, les patronages et les colonies de vacances de l'Union des Juifs pour la résistance et l'entraide (UJRE). L'ouvrage de Serge Wolikow et Isabelle Lassignardie, *Grandir après la Shoah – l'histoire méconnue de ces juifs communistes qui accueillirent des enfants de déportés*, publié aux éditions de l'Atelier, accompagne l'exposition.
▸Tél. : 01 48 70 61 62. Entrée 2 €. Gratuit pour les demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de moins de 13 ans. www.museehistoirevivante.com

Lectures et rencontres

LES 21, 28 AVRIL ET 12 MAI

SÉANCES DE CONVERSATION
Parler français
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 18 H 30
▸Ici chacun-e vient échanger en toute convivialité pour pratiquer le français.
▸Entrée libre.

LES 22, 29 AVRIL, 6, 13 ET 20 MAI

LES ROBOTS ET L'AMOUR
Animations jeunesse
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H
▸En avril, les lectures, ateliers et projections feront surgir de drôles de robots. En mai, on parlera d'amour.
▸Entrée libre.

LES 22, 25, 29 AVRIL ET 2 MAI

SAVEZ-VOUS PLANTER LES CHOUX ?
Extravacanza
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H
▸Vacances sur le thème des jardins avec lectures et projections les samedis et ateliers de plantations le mercredi.
▸Entrée libre.

JEUDI 23 AVRIL

LA MONTREUILLOISE
Visite guidée
OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - 17 H 30
▸Le brasseur Jérôme Martinez vous accueille avec une gamme de bières bio et vous livre ses secrets de fabrication.
▸Tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 7 €. www.montreuiltourisme.fr

LES 24, 25 ET 26 AVRIL

LES 20 ANS DE CASSANDRE/HORSCHAMP N° 100
Débats, spectacles, concerts…
LA PAROLE ERRANTE
MAISON DE L'ARBRE
9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE - LE 24 À PARTIR DE 16 H 30 ; LES 25 ET 26 À PARTIR DE 10 H
▸Pour fêter ses 20 ans, la revue *Cassandre/Horschamp* vous propose trois jours d'une programmation pleine de fougue et de vitalité : lectures, débats, cafés littéraires, projections, concerts, brunch artistique ou banquet… avec la participation de dizaines d'invités.
▸Tél. : 01 40 35 00 98. Réservation par mail : resa2@horschamp.org Infos sur www.horschamp.org Entrée : participation libre.

SAMEDI 25 AVRIL

MÉMOIRE INDUSTRIELLE
Visite guidée
OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - 14 H
▸Les bonbons Kréma, le pastis Pernod, l'ancienne usine Chapal, les studios de Charles Pathé et Georges Méliès, deux heures sur l'histoire des usines et industries qui ont marqué Montreuil.
▸Tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 5 € et 6 €. www.montreuiltourisme.fr

LES JARDINS CONTEMPORAINS
Conférence
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 17 H
▸Monique Mosser, historienne d'art et spécialiste des jardins, met en perspective l'histoire des jardins de l'après-guerre à nos jours.
▸Entrée libre.

JARDINS ET PLANTES AROMATIQUES
Animations jeunesse
BIBLIOTHÈQUE DANIEL-RENOULT
22, PLACE LE MORILLON - 15 H
▸Avec le service Jardins et Nature en ville, les enfants découvrent les plantes aromatiques et médicinales, la préparation de remèdes, de tisanes, d'onguents… pendant des ateliers plantations.
▸Entrée libre.

MARDI 28 AVRIL

ART FLORAL
Visite guidée
OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - 14 H
▸Vous suivrez votre inspiration selon l'arrivage pour créer un bouquet harmonieux, certifié éco-responsable, à la boutique Pompon.
▸Tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 35 € bouquet inclus. www.montreuiltourisme.fr

JEUDI 30 AVRIL

▶ LES PIANOS KLEIN

Visite guidée
OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - 10 H 30
▸Depuis 1791, le savoir-faire des pianos Klein se transmet de père en fils. Une véritable saga montreuilloise…
▸Tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 3 € et 4 €. www.montreuiltourisme.fr

LES 30 AVRIL ET 14 MAI

▶ FORUM DES IMAGES

Les Amis de Viva-cités
HALL D'ENTRÉE
FORUM DES IMAGES - FORUM DES HALLES (RER LES HALLES) - 14 H
▸L'association Les Amis de Viva-cités propose des projections mensuelles au Forum des images, animées par Laura Laufer, critique de cinéma. Le 30 avril, *La Maison de la place Troubnaïa*, de Boris Barnet. Le 14 mai, *Le Fantôme de l'opéra*, de Rupert Julian.
▸Inscriptions par sms au tél. : 06 78 92 98 42 ou lavoixdemontreuil@yahoo.fr Séances gratuites sur adhésion (10 € par an) à envoyer à Viva-cités, Maison des associations, 35-37, avenue de la Résistance, 93100 Montreuil.

MARDI 5 MAI

▶ AU TEMPS D'HARMONIE

Visite guidée
OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - 18 H
▸Les mystères de la toile monumentale *Au temps d'harmonie*, du maître du pointillisme Paul Signac, offerte à la Ville en 1938 par sa veuve, vous sont dévoilés. Un vrai manifeste politique.
▸Réservation tél. : 01 41 58 14 09. Gratuit. www.montreuiltourisme.fr

▶ UN POTAGER DANS LES MÛRS-À-PÊCHES

Conférence
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 19 H
▸Cendrine Bonami-Redler, artiste et professeur à l'École nationale supérieure de la nature et du paysage, lauréate d'un prix pour son travail en immersion à Montreuil chez les Roms, partage cette aventure si singulière.
▸Entrée libre.

JEUDI 7 MAI

▶ RENDEZ-VOS CONTES

Scène ouverte
CASA POBLANO
15, RUE LAVOISIER - 20 H
▸Professionnels et amateurs tiennent leur auditoire en haleine pour des contes de dix minutes au maximum. On peut aussi venir uniquement pour écouter.
▸Entrée : une consommation sur place. http://rendezvoscontes.blogspot.fr/

▶ MYTHES ET RÉALITÉS DES JARDINS COLLECTIFS URBAINS

Table ronde
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 19 H
▸Elsa Bernot, doctorante au Centre de recherches historiques GGH-Terres, et Cyrielle Den Hartigh, auteure de *Jardins collectifs urbains : parcours des innovations potagères et sociales*, avancent des pistes de réflexion sur le rôle des jardins potagers et partagés urbains.
▸Entrée libre.

LES 8, 9 ET 10 MAI

▶ LES SYNDICATS CNT

Projections, débats, concerts…
LA PAROLE ERRANTE
MAISON DE L'ARBRE
9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE - DE 11 H 30 À MINUIT
▸Les syndicats de la Confédération nationale du travail organisent trois jours de débats, projections, concerts avec de nombreux invités, dont le réalisateur montreuillois Robert Guédiguian.
▸Tél. : 06 95 45 67 62. Entrée : libre participation. www.cnt-f-org/festival-cnt/

SAMEDI 9 MAI

▶ HISTOIRE DES JARDINS

Conférence
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H
▸Ellie Khounlivong, historienne des jardins, retrace l'art de ces créations, tributaires de l'érosion du temps et des contraintes du climat et qui s'inscrivent dans des contextes historique, culturel et politique : du Moyen Âge au XIXe siècle.
▸Entrée libre.

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

DU 22 AU 28 AVRIL

■ **CAPRICE,** D'E. MOURET ▸ MER. : 14H, 19H. JEU. : 14H. VEN. : 13H 45, 21H 15. SAM. : 18H, 21H 45. DIM. : 17H, 20H 45. LUN. : 14H, 19H. MAR. : 17H, 21H. ■ **LILI POM ET LE VOLEUR D'ARBRES,** PROGRAMME DE CINQ COURTS-MÉTRAGES ▸ MER. : 16H. VEN. : 15H 45. SAM. : 16H 45. DIM. : 15H 45. LUN. : 16H. ■ **TAXI TÉHÉRAN,** DE J. PANAHI (VO) ▸ MER. : 17H 15. JEU. : 16H. VEN. : 12H, 19H 30. SAM. : 20H. DIM. : 14H, 19H. LUN. : 17H 15. MAR. : 19H 15. ■ **SELMA,** D'A. DUVERNAY (VO) ▸ MER. : 21H. VEN. : 17H. SAM. : 14H 15. LUN. : 21H. MAR. : 14H 30. ■ **LE VOYAGE EN ARMÉNIE,** DE R. GUÉDIGUIAN ▸ JEU. : 20H 45 + RENCONTRE. ■ **LE SCANDALE PARADJANOV, OU LA VIE TUMULTUEUSE D'UN ARTISTE SOVIÉTIQUE,** DE S. AVÉDIKIAN ▸ JEU. : 18H 15 + RENCONTRE. ■ **UNE BELLE FIN,** D'U. PASOLINI (VO) ▸ MER. : 18H 45. JEU. : 21H 15. VEN. : 12H. SAM. : 18H 15. DIM. : 14H 15. LUN. : 16H 45. MAR. : 20H 45. ■ **BONTÉ DIVINE,** DE V. BRESAN (VO) ▸ MER. : 20H 45. VEN. : 18H 45. SAM. : 22H. DIM. : 21H. LUN. : 18H 30. ■ **POURQUOI J'AI PAS MANGÉ MON PÈRE,** DE J. DEBBOUZE ▸ MER. : 14H 15. JEU. : 14H 30, 16H 30. VEN. : 16H. SAM. : 14H, 20H. DIM. : 16H 30. LUN. : 14H 30. MAR. : 16H 45. ■ FESTIVAL PLAY IT AGAIN : **PARTIE DE CAMPAGNE,** DE J. RENOIR ▸ VEN. : 14H + RENCONTRE, 20H 45 + RENCONTRE. ■ **SECONDS - L'OPÉRATION DIABOLIQUE,** DE J. FRANKENHEIMER (VO) ▸ LUN. : 20H 30 + RENCONTRE. MAR. : 18H 45. ■ **THE SERVANT,** DE J. LOSEY (VO) ▸ JEU. : 18H 30. DIM. : 18H 45. ■ **108 ROIS-DÉMONS,** DE P. MORELLI ▸ MER. : 16H 30. SAM. : 16H. MAR. : 14H 15. ■ **LA MAISON AU TOIT ROUGE,** DE Y. YAMADA (VO) ▸ MER. : 20H 30. JEU, VEN. : 16H 15. SAM. : 13H 45. LUN. : 14H 15. MAR. : 16H 15. ■ **THINGS PEOPLE DO,** DE S. KLEIN (VO) ▸ JEU. : 21H. SAM. : 18H 30. LUN. : 17H. MAR. : 19H. ■ **SAYAT NOVA, LA COULEUR DE LA GRENADE,** DE S. PARADJANOV (VO) + **COUNTER,** DE V. SCHREINER ▸ MER. : 14H 30. VEN. : 19H. DIM. : 20H 30. LUN. : 21H 15. ■ **IL EST DIFFICILE D'ÊTRE UN DIEU,** D'A. GUERMAN (VO) ▸ DIM. : 16H 45. ■ **JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE,** DE B. JACQUOT ▸ MER. : 18H 30. JEU. : 14H 15, 19H. VEN. : 12H, 21H. SAM. : 16H 30. LUN. : 19H 15. MAR. : 21H 15. ■ **CENDRILLON,** DE K. BRANAGH + **LA REINE DES NEIGES, UNE FÊTE GIVRÉE,** DE J. LEE ET C. BUCK ▸ MER. : 16H 15 (VF). VEN. : 14H (VF). SAM. : 20H 45 (VO). DIM. : 14H 30 (VF). MAR. : 14H (VF).

DU 29 AVRIL AU 5 MAI

■ **CAPRICE,** D'E. MOURET ▸ MER. : 19H 15. JEU. : 16H 30, 20H 45. VEN. : 14H, 18H 30. SAM. : 22H. DIM. : 20H 30. LUN. : 18H. MAR. : 20H 15. ■ **LILI POM ET LE VOLEUR D'ARBRES,** PROGRAMME DE CINQ COURTS-MÉTRAGES ▸ MER, SAM. : 16H 15. DIM. : 14H 30.▸ ■ **PAPA OU MAMAN,** DE P. BOURBOULON + **TIME 2 SPLIT,** DE F. BRACQ ▸ MER. : 17H 30. JEU. : 18H 45. VEN. : 12H. SAM. : 20H. DIM, MAR. : 18H 15. ■ **SELMA,** D'A. DUVERNAY (VO) ▸ MER. : 21H 15. VEN. : 20H 30. SAM. : 17H 30. LUN. : 20H 15. ■ **108 ROIS-DÉMONS,** DE P. MORELLI ▸ MER, JEU. : 14H. VEN. : 16H 15. SAM. : 14H. DIM. : 16H. ■ **TAXI TÉHÉRAN,** DE J. PANAHI (VO) ▸ MER. : 20H 45. JEU. : 14H 15. VEN. : 17H. SAM. : 21H 45. LUN. : 18H 15. ■ **UN PIGEON PERCHÉ SUR UNE BRANCHE PHILOSOPHAIT SUR L'EXISTENCE,** DE R. ANDERSSON (VO) ▸ MER. : 13H 45. JEU. : 19H. VEN. : 12H, 20H 45. SAM. : 17H 45. DIM. : 14H 15, 18H. LUN. : 20H 30. MAR. : 18H. ■ **JUPITER : LE DESTIN DE L'UNIVERS,** D'A. ET L. WACHOWSKI ▸ MER. : 16H. ■ AVANT-PREMIÈRE : **MELODY,** DE B. BELLEFROID ▸ MAR. : 20H 30 + RENCONTRE. ■ RÉTRO VECCHIALI : **L'ÉTRANGLEUR,** DE P. VECCHIALI ▸ JEU. : 17H. VEN. : 18H 45. SAM. 19H 45. ■ **LE VOYAGE EN BALLON,** PROGRAMME DE QUATRE COURTS-MÉTRAGES ▸ JEU, VEN. : 16H. SAM. : 16H 30. DIM. : 16H 15. ■ **LOST RIVER,** DE R. GOSLING (VO) ▸ MER. : 18H 45. JEU. : 21H. VEN. : 14H. SAM. : 14H 15. DIM. : 20H 15. LUN. : 18H 30 ■ **UN JEUNE POÈTE,** DE D. MANIVEL + **LA DAME AU CHIEN,** DE D. MANIVEL ▸ MER. : 21H. JEU. : 18H 30. VEN. : 19H. SAM. : 16H, 21H 30. DIM. : 16H 30. LUN. : 20H 45. ■ **IL EST DIFFICILE D'ÊTRE UN DIEU,** D'A. GUERMAN (VO) ▸ JEU. : 20H 30. VEN. : 14H. ■ **JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE,** DE B. JACQUOT ▸ MER. : 14H 15. JEU. : 16H 15. VEN. : 12H. SAM. : 18H. DIM. : 14H. MAR. : 20H 45. ■ **GENTE DE BIEN,** DE F. LOLLI (VO) ▸ MER. : 16H 30. JEU. : 14H 30. VEN. : 17H 15. SAM. : 19H 45. DIM. : 20H 45. ■ **DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA PORTE,** DE L. TRUSH (VO) ▸ MER. : 18H 30. VEN. : 21H. SAM. : 13H 45. DIM. : 18H 30.

Les toiles & vous

la sélection
DU 21 AVRIL AU 19 MAI

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS, CENTRE COMMERCIAL DE LA CROIX-DE-CHAVAUX TÉL. : 01 48 58 90 13



© D.R.
Taxi Téhéran, de Jafar Panahi.

Le film de la quinzaine : *Taxi Téhéran*, de Jafar Panahi (Ours d'or Berlin 2015)

À VOIR DU 15 AVRIL AU 12 MAI

Installé au volant de son taxi, Jafar Panahi sillonne les rues animées de Téhéran. Au gré des passagers qui se succèdent et se confient à lui, le réalisateur dresse le portrait de la société iranienne entre rires et émotion… C'est le troisième film que Panahi réalise depuis qu'il a été condamné par le gouvernement iranien à une interdiction de filmer et de sortir d'Iran. Pour *Taxi Téhéran*, il a remporté l'Ours d'or du 65e festival de Berlin. ●

Commémoration du 100e anniversaire du génocide arménien

Jeudi 23 avril, rendez-vous à 18 h 15 pour une rencontre avec le réalisateur Serge Avédikian et la projection du *Scandale Paradjanov*. Une évocation de la vie mouvementée de Sergueï Paradjanov, réalisateur soviétique d'avant-garde, à la fois poète, plasticien et touche-à-tout, opposé à toute forme d'autorité.
À 20 h 45, la soirée se poursuit par une rencontre avec le réalisateur Robert Guédiguian et Serge Avédikian pour *Le Voyage en Arménie*. Se sachant gravement malade, Barsam souhaite retourner sur la terre qui l'a vu naître, l'Arménie. Le périple de sa fille pour l'y rejoindre sera pour elle un voyage initiatique. ●

Festival Play it again

Du 22 au 28 avril, ce festival est l'occasion de voir ou revoir les plus beaux films de répertoire en partenariat avec l'Association des distributeurs de films de patrimoine. Au programme : *Partie de campagne*, de Jean Renoir, en ciné-conférence animé par Stéphane Goudet, vendredi 24 avril à 14 h et 20 h 45, *The Servant*, de Joseph Losey, dimanche 26 avril à 18 h 45, et *Seconds - L'Opération diabolique*, de John Frankenheimer, en présence du distributeur Marc Olry, lundi 27 avril à 20 h 30. ●

70e anniversaire de la capitulation de l'Allemagne nazie

Jeudi 7 mai 20 h 30, rendez-vous pour voir *Pitchipoï* en présence du réalisateur montreuillois Charles Najman. Vendredi 8 mai à 16 h, *Cité de la Muette*, de Jean-Patrick Lebel, documentaire consacré à l'histoire du camp de Drancy – principal centre d'internement des Juifs français et étrangers avant leur déportation vers les camps d'Europe de l'Est – sera suivi d'une rencontre avec Tangui Perron et Paulette Sarcey, résistante et déportée montreuilloise. Vendredi 8 mai à 18 h 30, *Shelomo Selinger -Rushes*, de Jean-Patrick Lebel, sera suivi d'une rencontre avec le sculpteur et ancien déporté Shelomo Selinger. ● Caroline Thiery



RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS EN DÉTAIL SUR **www.montreuil.fr/cinema**

LUNDI 11 MAI

▶ AIMER À CONTRETEMPS
Conférence d'art contemporain
THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 19 H
▸De la maternité à l'immortalité dans l'art, de 1945 à nos jours.
▸Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée libre.

SAMEDI 16 MAI

▶ LÉKRI DÉZADOS
Club de lecture ados
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H
▸Partager ses coups de cœur, échanger sur les univers SF, manga, policier, aventure, emprunter les nouveautés ou devenir chroniqueur littéraire… le club est ouvert à tous les lecteurs ados montreuillois.
▸Entrée libre. www.actusf.com

▶ QUESTIONS DE JARDIN
Rencontre
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H
▸Dominique Goitino, jardinier, répond à toutes vos questions, qu'il s'agisse des bacs à fleurs de votre balcon ou des plantations de votre jardin.
▸Entrée libre.

DIMANCHE 17 MAI

▶ LE CONCEPT DE L'ANGOISSE
Café philo
CHEZ IDJIS
2, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE - 10 H 45
▸Échanges en toute convivialité avec l'appui du philosophe Marc Ballanfat. Les participants ont choisi de débattre sur *Le Concept de l'angoisse*, du philosophe danois Soren Kierkegaard (1813-1855).
▸Entrée libre.

DU 18 AU 30 MAI

▶ PORTES OUVERTES DES ATELIERS
Semaine de rencontres
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE
▸Vous êtes invité-e-s à essayer gratuitement des cours de danse, gymnastique, langue, d'ensemble de musique, selon votre niveau, et à regarder les projets engagés.
▸Renseignements tél. : 01 42 87 08 68. Infos sur www.maisonpop.fr

Réunions publiques et concertations

▶ CONSEIL MUNICIPAL
JEUDI 21 MAI
Séance publique. Retransmission vidéo sur TVM Est parisien (câble et Internet).
SALLE DES FÊTES DE L'HÔTEL DE VILLE - 19 H

MARDI 19 MAI

▶ PROGRAMMER POUR COMPRENDRE
Conférence
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 19 H
▸Pour Gérard Berry, médaille d'or au CNRS, informaticien, professeur au Collège de France, régent de déformatique au Collège de pataphysique, « *l'ordinateur est complètement con* ». Il l'explique aux collégiens de Cesaria-Evora et au public.
▸Entrée libre.

Cours Ateliers Stages

À PARTIR DU 22 AVRIL

▶ LE GESTE LIBRE
Peinture enfants – ados et adultes
COMME VOUS ÉMOI
5, RUE DE LA RÉVOLUTION -
MERCREDI DE 14 H À 15 H 30 ET DE 15 H 30 À 17 H ; SAMEDI DE 11 H À 12 H 30
▸Petits, ados ou adultes, vous êtes connectés à votre spontanéité grâce à Olivia Aris qui dirige cet atelier de peinture.
▸Tél. : 06 03 05 40 42 ou legestelibre@laposte.net
Tarif : 15 € la séance ; 160 € le trimestre.

VENDREDI 24 AVRIL

▶ MUSIQUE EN MOUVEMENT ET CORPS SONORE
Stage d'improvisation
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 13 H À 18 H
▸Marco Quaresimin, bassiste, et Élodie Escarmelle, danseuse et chorégraphe, vous conduisent sur les terrains de l'inattendu, entre paysages corporels et sonores.
▸Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 40 € et 45 €. www.maisonpop.fr

DU 24 AU 26 AVRIL

▶ CLOWN CONTEMPORAIN
Stage intensif
THÉÂTRE YUNQUÉ
35, AVENUE FAIDHERBE - DE 10 H 30 À 17 H 30
▸Metteur en scène et formateur spécialisé dans le jeu burlesque, Serge Poncelet s'inspire des clowns traditionnels pour s'orienter vers un jeu de clown contemporain.
▸Tél. : 01 43 55 21 23.
Tarif 150 € pour les Montreuillois-es.

MERCREDI 29 AVRIL

▶ LA COULEUR DANS TOUS SES ÉTATS
Ateliers d'initiation musique, poésie, arts plastiques…
LE CHINOIS
6, PLACE JEAN-LURÇAT (CROIX-DE-CHAVAUX) - ATELIERS DE 14 H À 18 H ;
CONCERTS DE 20 H À 00 H 30
▸Une journée dédiée à la couleur, organisée par six étudiantes en master « conception et direction de projets culturels » : ateliers créatifs de musique, poésie et arts plastiques pour tous les âges, goûter pour les enfants, soirée festive avec les concerts et DJ sets de Makhou, Groovanova, TKM et Son of a Pitch et ses invités.
▸Gratuit.

MARDI 5 MAI

▶ TRANSMISSIONS
Atelier de dessin
MAISON DES FEMMES
28, RUE DE L'ÉGLISE - DE 19 H 45 À 21 H 45
▸Vous serez tour à tour artiste et modèle à l'écoute de votre corps, guidée par Lucie Weber. Suivront un spectacle le 22 mai et un atelier-rencontre le 23 mai à La Guillotine, après l'intervention le 31 mars de Magali Marchal sur l'anatomie du corps féminin. Ce cycle de quatre étapes s'intéresse aux transformations et aux transmissions concernant les représentations du corps de la femme.
▸Tél. : 01 48 58 46 59. Gratuit.

DU 14 AU 17 MAI

▶ JEU BURLESQUE
Stage à partir de 17 ans
THÉÂTRE YUNQUÉ
35, AVENUE FAIDHERBE - DE 10 H 30 À 17 H 30
▸Sur les traces de Charlie Chaplin, Laurel et Hardy, Jacques Tati ou les Monty Python… apprentissage des techniques du jeu burlesque avec Serge Poncelet, metteur en scène et formateur.
▸Tél. : 01 43 55 21 23 et theatreyunque@wanadoo.fr
Tarif 190 € pour les Montreuillois-es.
www.yunque.fr

LES 17 MAI ET 14 JUIN

▶ LES DIMANCHES FELDENKRAIS
Une autre façon de bouger
MICADANSES
RUE DES MEUNIERS - DE 10 H À 13 H
▸Laurence Bertagnol, chorégraphe et praticienne de la méthode Feldenkrais, vous invite à découvrir des mouvements pour faire disparaître tensions, fatigue et douleurs.
▸Tél. : 06 81 43 56 05 et laurencebertagnol@orange.fr Tarif 45 €.
www.feldenkraislaurencebertagnol.wordpress.com

DU 20 MAI AU 8 JUILLET ET DU 21 MAI AU 9 JUILLET

▶ DESIGN GRAPHIQUE ET INITIATION À L'INFORMATIQUE
Ateliers hebdomadaires
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE -
DU 20 MAI AU 8 JUILLET LE MERCREDI DE 19 H À 22 H ; DU 21 MAI AU 9 JUILLET LE JEUDI DE 15 H 30 À 18 H 30
▸À partir du 20 mai, développez vos compétences graphiques en programmation assistée par ordinateur (PAO) pour mener votre projet personnel. À partir du 21 mai, initiation à l'informatique et à Internet, adaptée aux débutants pour acquérir les éléments de bases.
▸Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 125 € et 150 € pour les Montreuillois-es.
www.maisonpop.fr

LES 23 MAI, 6 JUIN ET DU 6 AU 10 JUILLET

▶ TECHNIQUES DE CÉRAMIQUE
Ateliers et stages pour adultes
ATELIER DE POTERIE
81, RUE CONDORCET -
DE 10 H À 12 H 30 ET/OU DE 14 H À 18 H
▸La céramiste professionnelle Fabienne Gilles vous accompagne dans la création d'objets décoratifs et/ou utilitaires.
▸Tél. : 06 14 76 93 31. Tarif 35 € les 2 h 30 ; 85 € la journée ; 400 € les cinq jours.
http://fabiennegilles.fr/

▶ L'agenda des seniors

Le printemps est de sortie

Plus que quelques jours avant de choisir sa sortie de printemps… Le 28 avril, toute l'équipe du pôle loisirs et animation du CCAS vous attend pour vous y inscrire. Profitez-en au passage pour vous renseigner et devenir accompagnateur bénévole des séjours organisés par la Ville.

Pôle activités seniors du CCAS

Activités de proximité

Sorties de printemps
Inscription obligatoire : mardi 28 avril de 10 h à 12 h 30, salle des fêtes de l'hôtel de ville (place Jean-Jaurès). Tarif : 14 € par personne. Les sorties de printemps sont réservées aux Montreuillois-es de 60 ans et plus. Se munir d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois. Aucune inscription ne se fera par téléphone. Une personne ne peut en inscrire que deux autres supplémentaires avec leurs justificatifs. Plus de détails dans la brochure *Activités, loisirs, sorties des seniors* et sur montreuil.fr
Au programme : nature et découverte de Fontainebleau (le 19 mai), nature et farniente au Moulin de Fourges, Eure (le 19 mai), sortie pédestre dans la Venise du Gâtinais, Montargis (le 26 mai), et détente et art de vivre en Giennois, Loiret (le 27 mai).

Thé dansant
Jeudi 7 mai de 14 h à 17 h 30, le groupe Manec fera valser les seniors à la maison de quartier Lounès-Matoub (4-6, place de la République).
✖ **SAVOIR PLUS : Tarif 4 € à régler sur place.**

Midi-concert
au conservatoire de Montreuil
Vendredi 29 mai à 12 h 30, Concert « Stravinsky et Nino Rota », une rencontre inédite).
✖ **SAVOIR PLUS : Entrée gratuite. Collation : 9 €. Réservation concert au 01 83 74 57 97 auprès de Patricia Allemand.**

Le Panthéon
Vendredi 29 mai.
✖ **SAVOIR PLUS : Tarif : 7 € ou 10 €. Prévoir deux tickets de métro pour le transport. Départ de la mairie de Montreuil à 13 h 15.**

Les instants de convivialité
de 14 h 30 à 16 h 30
Moments conviviaux organisés par le pôle vie sociale, loisirs, activités seniors.
Mardi 21 avril : centre de quartier des Ramenas.
Mardi 12 mai : centre de quartier Jean-Lurçat.
Jeudi 21 mail : centre de quartier Marcel-Cachin.

Appel à bénévoles
Vous êtes un-e « jeune » retraité-e ? Vous souhaitez participer aux séjours en tant que bénévole ? Le CCAS recherche des volontaires pour accompagner les groupes de personnes âgées, du 6 au 13 juin à Évian-les-Bains, et du 12 au 19 septembre à Martigues. Vous serez chargé-e d'aider à la logistique des transports, d'accompagner le groupe, de participer au bon déroulement du séjour, d'aider à la bonne organisation des sorties.
✖ **SAVOIR PLUS : Plus d'infos auprès de Franck Citronnelle au 01 48 70 61 66.**

Centres de quartier

Activités organisées par les seniors bénévoles

Daniel-Renoult
31, boulevard Théophile-Sueur.
Jeudi 23 avril, belote.
Lundi 4 mai, loto.
Jeudi 21 mai, belote.

Marcel-Cachin
2, rue Claude-Bernard.
Mardi 12 mai, loto.

Jean-Lurçat
5, place du Marché.
Mercredi 27 mai, belote.

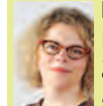
Ramenas
149, rue Saint-Denis.
Jeudi 23 avril, loto.
Jeudi 21 mai, loto.

Résidence des Blancs-Vilains
85, rue des Blancs-Vilains.
Mercredi 22 avril, loto.
Mercredi 6 mai, loto.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier, 29, rue Lenain-de-Tillemont, tél. : 01 41 58 13 60 ou 61

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS
Antenne de quartier, 29, rue Lenain-de-Tillemont.

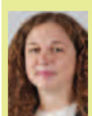

Muriel Casalaspro : Le 3e mercredi du mois à partir de 18 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.


Rose-Anne Lhermet : Sur rendez-vous au 01 48 70 66 01.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
• Mercredi 27 mai à 19 h, salle Mathilde-Schyns, 8, rue Henri-Schmitt : réunion plénière.

SIGNAC – MURS-À-PÊCHES
Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.


Claire Compain : Le 3e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.


Riva Gherchanoc : Le dernier dimanche du mois de 10 h 30 à 12 h 30.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
• Lundi 1er juin à 20 h, centre de quartier Marcel-Cachin : réunion plénière.

FESTIVAL DES MURS-À-PÊCHES APPEL À PROJETS

La Fédération des Murs-à-pêches recherche des bénévoles pour participer à l'organisation et à la créativité du Festival des Murs-à-pêches qui se déroulera du 22 au 24 mai. Événement annuel et gratuit, le festival accueille plus de deux mille visiteurs durant 3 jours dans cet environnement unique et poétique des Murs-à-pêches. Drôlerie, partage et émerveillement sont à l'honneur avec un programme rassembleur : théâtre, arts de la rue, clowns, déambulations, débats, projections, contes, lectures, performances, concerts, Land'art… Vous êtes artiste, photographe, amateur de cuisine et de relations humaines simples et chaleureuses ? Alors proposez votre projet et intégrez la programmation (fin des inscriptions le 26 avril).
Si vous souhaitez vous investir bénévolement et participer au bon déroulement de ce festival, n'hésitez plus non plus !

✖ SAVOIR PLUS : federationmursapeches@gmail.com www.federationmursapeches.org


© D.R.

Encore une saison bien emballante au Festival Sous les pêchers la plage avec le Théâtre de Verdure de la Girandole.

La Girandole fait pousser la culture dans les Murs-à-pêches

Signac – Murs-à-pêches Plus de vingt rendez-vous en deux mois, c'est le programme de la nouvelle édition du Festival Sous les pêchers la plage. Coup d'envoi de cette cinquième saison le 2 mai avec « Transhumance ».

« S*uivant le cours des saisons, la Girandole plie armes et bagages, pour rejoindre les vertes prairies du Haut-Montreuil.* » Depuis 2011, l'habitude s'est prise de monter dans les Murs-à-pêches (MAP) pour le festival Sous les pêchers la plage afin de créer une synergie entre le Haut et le Bas-Montreuil. « *Chaque printemps, on fait ce choix de fermer le théâtre en dur de la Girandole pour acheminer le public dans les MAP,* » confie Luciano Travaglino. *Et la réciproque est vraie puisqu'en hiver, nous parvenons aussi à faire descendre les habitants du Haut-Montreuil à la Girandole.* » Si le festival prend de la hauteur, il prend aussi chaque année de l'ampleur, car « *quand on vient une fois, on revient !* » Théâtre d'objets, clowns, marionnettes…, les propositions se font plus pointues à chaque édition. Fidèle à l'esprit de la bouillonnante compagnie, Sous les pêchers la plage offre une grande pluridisciplinarité dans les spectacles présentés, même si, reprend le co-directeur du théâtre, « *dans les MAP, on met en avant un côté plus ludique et festif avec les bals car ce site insolite s'y prête* ».

Vers le Théâtre de Verdure

« *Cette montée à l'alpage, rythmée par des haltes touristico-théâtrales* » commence le 2 mai avec la promenade déambulatoire : « Transhumance ». Top départ depuis le Théâtre de la Girandole. Cette déambulation sera précédée d'un verre de l'amitié et autres surprises égrenées tout au long de l'ascension, où des escales sont programmées dans des lieux préétablis jusqu'aux Murs-à-pêches. Arrivée prévue aux MAP à 21 heures. Sur place, une Cena – sorte de grand banquet – avec l'équipe artistique et quelques autres artistes attendent les marcheurs. L'occasion de mettre en bouche les spectateurs en leur présentant la saison en extraits théâtraux, musicaux et échanges. Une fois la saison lancée, en avant pour le grand bal d'ouverture, l'un des classiques du festival, avec l'incontournable bal italien ! En trois sets de 45 minutes, « *le Petit Bal de poche va faire ressurgir les chansons, les valses et les tangos entre guinguette et baloche* » et réveiller la guinguette qui somnole en chacun de nous. Il faudra ensuite garder le rythme jusqu'au dimanche suivant pour le spectacle des arts de la rue et l'exploration des mondes de Gulliver. Puis, on enchaîne jusque fin juin avec les dimanches à la campagne, et le cabaret du radeau le 17 mai. Une forme qui mélange music-hall, circassiens, clowns, magiciens, mimes. Bref, tout un programme dans l'esprit du théâtre de variétés et du festival ! À suivre… ● A.L.

✖ SAVOIR PLUS : Théâtre de Verdure, 65, rue Pierre-de-Montreuil. Transhumance : le 2 mai à 19 h au 4, rue Édouard-Vaillant, face à la Girandole. Bal d'ouverture : le 3 mai à 17 h. Les Voyages de Gulliver : le 10 mai à 17 h ; Le Cabaret du radeau le 17 mai à 17 h. Spectacles : 5 €. Concerts-bals : 8 €. Chômeurs en fin de droits, allocataires du RSA et habitants des quartiers ZUS : 2 €. Navettes « Un bus nommé désir » pour les associations. Renseignements auprès du théâtre. reservation@girandole.fr Tél. : 01 48 57 53 17 www.girandole.fr

CAFÉ CULTURE

Rencontre autour du projet Modern Dance. Pour présenter ce projet qui sera prochainement installé sur le château d'eau, évoquer les coulisses de la conception de l'œuvre, échanger avec les habitants et son auteur, Claude Lévêque, rendez-vous au Café culture du 20 mai. Il se tiendra en présence de l'artiste.

✖ SAVOIR PLUS : Mercredi 20 mai de 18 h 30 à 20 h 30, Espace 18, centre social Grand-Air. Entrée libre.

LA COMPAGNIE DE L'ARBRE SEC EN REPRÉSENTATIONS

Toujours sur le principe de la libre participation aux frais, la Compagnie de l'Arbre sec, en résidence dans le quartier Bel-Air – Grands-Pêchers, présente ses prochaines réalisations. Ne manquez pas *Les 37 sous de Monsieur Montaudoin*, une comédie de Labiche, à la salle Georges-Mahé au 25, rue de la Mare-à-l'Âne, du 19 au 23 mai à 20 h 30, et le 24 mai à 16 h. Cette comédie sera jouée le 13 juin à 21 h au Théâtre Berthelot dans le cadre de l'Amathéâtre. La troupe présentera par ailleurs son spectacle réalisé d'après la parole des habitants du quartier, *Les Trente Glorieuses*, les 4 et 18 juin à 20 h 30, à la salle Georges-Mahé et le 11 juin à 20 h 30, à l'école Diderot 2 (entrée avenue Walwein) à 20 h 30.


© VÉRONIQUE GUILLIEN

OPÉRATION PROPRETÉ, RUE PAUL-SIGNAC

Ternie par le temps et les usages quotidiens, la rue Paul-Signac avait besoin d'un bon coup de balai pour retrouver de sa superbe. Une opération d'amélioration du cadre de vie a ainsi été organisée en trois temps autour de la semaine du 13 avril. Les riverains ont notamment pu voir à l'œuvre les assauts à haute pression d'eau chaude des trains de lavage (*cf.* photo), mais aussi les agents municipaux à pied d'œuvre pour traiter les pieds d'arbre et remettre en état les enrobées abîmées. ●

Signac – Murs-à-pêches

Sur la piste des saveurs

Un mercredi par mois, l'Atelier du goût-Les tétons de Vénus se réunit au centre de quartier Marcel-Cachin autour d'un thème culinaire et œnologique. Ce mois-ci, vive la cuisine indienne !



© VÉRONIQUE GUILLIEN

L'Atelier du goût-Les tétons de Vénus fait voyager à travers les saveurs du monde.

« Ça y est, on a retrouvé le gingembre ! » claironne Claudie. Il était temps, car les oignons blancs finement hachés commençaient à roussir au fond de la casserole… Une fois par mois depuis trois ans, les membres de l'Atelier du goût-Les tétons de Vénus* se réunissent autour de leur passion : les saveurs de France et du monde entier. « *Tout a commencé au jardin partagé Les Chlorophylliens* », explique Claudie Hersent, la présidente de l'association. « *On organisait des barbecues, et on a eu envie de mijoter des choses plus sophistiquées !* »
Ce mercredi soir, c'est l'Inde qui est à l'honneur. Rachid met la dernière main à une purée de lentilles au curry : « *C'est une amie anglaise qui m'a transmis cette recette* », explique-t-il. « *On fait revenir les lentilles avec de la pâte de curry saveur tikka, on mixe, puis on sert avec des dés de tomates.* »
La cuisine, Rachid aime la faire mais aussi en parler : « *Notre grand plaisir au cours de ces soirées, c'est de partager et d'échanger nos bonnes recettes…* »
Au fourneau, Chantal s'affaire pour préparer un poisson au curry. Le riz basmati, rincé sept fois pour le débarrasser de son surplus d'amidon, est préparé avec de la badiane et des bâtons de cannelle. Plus loin, un autre groupe incorpore des lamelles de concombre dans un mélange de yaourt, cumin, coriandre et menthe – le raïta, indispensable pour éteindre le feu des épices. Jean-Jacques, le président du club Culture et Vins de France, proposera avec chaque plat deux vins sélectionnés pour enchanter les papilles. Des accords parfaits auxquels il a longuement réfléchi : « *Pour sublimer le poisson, je mets en concurrence un limoux Haute-Vallée, léger et peu chargé en alcool, et un pouilly-fuissé, plus opulent…* » « *Une fois, on a organisé une soirée autour des vins du Jura* », se souvient Cathie, membre de l'association. « *Avec mon mari, Ousmane, qui est sénégalais, on a concocté un soir un menu spécial Afrique de l'Ouest… Après l'Amérique du Sud et même le Japon !* »
La prochaine exploration culinaire ? Les viandes matures, un mets de luxe qui demande un savoir-faire spécifique pour être fabriqué comme pour être cuisiné ! ● **Judith Bregman**

* Téton de Vénus : variété de pêche traditionnellement cultivée à Montreuil, avec la Grosse Mignonne.

Permanences des conseillers départementaux

Canton Nord
Frédéric Molossi Vice-président du conseil départemental. Il reprendra ses permanences dès le mois de septembre.
Canton Sud
Belaïde Bedreddine Conseiller départemental du canton Bas-Montreuil (Montreuil Ouest). Chaque jeudi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous, au 10, rue Victor-Hugo. Tél. : 06 83 42 63 83.
Dominique Attia Conseillère départementale. Le 1er lundi du mois à partir du 4 mai, au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Permanence du député

Razzy Hammadi Député de Seine-Saint-Denis. Permanence chaque vendredi de 14 h à 19 h, sur rendez-vous, au 135, boul. Chanzy. Tél. : 01 48 51 05 01.

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau, tél. : 01 41 72 18 41.

SOLIDARITÉ – CARNOT
Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.



Mireille Alphonse : Le 1er samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.



Philippe Lamarche : Sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
• Vendredi 17 avril à 20 h, centre de quartier Mendès-France : réunion plénière.

CENTRE-VILLE



Anne-Marie Heugas : Sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.



Djénéba Keita : Tous les mardis après-midi, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
• Mardi 5 mai à 20 h 30 salle Gaston-Lauriau, 35 bis, rue Gaston-Lauriau : Réunion du collectif d'animation.

JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.



Nabil Rabhi : Sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.



Belaïde Bedreddine : Tous les 15 jours de 14 h à 18 h. Prochaine permanence : vendredi 24 avril et 15 mai. Possibilité de rendez-vous au 01 48 70 63 96.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
• Mercredi 6 mai à 20 h 30, salle Gaston-Lauriau : réunion du collectif d'animation.

Centre-ville

Vous avez un stand à la Fête du troc et du vide-dressing

Vous êtes invités à offrir une deuxième vie à vos vêtements, chaussures et accessoires ! LaBelle Fabrique et l'association des commerçants Cœur de Montreuil organisent une Fête du troc et du vide-dressing pour le 6 juin dans la rue du Capitaine-Dreyfus. Autour des stands et dans les boutiques, sont programmés de nombreuses animations, une exposition, des ateliers de customisation et des démonstrations (perles, collage de tissu, badges…) pour enfants et adultes. Pour participer et dresser votre propre stand, les inscriptions ont lieu du 21 avril au 23 mai (10 € les 2 mètres linéaires). Rappelons que LaBelle Fabrique, créée en 2012, met à l'honneur des créatrices qui produisent ou transforment en France des pièces uniques ou en petites séries, en privilégiant des circuits courts. ●

OÙ, QUAND, COMMENT : Inscriptions par mail jusqu'au 23 mai : labellefabrique@gmail.com Renseignements sur www.labellefabriquedu93.tumblr.com

ÉCHANGER VOS SAVOIRS

Le Réseau d'échanges réciproques de savoirs organise sa prochaine réunion mensuelle samedi 16 mai, à 17 h 30 à la maison de quartier, 35 bis, rue Gaston-Lauriau. Si vous souhaitez échanger vos savoirs et savoir-faire dans la convivialité, rejoignez l'association.

SAVOIR PLUS : Tél. : 01 48 70 22 26 ou 01 42 87 84 72, www.rersmontreuil93.jimdo.fr alenkazver@gmail.com

VIDE-GRENIERS DE SOUTIEN À L'AFM

Le comité des fêtes du quartier apporte chaque année son soutien à la délégation départementale de l'association française de myopathie (AFM). L'argent collecté lors du vide-greniers qui se tiendra samedi 25 avril, de 7 h à 19 h, permet ensuite de faire bénéficier des familles de sorties et rencontres festives. Un atelier artistique offrira au public un espace de créativité, de 14 h 30 à 17 h 30.

OÙ, QUAND, COMMENT : Samedi 25 avril, de 7 h à 19 h, halle du marché Croix-de-Chavaux.

SEL'EST DE MONTREUIL

Le Sel'Est de Montreuil a le plaisir de vous inviter à sa réunion du 24 avril, salle Franklin au 60, rue Franklin, à 19 h 45. Vous pourrez découvrir comment échanger des savoirs, des services et des biens grâce à notre unité locale la Pêche en créant du lien.

SAVOIR PLUS : http://sel-est-de-montreuil.org/node/108

VENTE ÉPHÉMÈRE AU PRÉSENTOIR PAR POMPON

Bon plan shopping. Dans la nouvelle et jolie boutique Le Présentoir, créée par la fleuriste de Pompon, une vente éphémère se déroule durant trois jours, début mai. Un collectif de créateurs, artisans et artistes de Montreuil et de la région y présentera ses créations : bijoux, vêtements, jouets…

SAVOIR PLUS : 10, rue de l'Église. Vendredi 8 mai de 14 h à 20 h ; samedi 9 et dimanche 10 mai de 11 h à 20 h. Page Facebook Le Présentoir. Tél. : 01 48 58 00 93.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE

Antenne vie de quartier, 51, rue des Clos-Français, tél. : 01 56 93 30 45.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.


Capucine Larzillière : Le 1er samedi du mois de 10 h à 12 h, tél. : 01 48 70 64 51.


Halima Menhoudj : Le 3e samedi du mois de 10 h à 12 h, tél. : 01 48 70 67 78.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
• Mardi 5 mai à 20 h, centre de quartier Annie-Fratellini : réunion plénière, contrat de ville.

VILLIERS – BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.


Stephan Beltran : Sur rendez-vous au 01 48 70 60 00.


Gilles Robel : Sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
• Mercredi 15 avril à 20 h, à la maison de quartier Gérard-Rinçon : réunion plénière.

Samedi 16 mai, jeux, danses et musiques dans tout le quartier

La Noue – Clos-Français

De la musique plein les oreilles dont celle de Mo'Kalamity, étoile du reggae français. Des animations plein la musette… Place à la fête du quartier La Noue – Clos-Français !

Cette année, le vide-greniers s'annonce très, très solidaire. Organisé par les associations ADN et SuperBoobyX, ses bénéfices servent la cause des enfants polyhandicapés. Comme chaque année, l'antenne de vie de quartier (Florence, Dominique, Thomas, France…) – structure accompagnatrice de cette grande fête d'un jour – n'a pas chômé. Tout en dénichant une jolie bricole, le pied de lampe tant recherché ou encore un bon vieux dvd en prévision d'un après-midi canapé, les habitants en auront plein les yeux et les oreilles. De midi à 18 heures, l'entrée de la cité se mue en espace de talents artistiques du cru local, amateurs, semi-amateurs et professionnels. Se succéderont : les danseuses de l'atelier « Danser sur scène » ; de jeunes talents du rap ; Les Ouvriers de joie, toujours porteurs de la joyeuse invitation à leur emboîter le pas ; le Nina Blue's Band et ses textes en français, anglais et arabe chantés d'une voix blues écorchée, sur partition baroque d'un violoncelle ; Driss, chanteur et chef de file du fameux groupe de funk français Shuba-K ; le reggae aux accents caribéens et afro-américains de la grande artiste, native du Cap-Vert, Mo'Kalimity… & The Wizards.

Jeux, lombrics, poterie, gourmandises…

Avec les Festinanti, commedia dell'arte en plein air. Les Anthropologues (Théâtre de La Noue) campent, quant à eux, sous une… volière ! Ce n'est pas tout, ce samedi-là, on s'amuse et on apprend aussi beaucoup. Notamment avec les « grands jeux pour petits et grands » installés hors les murs de la ludothèque 1,2, 3… Soleil, mais aussi l'espace « ados » du SMJ qui annonce sur le terrain de sport un tournoi de foot, de la peinture sur tee-shirts et bien d'autres jeux encore. Écologie et bricolage avec Le Sens de l'humus et Les Compagnons bâtisseurs : atelier découverte autour du « lombricompostage ». Art et poterie en fabriquant tous ensemble une chimère avec la céramiste Alexandra Tollet, du service des Pratiques amateurs. Chevauchant un manège rétro, les enfants arborent des minois tout en fête grâce aux talents d'Adeline, maquilleuse experte en face painting. Bien sûr, on mange également… les mets salés et sucrés préparés par les Amis de l'école, ADN, SuperBoobyX, Art Culture et Civilisation… Et enfin, le plus important : glaces et barbe à papa ! ● M.B.

© D.R.

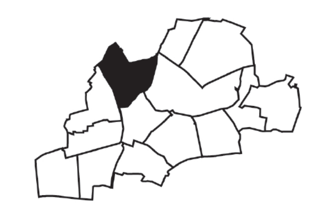
Voir et entendre Mo'Kalamity, le 16 mai !

SAVOIR PLUS : Samedi 16 mai. Brocante dès 8 h. Animations toute la journée. Infos à l'antenne de vie de quartier, 51, rue des Clos-Français. Tél. : 01 56 93 30 45.

Visite de quartier

Aux côtés d'habitants actifs et engagés

Avec les difficultés de stationnement, Villiers-Barbusse fait face à un problème récent : la fermeture de l'école maternelle Jean-Jaurès pour raison de sécurité.



Vendredi 10 avril, Villiers-Barbusse sous un soleil printanier. Gaylord Le Chequer, adjoint délégué à l'urbanisme et aux espaces publics, remplace le maire, retenu par une réunion de travail sur le Grand Paris. Comme lors de l'arpentage, en septembre 2014, dans ce quartier majoritairement pavillonnaire et peu relié aux transports en commun, le stationnement va occuper une bonne partie des échanges. Animateurs résolus du conseil de quartier, Olivier Caillon et Gilbert Violet annoncent qu'un état des lieux exhaustif de cette problématique sera prochainement présenté. Soit, recueilli dans un document d'une grosse cinquantaine de pages, recommandations à la clé, le fruit d'une enquête menée, rue par rue, auprès des habitants. Gaylord Le Chequer salue l'habituelle « *force de proposition* » qui caractérise ce conseil. Rue des Caillots, en zone rouge, une habitante se dit heureuse dans ce quartier mais déplore l'absence de stationnement résidentiel : « *J'essaie de privilégier les transports en commun, mais pour transporter mon petit-fils*



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Écoutées avec attention, les explications de Gaylord Le Chequer (adjoint délégué à l'urbanisme et aux espaces publics), Stephan Beltran et Gilles Robel (élus du quartier).

AÏKIDO

Samedi 16 mai de 10 h 30 à 12 h au parc des Guilands, découvrez l'aïkido, art martial japonais, au travers de différentes pratiques. Rendez-vous au bout de la Grande Traverse avec Nathalie Gatineau, de la Compagnie Hayos. Public : adultes et enfants dès 6 ans. Inscription obligatoire.

SAVOIR PLUS : Tél. : 01 43 93 78 95 de 13 h 30 à 18 h 30, mercredis, week-ends, jours fériés et vacances de printemps.

MAIN VERTE AUX GUILANDS

Jardin miniature

Au parc des Guilands, apportez un objet de récupération à végétaliser (bouteille, pot de yaourt, etc.), pour créer un jardin miniature qui poussera d'ici la fête des Mères. Avec la Société régionale d'horticulture de Montreuil, samedi 9 mai de 15 h à 17 h. Public : adultes et enfants dès 6 ans. Inscription obligatoire.

Jeunes pousses

Connaissez-vous la cardamine ou le mouron des oiseaux ? Apprenez à reconnaître les jeunes pousses qui se sont invitées au jardin : certaines d'entre elles se révéleront peut-être délicieuses à déguster. Rendez-vous au parc des Guilands, samedi 25 avril de 15 h à 17 h avec la Société régionale d'horticulture de Montreuil. Public : adultes et enfants dès 6 ans.

SAVOIR PLUS : Tél. : 01 43 93 78 95 de 13 h 30 à 18 h 30, mercredis, week-ends, jours fériés et vacances de printemps.

VIDE-GRENIERS VILLIERS-BARBUSSE

Permanences d'inscription au vide-greniers de la fête de quartier Villiers-Barbusse, le 30 mai prochain : samedis 2 et 9 mai (marché Barbusse, de 10 h à 12 h 30), samedi 9 mai (maison de quartier Gérard-Rinçon, de 14 h à 17 h), mardi 12 mai (maison de quartier Gérard-Rinçon, de 14 h à 18 h et de 19 h 30 à 21 h).

SAVOIR PLUS : Tél. : 07 81 07 04 12. Mail : cfqvb93@gmail.com Bon d'inscription sur : http://villiersbarbusse.free.fr/

VIDE-GRENIERS LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS

Permanences d'inscription au vide-greniers de la fête de quartier La Noue – Clos-Français, le 16 mai prochain. Maison de quartier Annie-Fratellini, square J.-P.-Timbaud : lundi 27 avril de 17 h à 19 h, mercredi 29 avril de 18 h à 20 h, samedi 2 mai de 13 h à 15 h, lundi 4 mai de 17 à 19 h, mercredi 6 mai de 18 h à 20 h, samedi 9 mai de 13 h à 15 h, lundi 11 mai de 17 h à 19 h, mercredi 13 mai de 18 h à 20 h, vendredi 15 mai de 18 h à 20 h.

SAVOIR PLUS : Tél. : 06 14 03 67 02. Mail : videgrenierdelanoue@gmail.com Page Facebook : vide-grenier de la noue.

BÉNÉVOLES POUR LE « POCKET CAFÉ » ?

Inauguration fixée au 6 mai, à 15 h. Chaque mercredi après-midi, la maison de quartier Gérard-Rinçon ouvrira ses portes à un nouvel espace de rencontres et d'activités pensé par des parents du quartier. « *Nous souhaitons y accueillir tous les habitants de Villiers-Barbusse et plus particulièrement les familles* », explique le groupe à l'origine de l'initiative baptisée « Pocket Café ». Petits et grands pourront s'adonner à des ateliers créatifs et trouver toutes sortes d'animations selon les humeurs et les talents des animateurs… bénévoles. Justement, Pocket Café lance un appel aux bonnes volontés. Toutes compétences bienvenues et acceptées.

SAVOIR PLUS : Écrire à : pocketcafe@free.fr Projet à consulter sur pocketcafe.free.fr

JEUX À VOLONTÉ !

L'association À l'adresse du jeu organise entre les murs de 1, 2, 3… Soleil des soirées dédiées aux jeunes et adolescents (de 11 à 18 ans). Ça se passe un vendredi par mois, de 20 h à 22 h, entre jeux de société, jeux d'adresse et jeux… vidéo. Rendez-vous pendant les vacances, vendredi 24 avril.

SAVOIR PLUS : Ludothèque 1,2,3… Soleil. 3-4, square J.-P.-Timbaud. Tél. : 01 43 60 94 90 www.aladressedujeu.fr

ou ma mère, il me faut bien une voiture… » Réponse de Thierry Moreau, directeur général adjoint Espaces publics-Environnement-Tranquillité publique : « *La remise à plat de toutes les zones de stationnement est en cours. Il nous faudra revoir quelques situations saugrenues, mais la volonté aujourd'hui, comme hier, reste la même : favoriser au maximum l'usage des transports en commun.* »

Des parents inquiets

Devant le groupe scolaire Jean-Jaurès, des parents d'élèves échangent avec Bélaïde Bedreddine, adjoint délégué à l'éducation. Ils ont adressé une demande de rendez-vous au maire pour aborder les problèmes soulevés par la fermeture de l'école maternelle, à la suite de la découverte de fissures affectant le bâtiment et très probablement consécutives aux travaux du chantier limitrophe de l'Ugecam. Ils se disent en substance très satisfaits des mesures prises par la Ville, notamment en matière de navettes scolaires pour transporter les enfants répartis dans les écoles environnantes mais sont inquiets pour l'avenir. Une nouvelle expertise sur l'évolution des fissures est programmée à la mi-juin, annonce l'élu, et, en tout état de cause, l'école maternelle ne pourra réintégrer les locaux après les vacances de printemps. Dossier à suivre… La visite se termine au collège Marais-de-Villiers où Christelle Picard, principale de cet établissement, ainsi qu'une vingtaine de délégués de classes ou élèves engagés dans des projets citoyens, vont réserver aux arpenteurs un accueil remarquable et remarqué. ● M.B.



RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly, tél. : 01 56 63 00 50.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.



Michelle Bonneau : Le 2e samedi du mois de 15 h à 17 h au centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.



Rachid Zrioui : Le 2e mercredi du mois au centre des Ramenas de 18 h à 19 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

BRANLY-BOISSIÈRE
Antenne de secteur Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.



Laurent Abrahams : Le 1er samedi du mois de 10 h à 12 h à l'antenne de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

Claude Reznik : Le 3e samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30 à l'antenne de quartier Jules-Verne, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.



© EMILIE FAIF

Avec le spectacle *Remous*, les plus petits vont plonger la tête la première dans la mousse…

Le spectacle vivant pour les tout-petits

Branly-Boissière

Dans le cadre de L'Usine à rêves, Les Roches accueillent durant plusieurs jours des créations à destination des jeunes spectateurs.

Avec *Le Jardin des rêves*, Les Roches proposent aux tout-petits de découvrir l'univers du spectacle vivant, du mercredi 20 au samedi 23 mai. Un événement qui s'inscrit dans le cadre de L'Usine à rêves, le festival d'arts de rue qui anime le territoire montreuillois ce printemps, en collaboration avec le festival 1.9.3. Soleil. Au programme : *L'avoir ! Ode chantée au savon*, un poème visuel et sonore « *pour six bassins, deux mouchoirs, un drap et treize savons* », le 20 mai à 15 h, les 21 et 22 mai à 10 h et 14 h 30 et le 23 mai à 16 h (par la compagnie Acta, à partir de 18 mois). Autre performance, entre danse et arts plastiques : Remous, un univers où l'enfant est plongé dans la mousse… Le 20 mai à 15 h, les 21 et 22 mai à 14 h 30 et le 23 mai à 15 h 30 (par l'association En avoir ou pas, à partir de 2 ans). Un espace de rencontres sera dédié, sur les lieux, aux tout-petits et à leurs familles.

Cooperatzia

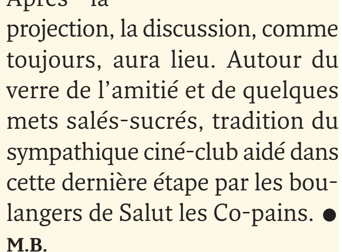
Autre rendez-vous, mais toujours aux Roches : la compagnie G. Bistaki lance un appel à participation pour son spectacle de cirque chorégraphique interactif Cooperatzia : si vous avez plus de 18 ans et que vous voulez découvrir l'univers d'une compagnie professionnelle, n'hésitez pas à contacter Les Roches. Répétitions et filage du 26 au 28 mai. Représentations les 29 et 30 mai. Seule condition requise : être curieux ! ● A.J.

SAVOIR PLUS : *Le Jardin des rêves*, aux Roches – Maison des pratiques amateurs, 19, rue Antoinette. Entrée libre. Pensez à réserver au 01 49 88 39 56 ou à maisondesamateurs@montreuil.fr

Villiers-Barbusse

Déchirures à Bamako

Au programme du traditionnel rendez-vous des cinéphiles du quartier (et + si affinités) : *Bamako* (2006), du réalisateur mauritanien élevé au Mali, Abderrahmane Sissako, star des Césars 2015 avec *Timbuktu* qui a remporté sept Césars dont celui du meilleur film et celui du meilleur réalisateur. *Bamako* ou l'histoire, au Mali, d'un couple qui se déchire sur fond d'un tribunal s'improvisant dans la cour de leur maison. Sur les bancs des accusés, la Banque mondiale et le FMI. Vision binaire sur les drames d'un continent ? Incisif et poétique, comme l'annonce les animateurs de La Vie est belle ? Après la projection, la discussion, comme toujours, aura lieu. Autour du verre de l'amitié et de quelques mets salés-sucrés, tradition du sympathique ciné-club aidé dans cette dernière étape par les boulangers de Salut les Co-pains. ● M.B.



OÙ, QUAND ? Ciné-club La Vie est belle ! Maison de quartier Gérard-Rinçon. 30, rue Ernest-Savart, samedi 2 mai à 18 h. Film + apéro participatif. Carte de 4 films : 10 €, en vente sur place.

Branly-Boissière

Vide-greniers festif aux Ramenas !

Rendez-vous rue de la Dhuys, le 16 mai prochain, pour un vide-greniers festif et convivial.

On célèbre les beaux jours dans le quartier ! Le comité des fêtes des Ramenas organise, le samedi 16 mai, le « Printemps des Ramenas », un vide-greniers festif et convivial qui animera la rue de la Dhuys tout au long de la journée. De 8 h à 18 h, on pourra dénicher la bonne affaire mais aussi faire la fête avec ses voisins ! Au programme : des animations musicales avec DJ Zouzou, buvette-restauration, jeu de chamboule-tout, stand maquillage… À noter : le même jour sont organisées les portes ouvertes du centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis. L'occasion pour les habitants de découvrir les dessous de ce lieu phare de la vie culturelle du quartier. De 15 h à 18 h, le public pourra ainsi découvrir les lieux avec ses utilisateurs : s'initier au taï-chi, à la broderie, au stretching, au crochet, à la création de bijoux, aux jeux de société ou à des danses comme le rock ou la zumba… ● A.J.

SAVOIR PLUS : Inscriptions pour le vide-greniers le jeudi 7 mai, de 18 h à 20 h, au centre de quartier des Ramenas (et le 8 mai, de 18 h à 20 h, au même endroit, s'il reste des places). Emplacement de 2 mètres linéaires : 10 €. Photocopie recto-verso d'une pièce d'identité obligatoire (carte d'identité, passeport, titre de séjour). Plus d'informations au 06 68 86 02 29 ou par mail à comitedesfetesdesramenas@yahoo.fr

Un vide-greniers, mais aussi des animations, un DJ, un espace restauration…



© PHILIPPE ROLLE

Le conseil municipal

L'événement : le conseil municipal décide de regrouper les services de la commune en centre-ville



© GILLES DELBOS

Projet de regroupement des services administratifs en un lieu unique, Charte de démocratie locale, culture dans l'espace public et, pour finir, le nouveau contrat de ville, les sujets étaient nombreux à l'ordre du jour du dernier conseil municipal.

Salle comble jeudi 2 avril pour ce premier conseil municipal post-élections départementales. En préambule de la séance, Patrice Bessac est revenu sur la victoire des candidats de la gauche rassemblée sur le territoire. Puis de tirer les trois enseignements majeurs à l'échelle nationale : « *La forte abstention, le retour en force de la droite et l'inquiétante montée du Front national.* » Résultats également commentés par plusieurs élus de l'opposition, notamment sur la montée du FN. « *Voir notre ville enregistrer des votes records du FN nous interpelle* », a par exemple souligné Nabil Ben Ghanem (groupe Pacte citoyen pour Montreuil) avant de poursuivre : « *Certains Montreuillois sont excédés par les jeux d'alliance.* » Cheikh Mamadou (non inscrit) a quant à lui souligné « *l'abstention massive dans les quartiers* ». Le maire a ensuite suspendu la séance pour donner la parole à une délégation du collectif des Bara, installé à Bagnolet, venue demander soutien à Patrice Bessac : « *Nous sommes dans une situation urgente. Deux cents personnes vont bientôt se retrouver à la rue !* »

La première délibération à l'ordre du jour a ensuite permis au conseil municipal de voter le regroupement des services municipaux dans les tours Altaïs (ex-tours du Rond-Point) d'ici trois ans, le temps de réhabiliter les locaux. Une solution retenue parmi d'autres hypothèses en concurrence, sur des critères économiques et de fonctionnalité. Depuis 2010, les services municipaux sont en effet dispersés sur trois sites. « *Chacun partage les effets négatifs de cette dispersion, tant en termes d'organisation interne que d'accueil des usagers* », a argumenté le maire, avant d'expliquer vouloir « *créer les conditions du dialogue et d'une co-élaboration d'un nouveau projet d'administration avec les élus, avec la nouvelle direction générale et avec les agents municipaux* ». Il s'agit d'un projet d'intérêt général qui doit correspondre aux besoins nouveaux du service public local.

La charte de démocratie locale a également fait partie des délibérations majeures votée par le conseil municipal. Cette charte qui vise à développer la participation citoyenne en impliquant les habitants dans des processus de décisions s'articule notamment autour d'un budget participatif (*voir page 10*) qui permettra aux habitants de travailler sur des projets de co-élaboration sur le plan du cadre de vie.

Budget participatif

« *Nous devons trouver les moyens de redonner du pouvoir d'agir aux habitants* », a notamment déclaré Tania Assouline, adjointe déléguée à la démocratie locale et à la vie des quartiers, en présentant la charte. Christel Keiser (non inscrite) s'est, pour sa part, interrogée : « *Quels vont être les critères de priorisation ? Et qui va en décider ? Dans ce contexte, on va demander aux citoyens, avec le budget participatif, de valider la mise en œuvre de projets et des restrictions budgétaires.* » Alexandre Tuaillon (non inscrit) a, quant à lui, regretté « *l'absence de mesures concrètes* ».

Il a ensuite été question de culture dans l'espace public avec la reconduction de la résidence artistique éphémère « Pignon sur rue ». Une galerie à ciel ouvert sur le mur-pignon situé au 6, rue du Capitaine-Dreyfus dans le quartier de la Croix-de-Chavaux. Ce projet qui a permis l'exposition successive de vingt œuvres, exposées durant un mois chacune, est reconduit pour deux années, avec une exposition de chacune des œuvres étendue, cette fois, à deux mois (soit dix nouvelles reproductions jusqu'à 2017).

L'instauration des nouveaux contrats de ville pour la période 2015-2020 a également fait consensus. Il s'agit d'un contrat signé pour six ans entre la communauté d'agglomération, la ville et l'État, qui a ciblé des quartiers prioritaires dans le but de déployer des moyens pour des actions de proximité et développer des projets en faveur du lien social, de l'éducation, santé, culture, cadre vie, emploi. À Montreuil, cinq périmètres qui concernent neuf quartiers ont été identifiés parmi les 1 300 territoires prioritaires de cette nouvelle carte de France (voir *TM* n° 130). Plus de 3 500 Montreuillois seront concernés par les nouveaux contrats de ville dont le socle repose sur la constitution à venir de conseils citoyens. Reste à connaître les moyens réels pour Montreuil. « *Le montant alloué à l'échelle d'Est Ensemble est plutôt encourageant : il est de 4 300 000 €* », a détaillé Muriel Casalaspro, adjointe déléguée au développement territorial et à la politique de la ville. « *Ce qui représente une augmentation d'un million par rapport à 2014.* » Reste, à présent, à connaître les clés de cette répartition…

● **Hugo Lebrun**

LE FUTUR CENTRE ALTAÏS PLUS GRAND, PLUS EFFICACE, MOINS CHER

Le regroupement des services municipaux dans la tour Altaïs (ex-tour du Rond Point) a fait consensus au conseil municipal. Un nouveau projet d'administration d'envergure qui va prendre forme à deux pas de l'hôtel de ville pour mettre fin à la dispersion des services municipaux sur les trois sites actuels Opale (rue de Rosny), Cap Horn (rue Gaston-Lauriau) et Atrium (avenue de la Résistance). Deux objectifs majeurs ont été mis en exergue par Patrice Bessac : « *L'amélioration des conditions de travail des agents, d'une part, et de l'accueil du public, d'autre part.* » Mis en concurrence avec deux autres options, le regroupement dans la tour Altaïs présente de nombreux avantages : une superficie plus grande que les espaces actuels, un bail commercial avec droit de renouvellement au terme de 12 ans, des mesures d'accompagnement correspondant à 18 mois de loyer, soit 7,3 millions d'euros pour financer les travaux d'aménagement, un loyer de 5,3 millions d'euros pour 13 138 m² qui permettra de réaliser plusieurs centaines de milliers d'économies par rapport aux loyers actuels… Avant d'entrer dans ces nouveaux locaux, les agents communaux et les habitants devront patienter 32 mois, le temps d'aménager les espaces, mais surtout d'opérer une réhabilitation pour transformer le bâti actuel en immeuble de haute qualité environnementale et rhabiller par là même cette tour austère au cœur du quartier de l'hôtel de ville. Nous reviendrons sur ce sujet dans une prochaine édition. ●



Revoir le conseil municipal : http://www.montreuil.fr/videosCM
Prochain conseil municipal le jeudi 21 mai à 19 h.

La parole aux groupes

OPPOSITION MUNICIPALE

Groupe Ma Ville, j'y crois

L'ALTERNATIVE CITOYENNE DÈS DEMAIN

Notre paysage politique est composé de partis et de représentants de ces partis qui ne défendent qu'eux-mêmes.
À Montreuil, les candidats de gauche ont pu être réélus grâce à l'épouvantail du Front national, agité par le Premier ministre, et repris à l'envi par ceux sans alternative à présenter.
Mais la grande majorité des Français s'est détournée des urnes. Cette abstention n'est pas le reflet d'un manque d'intérêt pour la politique, notamment chez la jeunesse. L'abstention est un choix politique. C'est un rejet massif des partis dans lesquels d'autres se réfugient encore, croyant encore en des pratiques d'un autre temps.
Ainsi, les nouveaux élus départementaux de Montreuil cumulent plusieurs mandats, tout comme le maire. Pourtant, ils sont signataires d'une charte anti-cumul. À quoi sert la parole donnée si elle n'est pas suivie de fait concret ? Mais comment être au service des citoyens quand on accumule autant de fonctions ?
Notre ville souffre et la majorité municipale ne l'entend pas, n'y répond pas.
Nous espérons que la gauche, réélue en Seine-Saint-Denis, sera à la hauteur des enjeux et travaillera dans l'intérêt général, notamment pour le projet du T1, bloqué par manque de discussions sur le tracé qui permettrait de préserver les Murs-à-pêches, patrimoine historique et environnemental de Montreuil.
Espérons un sursaut, mais ne l'attendons pas.
Nous devons mettre l'intervention citoyenne au cœur de l'action.
Aux quatre coins de la France, des citoyens s'emparent de la chose publique et agissent. Ils défendent l'intérêt général et ne sont entravés par aucun accord national. Au contraire, leur liberté permettra de faire bouger les lignes. C'est par cette voie que nous combattrons les idées moribondes du Front national et que nous allons rendre la parole à cette majorité silencieuse qu'est l'abstention.
Cela passera par un renouveau des pratiques enfin au service des idées, pour des élus seulement au service de l'intérêt général. ■

Nous contacter : mvjc@mavillejycrois.fr
01 48 70 63 91/66 03

Groupe Pacte citoyen pour Montreuil

MONTREUIL, UNE GAUCHE ÉBRÉCHÉE

Montreuil est devenue lors des dernières élections départementales le symbole d'un fief ébréché. Celui d'une gauche désunie, d'une gauche qui a perdu le sens de l'intérêt général, d'une gauche du passé qui tourne résolument le dos à l'avenir.
À Montreuil, la droite et le centre ont obtenu plus de 32 % des suffrages. La preuve que les Montreuilloises et Montreuillois ont exprimé vis-à-vis d'une politique locale déliquescente leur ras-le-bol.
Un ras-le-bol de cette politique de solidarité qui a mis de côté le *i* de l'insertion, puis le *a* de l'activité. Se contentant de distribuer sans compter, en toute opacité, sans produire aucun résultat, en généralisant l'assistanat contre la responsabilisation.
Ras-le-bol de cette indigente politique en faveur des personnes plus fragiles.
Ras-le-bol que les jeunes des quartiers sans emploi et démunis ne puissent pas se réunir dans des salles mises à la disposition par la mairie.
Ras-le-bol que le droit au logement ne soit pas la priorité.
Ras-le-bol de cette politique sportive anémiée, si importante, pourtant, pour donner à nos jeunes comme aux moins jeunes de bonnes raisons de ne pas se replier sur eux-mêmes, de vivre des aventures collectives et de relever des défis. Des équipements sportifs vétustes et insuffisants, mais, grâce à Mme Voynet et à ses amis du PS, un projet de piscine à 30 millions d'euros, qui présente la principale caractéristique d'être pratiquement inconstructible…
Il est temps de faire preuve de pragmatisme et de redonner confiance en l'avenir aux Montreuilloises et Montreuillois dans un Montreuil prospère.
C'est ce à quoi nous travaillons quotidiennement pour le besoin de toutes et tous. ■

pactecitoyen@montreuil.fr
01 48 70 64 16

MAJORITÉ MUNICIPALE

Groupe Front de gauche et apparentés

ÉLABORONS ENSEMBLE LES GRANDS PROJETS POUR NOTRE VILLE !

La métropole du Grand Paris se mettra progressivement en place à partir de 2016. Avec Patrice Bessac, nous vous proposons d'être les acteurs et non les spectateurs de cette construction. Avec vous, nous entendons créer les espaces de dialogue qui permettront de faire valoir et prévaloir la richesse et la spécificité de notre territoire. Les meilleurs experts de leur territoire demeureront toujours les Montreuillois !
Cette démarche citoyenne infuse désormais la réalisation des grands chantiers qui charpentent notre vie locale. La meilleure réponse aux besoins exprimés passe par l'association des différents acteurs locaux aux décisions : pour le tramway T1, pour la ZAC Boissière-Acacia ou pour la piscine écologique. Le premier Forum des projets urbains a permis de s'approprier l'ensemble des chantiers lancés pour améliorer la ville : Prus La Noue, Zac Fraternité, réaménagement de la Croix- de-Chavaux et regroupement des services administratifs municipaux dans la tour Altaïs… Chacun sera associé à leur mise en œuvre.
L'intervention citoyenne concerne aussi le développement durable. Nous encouragerons, sans dogmatisme, chaque initiative porteuse d'une écologie utile socialement et soutenable financièrement. Le rattachement au réseau de géothermie de Rosny offre ainsi une énergie abondante, décarbonée et bon marché.
Enfin, les projets artistiques et culturels de notre ville n'auraient pas la même force sans la participation des spectateurs, des usagers, des techniciens et des artistes. Le conseil du cinéma, les rencontres « plasticiens » ou celles d'Avignon avec les compagnies montreuilloises témoignent également des démarches citoyennes et participatives souhaitées par la municipalité.
Habitants, agents communaux, commerçants, responsables associatifs et culturels, la pluralité de nos expériences forme une richesse incroyable ! En associant nos connaissances, nos envies et nos énergies, nous formons ensemble les meilleurs architectes du bien-vivre à Montreuil. ■

Ensemble pour Montreuil, écologie et citoyenneté

DU BEL-AIR À LA NOUE : LA RÉNOVATION URBAINE POUR UNE TRANSFORMATION ÉCOLOGIQUE ET SOCIALE DES QUARTIERS

Dix ans après les premiers travaux, le visage du quartier Bel-Air – Grands-Pêchers aura, en 2017, achevé une belle transformation. Après un virage résolument tourné vers le développement durable et social en 2009, le projet est aujourd'hui exemplaire : démolitions, reconstructions, diversification des logements, nouvelle galerie commerciale Bel-Air, réhabilitation de l'école Henri-Wallon, espaces publics ouverts, place centrale réaménagée, centre de santé, deux crèches… Sans oublier des équipements publics fédérateurs comme la maison de quartier. De plus, ses aspects écologiques permettent au quartier Bel-Air – Grands-Pêchers de concourir à la labellisation « éco-quartier ». Ces aboutissements ont aussi fait de ce quartier vivant le cœur battant du sport à Montreuil, avec le meeting d'athlétisme et le centre Arthur-Ashe.
Des dizaines de réunions avec les habitants ont été organisées depuis 2010. Nous, élus écologistes et citoyens, croyons en cette démarche : avec la conviction qu'une participation populaire est un gage de réussite. Cette expérience positive nous permet d'aborder avec confiance la rénovation du quartier La Noue.
La Ville va donc continuer à aller à la rencontre des habitants sur le quartier La Noue, désigné par l'État parmi les 200 quartiers bénéficiant du Nouveau Programme national de renouvellement urbain (NPNRU). Amorcée en 2010, la transformation du quartier commence avec les travaux d'espaces publics mis aux débats en 2012. Elle va s'amplifier et donner lieu à une démarche de co-construction avec les habitants pour prévoir les équipements, les commerces, les lieux de rencontre dont ils ont besoin.
Les deux programmes, Bel-Air et La Noue, ont été abordés par Muriel Casalaspro, adjointe au développement territorial et à la politique de la ville, au Forum des projets urbains, le 11 avril à l'hôtel de ville. ■

Ibrahim Dufriche-Soilihi, Catherine Pilon, Véronique Bourdais, Nabil Rabhi, Muriel Casalaspro, Claude Reznik, Claire Compain, Anne-Marie Heugas, Gilles Robel, Halima Menhoudj, Rachid Zrioui, Bassirou Barry, Mireille Alphonse.
www.elus-epm.fr
contact@elus-epm.fr

Groupe Socialiste et Citoyen

UNE MAJORITÉ DE GAUCHE ET D'ÉCOLOGISTES À LA TÊTE DU DÉPARTEMENT POUR DÉFENDRE LA SEINE-SAINT-DENIS ET SES HABITANTS

Les Montreuillois et Rosnéens ont envoyé quatre élus de gauche siéger au sein du conseil départemental pour que la Seine-Saint-Denis reste un territoire de solidarité résolument tourné vers l'avenir.
Qu'ils soient remerciés de la confiance qu'ils nous portent.
Saluons tout particulièrement la victoire de Magalie Thibault et de Frédéric Molossi qui, face à une droite agressive conduite par le maire-conseiller général sortant de Rosny, ont su convaincre et remporter une belle victoire pour la gauche.
Nous pouvons en tirer des enseignements pour l'avenir. Nos élus ont revendiqué une proximité – légitime – avec les électeurs. Dans un contexte national difficile, ils ont su défendre le bon bilan de la majorité départementale sortante, ils ont su présenter un programme ambitieux.
Les habitants de Montreuil et de Rosny peuvent compter sur eux pour que ce programme soit mis en œuvre. L'effort sans précédent pour construire et rénover les collèges sera poursuivi, les crèches et lieux d'accueil pour la petite enfance seront réhabilités, la politique d'accompagnement de nos seniors sera amplifiée.
La jeunesse de notre département n'est pas un handicap mais un atout qu'il faut mettre en valeur.
Rappelons-nous que cette victoire est celle de la gauche renouvelée et rassemblée.
Le rassemblement de la gauche et des écologistes reste le garant d'une politique dynamique, à l'écoute de nos concitoyens, à la recherche de plus de solidarité, qui lutte contre toutes les formes d'injustice.
Faisons vivre cet esprit de rassemblement sur notre territoire. ■

Groupe Socialiste et Citoyen.

Le contenu de cette rubrique engage la seule responsabilité des auteurs.

Vivre l'art contemporain dès l'âge de six mois

Ils ont entre six mois et 3 ans et démarrent leur vie à la Crèche sur le toit. Pendant trois mois, ces tout-petits montreuillois seront les acteurs d'un film, dans le rôle d'explorateur des matériaux d'un décor ludique. Rencontre avec l'artiste Eva Medin, en résidence à la crèche et au centre d'art contemporain Le 116.


© GILLES DELBOS

L'artiste plasticienne et vidéaste Eva Medin au centre d'art contemporain Le 116, en préparation du tournage d'un film de science-fiction avec les enfants de la Crèche sur le toit.

Résidence d'artiste

En résidence* au centre d'art contemporain Le 116, Eva Medin prépare depuis trois mois le tournage d'un docu-fiction qu'elle va réaliser avec les enfants de la Crèche sur le toit. Décor, costumes, scénario, story-board (plans du film image par image), musique, lumières, bruitages… ont été minutieusement détaillés avant les séances du tournage prévu jusqu'en juin, en complicité avec l'équipe des professionnels de la Petite enfance de la crèche. « *Nous installons un décor de vaisseau spatial, composé de différents matériaux plastiques, des volumes comme des petites montagnes de mousse, des éléments de décor, des portes magiques, des objets, des accessoires, des costumes, des éclairages. Nous filmerons les réactions des enfants qui souhaiteront participer aux jeux proposés dans cet univers*, explique Eva Medin, dessinatrice, scénographe et réalisatrice. *Je suis partie de l'architecture du lieu, que je trouve assez futuriste et qui renvoie pour moi à des références cinématographiques comme Jacques Tati, Buster Keaton ou Charlie Chaplin.* » Formée aux Beaux-Arts et aux Arts décoratifs, cette jeune plasticienne montreuilloise s'est vu confier des scénographies pour des ballets par des chorégraphes et a déjà réalisé son premier court-métrage, *Le Roi nu*. Pour elle, les différentes disciplines représentent « *des formes de langage où l'écriture évolue d'un espace de partage à l'autre* ».

La trame d'un film de science-fiction

Pour le scénario, « *j'ai envisagé la trame d'un film de science-fiction, car je me suis postée en observation pendant plusieurs semaines à la crèche et j'ai trouvé que les enfants et les adultes représentaient un peu deux planètes qui s'observent*, note Eva Medin. *Pendant que les adultes s'affairent à l'organisation, les tout-petits, avec leur esprit libre, pas encore normé, laissent place à leur imaginaire* ». L'histoire raconte la vie d'une petite communauté à bord d'une navette (représentant le tuteur et la crèche). Quand surgit un bouleversement entraînant un changement de rythme, un enchaînement de conséquences et de comportements. « *Une métaphore de l'envol, du décollage*, mentionne Eva Medin. *Certains vont peut-être sortir du vaisseau et partir à la découverte de nouveaux mondes. Ou pas.* » Le décor se déplacera dans plusieurs endroits de la crèche, incitant les enfants qui le choisissent à conquérir l'espace… « *Nous allons construire la dramaturgie au fur et à mesure, tirer profit de se qui se passe avec une grande part d'imprévu et des scènes incontrôlables* », précise Eva Medin, qui a fait équipe avec un chef opérateur, une designer et un compositeur. Des projections de ce film de vingt minutes, au titre provisoire *La Crèche sur le toit*, sont prévues fin juin à la crèche et au 116. D'ici là, moteur…

● **Françoise Christmann**

** La résidence consiste à accueillir un-e artiste qui va consacrer du temps à la fois à une création personnelle tout en transmettant sa démarche artistique à un public. Ici, en direction des tout-petits.*

✖ SAVOIR PLUS : Blog d'Eva Medin : www.lacrechesurletoit.tumblr.com/

L'HISTOIRE DU CINÉMA MUET AU FORUM DES IMAGES

En partenariat avec le Forum des images et l'association Le Carrosse d'or, l'association montreuilloise Les Amis de Viva-Cités organise des projections gratuites mensuelles sur l'histoire du cinéma muet « *pour permettre aux participants de mieux connaître l'une des données identitaires de Montreuil* ». Ces séances sont animées par Laura Laufer, auteure, critique de cinéma et universitaire spécialisée dans le 7e art. Les Amis de Viva-Cités, qui consacrent une partie de leurs activités à l'éducation populaire culturelle, ont obtenu par convention de bénéficier gracieusement d'une salle de trente-deux places au Forum des images, véritable mémoire audiovisuelle de Paris. Les projections sont suivies d'un débat. Précédemment La Voix de Montreuil, également le titre d'un mensuel publié pendant six ans, l'association Viva-Cités donne de la voix au conservatoire sous la direction du chef de chœur Stanislav Pavilek, avec un répertoire choral de chants populaires et révolutionnaires des pays d'origine des Montreuillois. Et projette la tenue de débats de réflexion et d'échanges. ● **F.C.**

✖ SAVOIR PLUS : Rendez-vous jeudis 30 avril et 14 mai à 14 h, hall d'entrée Forum des images, Forum des Halles (RER Les Halles). Le 30 avril, *La Maison de la place Troubnaïa*, de Boris Barnet. Le 14 mai, *Le Fantôme de l'opéra*, de Rupert Julian. Inscription par sms au tél. : 06 78 92 98 42 ou lavoixdemontreuil@yahoo.fr Séances gratuites sur adhésion (10 € par an) à envoyer à Viva-Cités, Maison des associations, 35-37, avenue de la Résistance, 93100 Montreuil.

3E ÉDITION DU FESTIVAL DE PIÈCES COURTES

S'il existe de nombreux festivals de court-métrages cinématographiques, l'expérience est plus rare concernant la contrainte des formes courtes au théâtre. En partenariat avec l'association Les Amis du Théâtre Berthelot, le festival « Court au théâtre » propose au public de découvrir des auteurs de pièces courtes et percutantes, révélant à la fois la plume des dramaturges et le travail des metteurs en scène et de leur compagnie. Pour cette troisième édition, programmée du 12 au 16 mai, les auteurs contemporains s'intéressent à des questions de société, voire des reconstitutions comme *Une sale journée*, entre théâtre, « opéra parlé » ou spectacle interactif. Précisons que les représentations des 15 et 16 mai mettent particulièrement en lumière des artistes montreuillois, dont Arlette Desmots et la compagnie Ekphrasis ; Chantal Lebaillif et la compagnie Le Limon ; Nicolas Soloy et la compagnie Les Anthropologues ; Svetlana Semusheva et la compagnie Mademoiselle. Le festival s'ouvrira par deux comédies humaines classiques de Tchékhov. *L'Ours* et *La Demande en mariage* s'inscrivent dans le répertoire classique comme deux farces incontournables. ● **F. C.**

✖ SAVOIR PLUS : Festival Court au théâtre 3e édition, du 12 au 16 mai, Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois. Le 12, 20 h : *L'Ours* et *La Demande en mariage*. Le 13, 19 h 30 : *Small talking* et *Une sale journée*. Le 13, 21 h : *L'Homme du lac*, *Cul-de-Sac*, *Les Hauts-Fonds*, *Nos otages*. Le 15, 21 h : *Le Voyage d'Anna*, *Les Silencieuses* et *Insomnie*. Le 16, 18 h : *Paie ton canon !*

LA DANSE CONTEMPORAINE : UN UNIVERS À DÉCOUVRIR LE 5 MAI

Du 5 mai au 13 juin, les Rencontres chorégraphiques internationales en Seine-Saint-Denis offrent l'opportunité au public de découvrir des spectacles de danse contemporaine aux multiples formes et aux paysages artistiques atypiques. Six spectacles sont programmés à Montreuil.

Rencontres chorégraphiques internationales

Soutien à la création, défense de la liberté d'expression, découverte de chorégraphes en devenir, dialogue artistique avec les spectateurs pour ouvrir toujours plus grand leur regard, le festival des Rencontres chorégraphiques internationales en Seine-Saint-Denis – l'un des plus importants de France – apporte chaque année son lot d'œuvres innovantes, exigeantes, riches de sujets de société dont s'emparent les jeunes chorégraphes français et étrangers. « *L'édition 2015 réunit vingt-cinq compagnies, de quinze pays, dans dix théâtres partenaires*, annonce Anita Mathieu, directrice de cet événement. *Narrateurs du monde, mêlant cultures, sensibilités, identités, les artistes posent sur la réalité leurs imaginaires et leurs questionnements. Ils explorent la complexité de notre époque et nous restituent ce présent traversé de bouleversements. Approches poétiques et enjeux politiques, plus que jamais exposés dans leurs préoccupations artistiques, nous racontent notre monde*. » Un monde pluriel à l'image de notre ville, de notre département, métissé de disciplines complémentaires : musique, chant, danse, art plastique, scénographie, vidéo…

Ouverture du festival à Montreuil les 5 et 6 mai

Cette année, les Montreuillois pourront profiter de six spectacles programmés au Nouveau Théâtre de Montreuil et à La Parole errante. À commencer par l'ouverture du festival les 5 et 6 mai, avec *Une femme au soleil*, deuxième volet d'une série de six pièces de la chorégraphe Perrine Valli sur le thème du désir, en s'inspirant dans celle-ci des tableaux du peintre Edward Hopper. Et *The Black Piece*, de Ann Van den Broek, une pièce hypnotique et glaçante pour cinq interprètes, dans laquelle la chorégraphe nous plonge dans un monde sous vidéosurveillance. Les 18 et 19 mai, la pièce *Je m'efforcerai de te suivre*, de Rita Cioffi, est née de la rencontre entre la chorégraphe et la comédienne Stéphanie Marc, autour du recueil de poésie de Michel Houellebecq *Configuration du dernier rivage*. Et Mark Tompkins présente *Le Printemps*, une pièce chorale sur l'émancipation et l'exil, le destin croisé de quatre femmes, danseuses, chanteuses et musiciennes, d'origines et de parcours différents. Les 12 et 13 juin, dans son troisième opus, *Lâche*, Mélanie Perrier évoque en duo la difficulté viscérale de la séparation en jeu dans une relation à deux. Et Laurent Chétouane, avec *Solistenensemble Kaleidoskop*, met en scène *La Passion selon saint Jean* de Jean-Sébastien Bach avec cinq danseurs et sept musiciens, examinant, renversant, réévaluant l'œuvre, « *par le biais du corps saisi par la musique* ». Anita Mathieu de conclure : « *Nous résisterons face à la violence faite aux idées et aux corps. Nous continuons à danser*. » Bon festival…

● Françoise Christmann

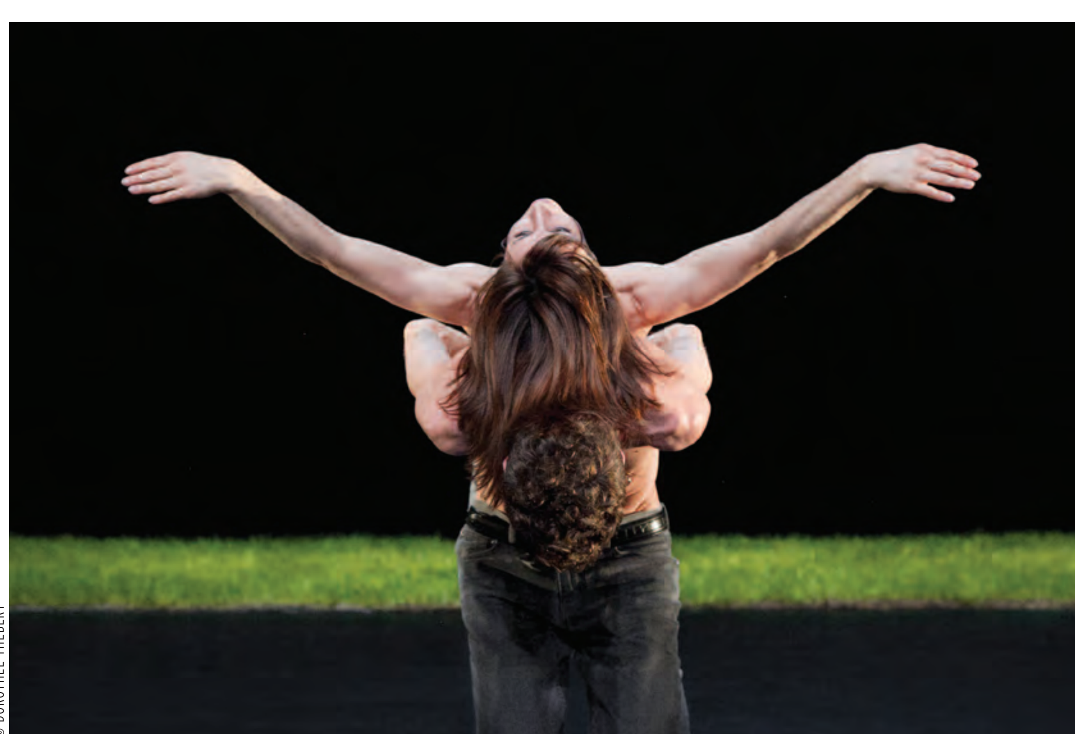
✖ SAVOIR PLUS : Rencontres chorégraphiques internationales en Seine-Saint-Denis, Nouveau Théâtre de Montreuil, tél. : 01 48 70 48 90. www.nouveau-theatre-montreuil.com La Parole errante tél. : 01 48 70 00 76. www.la-parole-errante.org Et reservations@rencontreschoregraphiques.com, tél. : 01 55 82 08 01. Entrée 12 € et 13 €, habitants de la Seine-Saint-Denis. Forfaits : 72 € les six places ; 90 € les dix places. Infos sur : www.rencontreschoregraphiques.com

✖ Mardi 5 et mercredi 6 mai, 19 h 30 Suisse, France : Perrine Valli, *Une femme au soleil.* Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo.

✖ Mardi 5 et mercredi 6 mai, 21 h Pays-Bas, Belgique : Ann Van den Broek, *The Black Piece.* Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant.

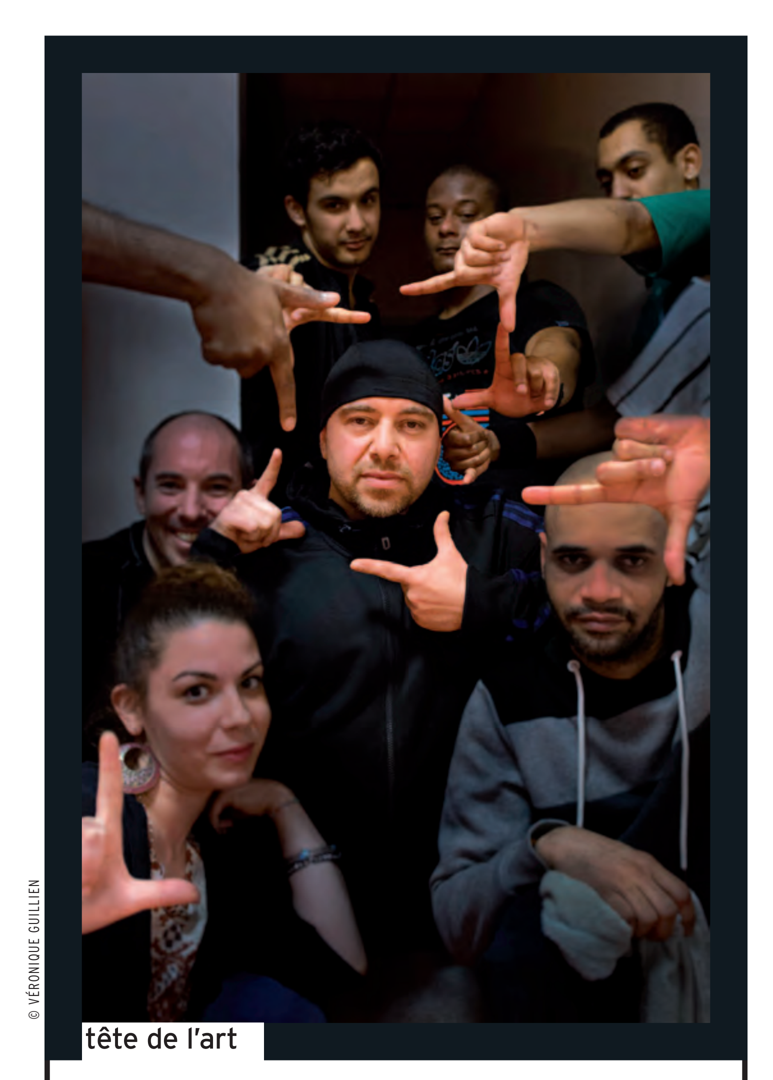
✖ Lundi 18 et mardi 19 mai, 19 h 30 Italie, France : Rita Cioffi, *Je m'efforcerai de te suivre.* La Parole errante, Maison de l'arbre, 9, rue François-Debergue.

✖ Lundi 18 et mardi 19 mai, 21 h États-Unis, France : Mark Tompkins, *Le Printemps.* La Parole errante.



© DOROTHÉE THÉBERT

Ouverture mardi 5 mai, au Nouveau Théâtre de Montreuil, des Rencontres chorégraphiques internationales en Seine-Saint-Denis, avec *Une femme au soleil* de Perrine Valli, salle Maria-Casarès.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

tête de l'art

Azerou Messaoud

Des écrans à la scène

Azerou Messaoud a grandi dans le quartier Jean-Moulin. Il intègre le groupe de danse hip-hop Ethadam en 1998 et participe à des projets éducatifs pour « *apprendre aux jeunes le goût de l'effort, à se dépasser, aller au bout de ce qu'ils commencent* ». Peu avant de fonder sa propre compagnie Art'Monie, Azerou Messaoud entreprend une enquête approfondie sur le temps que nous passons devant les écrans : TV, ordinateurs, tablettes, portables. Il s'appuie sur des études nationales, des expériences internationales, fait appel à des neurologues, orthophonistes et sociologues. Le résultat de ses recherches l'incite à créer un spectacle basé sur ce constat : « *Chaque Français passe en moyenne quatre heures et demie à six heures par jour devant les écrans, ce qui représente douze ans à dix-huit ans de temps plein au cours d'une vie ! Il n'y a donc plus de temps à consacrer à la famille, aux amis, aux voisins, aux projets, à l'engagement militant, aux voyages…* » Le chorégraphe insiste sur « *l'abondance du flot d'informations et sa rapidité de diffusion, entravant notre cerveau à remettre en question ce qu'il absorbe, neutralisant l'analyse et la réflexion, diminuant notre capacité à nouer des liens sociaux. Certains connaissent mieux des personnages de séries ou de télé-réalité que leur entourage. Un phénomène aux multiples conséquences…* » Dans son spectacle *Un autre regard*, Azerou Messaoud s'est entouré de danseurs, slameurs et comédiens, pour dévoiler avec humour ce qui fait quotidiennement écran à l'essentiel de nos vies… ● Françoise Christmann

✖ SAVOIR PLUS : *Un autre regard*, samedi 5 avril à 15 h (débat avec l'orthophoniste Elsa Job) et 20 h 30, Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 5 € pour les enfants, 8 € pour les Montreuillois.



© GILLES DELBOS

Armés de gants et de casque de protection, les sparring-partners (partenaires d'entraînement) se lancent dans de brefs assauts.

À Montreuil, le « noble art » s'apprend dès l'âge de 8 ans

Depuis sept ans, l'association Montreuil Boxe propose des cours de boxe anglaise aux 8-16 ans comme aux jeunes adultes. Idéale pour développer la confiance en soi et le respect de l'autre.

Boxe anglaise

Trois soirs par semaine, au cœur des Morillons, ils sont une quarantaine à taper contre des sacs, à donner tout ce qu'ils ont sur le ring. Située allée Suzanne-Martorell, la salle Robert-Beckrich – du nom de l'ancien président du club qui a fait ses armes aux côtés de Marcel Cerdan – accueille depuis 2008 de jeunes adultes et des ados de 8 à 16 ans pour se former aux rudiments de la boxe anglaise. Ici, on se salue, on se respecte, on parle peu. Raphaël Perez, l'actuel président de l'association Montreuil Boxe, insiste : « *Il ne faut surtout pas s'imaginer la boxe comme un sport de brutes, où le but serait de taper le plus fort possible sur la tête de l'autre ! Bien au contraire, la boxe est sans nul doute l'un des sports où le respect de l'autre, la discipline et le contrôle de soi sont les plus développés.* »

Shadow-boxing

Entraînés par Angi Gineste, les jeunes commencent toujours leur séance par un tour de salle. Dans la foulée, leur coach, affilié à la Fédération française de boxe, leur a concocté une série d'exercices sur mesure : saut à la corde (quatre fois trois minutes, espacé d'une minute de repos), suivi de « shadow-boxing ». Littéralement « boxe de l'ombre », le shadow désigne la répétition dans le vide de certains enchaînements, afin de parfaire la technique et la synchronisation des mouvements sur le ring. Puis le moment tant attendu arrive : chacun chausse ses gants et son casque de protection pour mener de brefs assauts. Appelée le « noble art », en référence à ce qu'elle exige comme qualités (combativité, courage, ruse, sens de l'honneur et tactique), la boxe, c'est un peu l'école de la vie. « *En combat, on est souvent dans une situation difficile,* conclut M. Perez. *Il faut en sortir. Comme dans la vie.* » ● M.S.

✖ SAVOIR PLUS : Association Montreuil Boxe, salle Robert-Beckrich (allée Suzanne-Martorell), pour les 8-16 ans et les adultes (loisirs). Cours les lundis (19 h 30 - 21 h 30, adultes), mercredis et vendredis (18 h 30 - 20 h, enfants et 20 h - 21 h 30, adultes). Inscriptions pour la saison 2015-2016 : papinou60@aliceadsl.fr

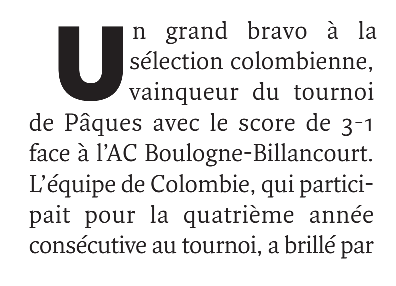
PALMARÈS DU TOURNOI DE PÂQUES



© GILLES DELBOS

Football





Un grand bravo à la sélection colombienne, vainqueur du tournoi de Pâques avec le score de 3-1 face à l'AC Boulogne-Billancourt. L'équipe de Colombie, qui participait pour la quatrième année consécutive au tournoi, a brillé par son attitude et sa qualité de jeu. Lors du tournoi des 4, 5 et 6 avril au stade des Grands-Pêchers, le RSCM a quant à lui décroché la huitième place du podium, sur 16 équipes en lice. Très bien lancée le samedi avec trois victoires – et malgré une journée frileuse –, l'équipe montreuilloise a davantage peiné le lendemain, pour finalement s'incliner lors de la troisième et dernière journée avec deux défaites, dont la dernière face au Solitaires Paris-Est FC pour leur match de classement. Vainqueur l'an passé, l'US Torcy a de son côté raflé la médaille de bronze. Coup de chapeau, enfin, aux jeunes bénévoles du club qui n'ont pas démérité, en gérant avec brio les transitions entre les rencontres. ●

AGENDA SPORTIF

24 AVRIL

✖ Tournoi d'échecs
« 13e Rapide » à la maison de quartier du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, à 20 h. Gratuit et tout public, homologué FFE (5 rondes de 15 min + 3 sec par coup). Limité aux 40 premiers inscrits.

✖ SAVOIR PLUS : www.tousauxechecs.fr ou tél. : 06 88 02 72 44 (Alicia Duffaud). Inscription par mail : xavier.rubini@free.fr

26 AVRIL

✖ Concours départemental de doublettes à 14 h, au terrain André-Blain. Ouvert aux licenciés de pétanque d'Île-de-France.

8 MAI

✖ Tournoi de football Maxime-Prou, organisé comme chaque année par l'ESDM, de 9 h 30 à 18 h au complexe des Grands-Pêchers (stade Jean-Delbert), avec 12 équipes, réparties en deux pools de six. Arrivée des équipes vers 10 h, rencontres de 11 h à 13 h. Pause déjeuner, puis matchs de 14 h à 18 h. Après la finale, remise des trophées et récompenses. Entrée et parking gratuit, buvette sur place.

BREF

STAGES D'ÉCHECS…
L'association Tous aux Échecs !, en partenariat avec la maison de quartier Lounès-Matoub, organise un stage les 22, 23 et 24 avril prochains, de 10 h à 12 h. Accessible en entrée libre pour tous niveaux (débutant et moyen) et animé par l'arbitre fédéral Xavier Rubini.

✖ SAVOIR PLUS : www.tousauxechecs.fr ou tél. : 06 88 02 72 44 (Alicia Duffaud).

JOURNÉE HANDISPORT
Suite à l'incendie du 16 mars au centre Arthur-Ashe, quatre terrains de tennis couverts (la moitié de la surface totale) sont fermés pour le moment. En conséquence, la Ville est au regret d'annuler la journée handisport 2015.

FOOTBALL FÉMININ : ÇA RECRUTE !
Pour la saison 2015/2016, le RSCM recrute des joueuses pour son équipe féminine seniors (minimum 18 ans). Les débutantes sont les bienvenues.

✖ SAVOIR PLUS : manyss@live.fr

Être enfant sous l'Occupation

Être enfant ou adolescent pendant la Seconde Guerre mondiale, c'était comment ? Deux jeunes filles du lycée Jean-Jaurès ont interrogé vingt-quatre personnes nées entre 1924 et 1938 et qui ont vécu cette période sombre de notre histoire.



© GILLES DELBOS

Lilas Monel et Zoé Castel, deux lycéennes de 1re L au lycée Jean-Jaurès, ont mené l'enquête.

Histoire

« *Certains ont eu une enfance très heureuse et n'ont manqué de rien grâce à leur milieu social alors que d'autres, très jeunes, qui ont connu les événements les plus dramatiques comme les enfants juifs, retracent leur histoire avec exactitude* » , remarquent Lilas Monel, 17 ans, et Zoé Castel, 16 ans, deux lycéennes de 1re L au lycée Jean-Jaurès. Pour leur travail personnel encadré (TPE) en français-histoire, elles ont interrogé vingt-quatre personnes âgées de 75 à 92 ans, issues de leur entourage ou rencontrées *via* la maison de retraite parisienne Magenta. « *Nous oublions souvent que de très jeunes personnes ont subi cette guerre mondiale. [...] Nous nous sommes demandé qu'elles étaient leurs conditions de vie et quels souvenirs elles ont gardés de cette période* », expliquent Lilas et Zoé. *Nous sommes tous témoins*, tel est le titre de leur recueil de récits.

« *Radio-Paris ment, Radio-Paris ment, Radio-Paris est allemand. Ça, c'était la rengaine, c'était les Anglais* » : Marcelle, à 91 ans, se souvient du générique de l'émission française diffusée par la BBC et d'avoir entendu l'Appel du 18 juin. « *On n'avait pas la radio, mais le soir, mes parents partaient en vadrouille, ils allaient se poster dans la rue, près d'une fenêtre où les gens mettaient la radio assez fort* », raconte Emma. C'est en voyant les immenses files d'attente pour aller chercher des masques à gaz à la mairie qu'elle a pris conscience qu'il y avait la guerre. Les personnes les plus âgées évoquent les femmes en pleurs lisant les affiches de mobilisation, la ruée vers les boîtes de conserve pour stocker des denrées, les queues devant les magasins d'alimentation, les Allemands qui arrêtaient les Juifs et saccageaient leurs magasins. « *Il y a eu la rafle du Vel d'Hiv' et on est passés à deux doigts de la mort. C'est à partir de ce jour-là que j'ai compris ce qu'il se passait*, se souvient Sylvain. *Le 17 juillet 1942, on était cachés chez madame Zaprenski, on entendait les Allemands qui frappaient aux portes deux étages plus bas. On a été à la limite de l'arrestation. Madame Zaprenski m'a sauvé la vie.* » Enfants juifs également, Rachel se souvient de l'arrestation de toute sa famille, et Michel parle du décret contre les Juifs, de ses deux parents interdits d'exercer leur métier et du départ – qu'il ne comprenait pas – de sa famille pour l'Amérique.

Exode des Parisiens

« *Le matin, avant d'aller à l'école, on faisait une levée du drapeau français sur un mât. C'était un truc de Pétain, ça* », raconte Annie. Les bombardements sont gravés dans les mémoires. Les réveils en pleine nuit pour se réfugier dans le métro, les sirènes interrompant la classe pour se réfugier dans les caves. Hélène, qui habitait Le Bourget, s'est bien amusée à creuser avec d'autres enfants un abri dans le jardin familial avant d'être rattrapée par la peur, car au fil des jours, les familles, fuyant les bombardements, quittaient son quartier. Plusieurs personnes sont marquées par l'exode des Parisiens à l'été 1940, les gares prises d'assaut, les embouteillages de voitures. Pour Daniela, c'est un moment heureux : « *On sortait de Paris pour la première fois, avec plein de cousins, comme si c'était les vacances.* » Pour Lucie, montreuilloise, ce fut un périple terrifiant : « *Le gouvernement avait demandé aux familles nombreuses de partir à la campagne. On a dû partir en exode à pied. Ils nous envoyaient à la mort, car on était mélangés aux troupes françaises, et les avions ennemis lançaient des bombes sur la route.* »

Le faux chocolat

Le rationnement alimentaire et la faim ont marqué la plupart des témoins. « *Les cures de rutabagas et de topinambours, le faux chocolat, les mauvaises vitamines roses distribuées lors des récréations* », rapporte Monique. « *Le ravitaillement quotidien était le souci principal. Il y avait les longues files d'attente devant les magasins d'alimentation, parfois pour ne rien avoir. Auquel cas il fallait aller à la soupe populaire* », se souvient Jeannine. Emma a vu sa mère manger des limaces grillées, faute de viande : « *Ni de quoi manger. Ni de quoi se vêtir. C'était très dur ! En 1944, je me retrouvais sans savon, sans shampoing, sans vêtements, c'est là que j'ai senti le plus la pauvreté.* » Hélène, dont la famille avait rejoint la Bretagne, repense avec plaisir à la découverte de la saveur du lard et des pommes de terre baignés dans le lait : « *On était contents d'être là, en paix, sans bombardement. Il y avait toujours des tickets de pain, mais on mangeait breton !* » Ce fut pour elle l'un des moments particulièrement heureux de la guerre. Pour d'autres, ce fut le passage du certificat d'études, la cueillette des fraises des bois, les retrouvailles en famille. Enfin, pour nombre de ces témoins, ce fut la Libération « *avec les cloches sonnant partout dans Paris en août 1944 et le général Leclerc arrivant avec tous ces chars* ».

● **Caroline Thiery**



MODE D'EMPLOI

QU'EST-CE QUE VOUS FAITES POUR LES VACANCES ?

Les préinscriptions pour les séjours été sont lancées ! Pour mettre le cap sur Malte, la Costa Brava, Sampzon, Val-en-Pré et d'autres destinations de rêve, vous avez jusqu'au 22 mai.

Jeunesse

Culture, sport, équitation ou pleine nature seront les thèmes de l'été des 12-14 ans. Le service municipal Jeunesse (SMJ) leur a en effet concocté un nouveau cocktail d'activités, d'animations et de sensations. En France ou à l'étranger, les programmes réservent bien des surprises aux ados tout en leur promettant de belles rencontres, découvertes et émotions. Les 15-17 ans embarqueront quant à eux pour la Toscane, la Croatie, le Monténégro, la Grèce et l'Espagne. Culture et nature, sport et culture, art et culture ou mer et montagne, à eux de choisir le ou les séjours qui les intéressent (deux choix possibles) en renseignant le coupon de préinscription de la brochure *Séjours été* à renvoyer avant le 22 mai au SMJ. Mais attention, ce coupon ne fait en aucun cas office d'inscription définitive ! Dès réception du coupon par le SMJ, un courrier est envoyé aux candidats au départ pour préciser les pièces à fournir. Ensuite, à eux de prendre rapidement un rendez-vous au SMJ. Sans réponse de leur part, l'inscription devient nulle et non avenue. ● A.L.



© D.R.

✖ SAVOIR PLUS : Coupon de préinscription à remplir depuis www.montreuil.fr/inscription_sejours ou à découper dans la brochure du service municipal Jeunesse, 60, rue Franklin, 93105 Montreuil Cedex, tél. : 01 48 70 60 14.

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h, à *Tous Montreuil*, Cap Horn (au 3e étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS-ES. Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.

VENDS

■ **Robot** multi-accessoires Selecline neuf, 50€ à débattre. Valise Laguiole contenant accessoires divers et couverts à steak, vaisselle, prix divers. Jouets, peluches, vêtements et chaussures enfants 3, 4 et 5 ans. Bibelots et décoration, prix divers. Vêtements femme état neuf, T. 44 à 48, prix divers. ▸ 06 50 59 88 22.

■ **Machine à coudre** Singer ancienne, à pédale, 120€. Deux manteaux de fourrure T. 42-44, 50€ l'un. Deux 3/4 en cuir T. 52-54, 50€ l'un. Ménagère argentée avec coffret bois intérieur satiné, 30€. Le tout à débattre. ▸ 01 48 58 32 82.

■ **Bureau** en bois massif avec fauteuil, 80€. Meuble d'angle en pin massif, 60€. ▸ 01 48 58 24 95.

■ **Lot matériel de camping** comprenant : tente 2 places avec auvent Maréchal Océane 2, jamais servi. Deux matelas 1 place autogonflants. Plaque 2 feux Lagon, bouteille gaz. Glacière électrique. Table pliable beige. Deux chaises pliables bleu ciel. Deux fauteuils pliables noir. Deux petites tentes 1 place. Le tout 200€. ▸ 06 99 53 02 47.

■ **Robe de cérémonie** avec froufrous et ruban, couleur blanche, T. 5 ans, marque Mattel-Barbie, 15€. Robe de cérémonie blanche, doublée, T. 10 ans, 8€. Costume garçon T. 10 ans, veste et pantalon couleur beige, 8€. Tailleur de cérémonie femme, veste + jupe, couleur rose, T.40, 30€. Deux jupes en cuir noir doublées T. 38-40, 30€ l'une ou 50€ les 2. Meuble TV marron avec compartiment, 5€. Poussette-canne avec ceinture et capote, bleu clair et marine, 5€. Radio lecteur CD et K7 audio Yamashi, 20€. Lot de 24 verres à pied, forme octogonale, 3 tailles différentes, 15€. ▸ 01 48 57 94 61.

■ **Armoire à glace** ancienne, 100€. Lit suédois vintage, 1960, 50€. Lit gigogne, 50€. ▸ 06 22 07 15 21.

■ **Plusieurs lots** de vêtements été-hiver, très bon état (bébé garçon), vêtements de marques, de la taille 3 à 12 mois : bodies, tee-shirts, pyjamas, pulls, vestes, doudoune Benetton, combinaison polaire, lot de 2€ à 23€. Deux nids d'ange de 10€ à 15€. Chapeau 3-6 mois, 2€. Paire de lunettes, 6 mois, 7€. Bonnet + paire de moufles 6 mois, 5€. Bonnet + paires de moufles 1 an, 5€. Paire d'après-skis état neuf, P. 24, 7€. Combinaison de ski état neuf, T. 2 ans, 10€. Transat Chicco très bon état, plusieurs positions, 15€. ▸ 06 01 73 30 05.

■ **Aquarium** bon état, 40€. ▸ 01 48 57 16 32 répondeur.

■ **Lot de 180 disques** 45 et 33 T., variétés et classique, 150€ le tout. ▸ 06 88 41 74 14.

■ **Sac** bandoulière femme Esprit, couleur marron en polyuréthane, neuf, jamais porté, 30€. Trench femme, coton noir, Esprit, T. 38, très bon état, 45€. Parka femme couleur noire Esprit, T. 38-40, très bon état, 70€. Manteau femme laine noire Esprit, T. M, très bon état, 70€. Ballerines Minelli cuir noir, P. 41, jamais portées, 50€. Besace en cuir de vachette couleur noire, Paul and Joe Sister, anses réglables, porté épaule ou croisé, 2 poches intérieures, griffe brodée sur le rabat, rivets métalliques à l'avant, état neuf, 110€. Sac Furla couleur marron, 100 % cuir de veau pleine fleur, imprimé crocodile, anse et bandoulière réglables, état neuf avec facture, 240€. ▸ 06 37 01 17 33.

SERVICES

■ **Professeur** des écoles, longue expérience, propose cours de soutien du CP à la 6e. ▸ 06 83 24 75 74.

■ **Professeur**, pédagogue expérimentée, propose cours de français, philo, allemand et anglais. Préparation bac, autres examens et concours. ▸ 01 48 58 55 90.

Montreuil a son application pour Smartphone, disponible sur App Store et Google Play.



MAIRIE PRATIQUE

ALLÔ LA MAIRIE ■ Tél. : 01 48 70 60 00.
SITE INTERNET ■ www.montreuil.fr
MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS ■ 77, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 45 28 60 60.
SESAM ■ Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. : 01 48 70 66 66. Mail : sesam@montreuil.fr



URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE
■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE
■ Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au Centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux–Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15
■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES
■ Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau, 01 48 18 71 31.

MALTRAITANCE 3977
■ Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE
■ Samedi 25 et dimanche 26 avril : Dr Hakem (Montreuil), 01 75 47 15 03.
■ Vendredi 1er, samedi 2 et dimanche 3 mai : Centre 15.
■ Vendredi 8, samedi 9 et dimanche 10 mai : Centre 15.
■ Jeudi 14 mai : Centre 15.
■ Samedi 16 et dimanche 17 mail : Centre 15.

URGENCES HOSPITALIÈRES
■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

ENFANTS MALTRAITÉS
■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

AIDE HANDICAP ÉCOLE
■ 0810 55 55 00.

VIOLENCES CONJUGALES
■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES
■ 0800 20 22 23, un Numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS
■ Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)
■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.
■ PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, 01 45 28 60 60.

MÉDIATION SOCIALE
■ Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30. Fermé le mardi. 20, avenue du Président-Wilson, 01 48 70 61 67.
■ Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous, le 1er jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURD-E-S
■ 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.



Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : tm@montreuil.fr Directeur de la publication : Patrice Bessac. Directrice de la communication : Martine Moëllic. Rédactrice en chef : Sophie Bolo. Rédactrice en chef adjointe : Christelle Chevallier. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Muriel Bastien, Françoise Christmann, Antoine Jaunin, Hugo Lebrun, Anne Locqueneaux, Caroline Thiery. Ont participé à ce numéro : Judith Bregman, Marc Deger, Mylène Sacksick ; Marie-Paule Montmorency (relecture) ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien. Photothèque : Fadette Abed. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com Distributeur : Isa Plus. Tirage : 53 000 ex.

